رئيس مجلس الإدارة:
طلعت الزهيرى
رئيس التحرير:
سعيد سنبل
مديرا التحرير:
أحمد زين • جلال دويدار
مؤسسة أخبار اليوم بشارع الصحافة بالقاهرة
تليفون ٧٥٨٨٨٨ / ٧٤٨٨٨٨ / ٧٥٨٨٩٩ / ٧٤٨٨٧٧ (٤٠ خط)
تلغرافيا أخبار اليوم فاكسميل ٧٥٨٩٧٤
تلكس دولى ٩٢٢١٥ / ٢١٩٥٧ / ٢٠٣٢١ محلى ٩٢٢٨٢ / ٩٣٧٨٢

الأخبار
أسسها مصطفى أمين وعلى أمين سنة ١٩٥٢

الطبعة الأولى ١٢ صفحة - ٢٠ قرشا
مكاتب القاهرة:
التوزيع ٣ أ شارع الصحافة
تليفون ٧٤٨٨٤٤ (٥ خطوط)
الاعلانات ٦ شارع الصحافة
تليفون ٧٤٨٨٨٨ (١٠ خطوط)
مكاتب الاسكندرية
التحرير ٣٥ شارع صفية زغلول
تليفون ٤٨٣٠٠٠٠ - ٤٨٣٠٠٠٩ / تلكس ٥٤١٣٧
الاعلانات ٣ شارع ابن الصائغ
تليفون ٤٨٢٤٠٢٩ - ٤٨٢٦٧١٩ تلكس ٥٤١٠٣
التوزيع ٨ شارع النبى دانيال
تليفون ٤٩٣٥٣٥٧ - ٤٩١٢١١١

الأحد ٥ ربيع أول ١٤٠٩ هـ - ١٦ اكتوبر (تشرين أول) ١٩٨٨ م - ٦ بابه ١٧٠٥ • العدد ١١٣٦٤ السنة السابعة والثلاثون • AL-AKHBAR, 16 OCTOBER 1988

تحسن واضح فى العلاقات بين امريكا وبولندا (ص ٢)

الأوبرا .. والثقافة الجماهيرية (ص ٥)

لجنة الحزب الوطنى تناقش قانون الاسكان (ص٦)

برامج التليفزيون من الأحد الى السبت (ص ٩)

« الموت » .. سيكلات إلى متى .. ؟ (ص ١٢)

خطاب للرئيس فى حفل تكريم نجيب محفوظ
الاحتفال يقام فى دار الأوبرا اوائل نوفمبر

كتب السيد النجار :

يتحدث الرئيس حسنى مبارك فى الاحتفال العالمى الكبير الذى يقام بدار الاوبرا اوائل نوفمبر القادم لتكريم الاديب الكبير نجيب محفوظ بعد حصوله على جائزة نوبل . يشهد الاحتفال ٥٠ شخصية عالمية ويتحدث فيه وزير الثقافة وعدد من الادباء المصريين والعرب والاجانب . ويتم خلاله تكريم اديب مصر الكبير رسميا من الدولة على اعلى مستوى .

صرح بذلك فاروق حسنى وزير الثقافة عقب الاجتماع الذى عقده امس مع اللجنة الخاصة بالاعداد للاحتفال تم بحث الخطوط الرئيسية له تمهيدا لعرضها على لجنة عليا من المفكرين والادباء .. سيتم تشكيلها خلال ايام .

واضاف وزير الثقافة انه تم الاتفاق على اصدار كتاب تذكارى عن نجيب محفوظ يؤلفه كبار الادباء والمفكرين المصريين والعرب كما تصدر هيئة الكتاب المجموعة الكاملة لاعماله ويتم تقديم مسرحياته القصيرة . واسابيع لافلامه فى مصر والمراكز الثقافية بالخارج . كما سيتم اقامة تمثال بالحجم الكامل لنجيب محفوظ يوضع فى مكتبة القاهرة المزمع انشاؤها فى قصر الاميرة سميحة بالزمالك . كما يتم اعداد فيلم تسجيلى عن حياة نجيب محفوظ .

وقال الوزير ان لجنة الاحتفال منعقدة بصفة دائمة لحين الانتهاء من الاحتفال وتضم جمال حمزة مستشار الوزير ، والدكتور سمير سرحان رئيس هيئة الكتاب والدكتور فوزى فهمى رئيس اكاديمية الفنون وسمير غريب المستشار الصحفى .

الاديب الكبير نجيب محفوظ يستقبل بكل الحفاوة الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء على باب منزله بالعجوزة
(تصوير : مكرم جاد الكريم)

رئيس الوزراء فى بيت نجيب محفوظ : فوزكم تكريم لمصر والعرب

زار الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء أمس الأديب الكبير نجيب محفوظ فى منزله لتهنئته بجائزة نوبل . قال له .. لقد كرمت الحكومة ومصر ، وكرمت العرب والأدب العربى . وأضاف : إن فوزك بالجائزة دليل قوى وحافز للجميع على أن من يعمل بجد وإخلاص يجد التكريم من العالم كله . وقال أنه منذ اعلان نتيجة الجائزة ، والرئيس حسنى مبارك ورئيس الوزراء يتلقون التهانى من جميع أنحاء العالم بهذا الحدث العظيم .

ووجه الكاتب الكبير نجيب محفوظ الشكر الى الدكتور عاطف صدقى والحكومة على الحفاوة التى لاقاها ويلاقيها منهم بفوزه بالجائزة .

وأكد رئيس الوزراء خلال زيارته التى رافقه خلالها وزير الثقافة ورئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة أن الحكومة تبذل قصارى جهدها لانعاش الحركة الثقافية فى مصر وقال أنه مازالت لدينا آمال ضخمة وطموحات كبيرة فى كافة مجالات الثقافة . كما أكد أن الثقافة لا تنمو إلا فى ظل الحرية ، وأن الحكومة ستعمل على تقديم المزيد من التشجيع لدعم الثقافة فى مصر .

● رئيس الوزراء فى بيت نجيب محفوظ :
● ألبرتو مورافيا ، للأخبار ، الجائزة جاءت متأخرة
● الناشرة الألمانية : تحولت الى مليونيرة !
● وزير الثقافة الفرنسى : عشنا مصر القديمة فى روايات محفوظ
● عبدالوهاب لمحفوظ : عبرت بالفن الى العالمية
● نجيب محفوظ : لم أنم ليلة الفوز (ص ٣)
● الأديب الكبير : أتمنى أن تحصل مصر على جائزة فى العلوم
● لجنة نوبل عقدت صلحا مع العرب (ص ٤)

رجل .. من مصر !

بقلم : سعيد سنبل

سعت جائزة نوبل ، الى نجيب محفوظ ، ولم يسع الرجل اليها .

جاءت اليه ، تدق بابه ، وتعلن أمام العالم كله ، أن هذا الأديب ، هو الرجل الذى يستحقها ، ويستحق الفوز بها .

ولم يزعم نجيب محفوظ ، أنه مرشح لجائزة نوبل ، رغم ترشيحه لها بالفعل ، ولم يدع أنه أحق بها من غيره ، رغم أنه أحق بها فعلا من غيره .

ولم يطرق الابواب ، بحثا عن من يرشحه ، أو من يسانده ، ولم يتمسح بالكبار .

• • •

وقال نجيب محفوظ : أنه ، فوجىء بالجائزة .

وكما فوجىء نجيب محفوظ ، فوجئت الملايين من قراء العربية ، عندما أعلن هذا الفوز .. فقد أقتعنا البعض ، وأدخل فى روعنا ، أن جائزة نوبل لن تكون من نصيب أى مفكر عربى ، ولن يحصل عليها أى عالم أو طبيب عربى ، بسبب نفوذ اليهود والصهاينة على الهيئة المانحة للجائزة !

وهكذا لم تعد جائزة نوبل تهم العرب فى كثير أو قليل ، ثم كانت المفاجأة .. منح الجائزة للكاتب المصرى العملاق .

وهذا درس للذين تعودوا أن يلقوا باللوم على اليهود ، وعلى الصهيونية ، كلما فشلوا . ان النجاح الحقيقى أقوى من كل ضغوط ، وأقوى من أى نفوذ .

• • •

والذى يقرأ روايات وقصص نجيب محفوظ ، يشعر فورا أن الرجل عاشق لبلده مصر . عاشق للقاهرة القديمة ، أزقتها ، عاشق للاسكندرية والسحب الطائشة فى سمائها ، فى أيام الخريف .

وقد نجح الأديب الكبير ، أن يحول عشقه هذا الى قصص ألهبت الخيال والمشاعر ، وحفرت وقائعها فى وجدان ومشاعر القارىء العربى .

وعشق مصر ، هو الذى جعل أدب نجيب محفوظ يتفوق على غيره ، ويستحق أكبر جائزة عالمية فى الأدب .

• • •

ويرى البعض أن الصدفة وحدها ، هى التى جعلتنا نحتفل ، ونحتفى ، باكثر من حدث مفرح كبير خلال الأيام القليلة الماضية .

وهذه رؤية خاطئة .

ليست الصدفة هى التى أعادت طابا الى مصر ، ولا هى التى حققت نصر أكتوبر العظيم ، ولا هى التى أقامت دار الأوبرا والثقافة على أرض الجزيرة ، ولا هى التى منحت نجيب محفوظ جائزة نوبل .

الجهد والعمل والاصرار هو الذى حقق كل هذه الأحداث .

ومصر كبيرة وعظيمة بابنائها ، والكبار هم الذين يتغلبون على المتاعب والصعوبات ، ويعبرون الحواجز والسدود .

ونحن كبار بمصر ولابد أن نعبر أزماتنا ومتاعبنا . والله معنا لا يتخلى عنا . وكلما حاول الضعاف أن يشيعوا روح اليأس والاحباط فى أوساطنا ، فتح الله لنا طاقة أمل .

وكانت آخر هذه الطاقات ، فوز نجيب محفوظ بجائزة نوبل .

مبارك يرأس مجلس الوزراء يوم ٢٤ أكتوبر

كتب كامل مرسى :

يعقد مجلس الوزراء اجتماعا يوم الاثنين ٢٤ اكتوبر برئاسة الرئيس حسنى مبارك يناقش الاجتماع الموقف الاقتصادى والمباحثات التى تمت مع صندوق النقد والبنك الدولى فى ضوء الزيارة التى قام بها الرئيس مبارك مؤخرا لعدد من الدول الاوربية .

وسيعرض الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء فى الاجتماع تقريرا عن تنفيذ مشروعات الخطة الخمسية الثانية واستخدامات القروض . وتنفيذ المشروعات التى تساهم فى تصحيح المسار الاقتصادى وزيادة الدخل القومى وتخفيف المعاناة عن الجماهير وتوفير السلع .

وقد بحث مجلس الوزراء فى اجتماعه مساء أمس برئاسة الدكتور عاطف صدقى نتائج جولة الرئيس مبارك الاوربية والاعداد للمباحثات التى سيجريها صندوق النقد الدولى فى القاهرة فى اوائل الاسبوع القادم واستعرض المجلس نتائج زيارات وزراء السياحة والقوى العاملة والنقل والتعليم لعدد من الدول . كما بحث المجلس خطة وزارة الصناعة بعد ... وضع ... عدد من الشركات التابعة للوزارة والتى لم تحقق ارباحا ، واستمرار هذه الشركات فى مزاولة نشاطها بعد ان اكدت الدراسات ان هذه الشركات فى سبيلها لتقليل الخسائر . يبلغ عدد هذه الشركات ١٤ شركة

الصندوق العربى يساهم فى مشروعات كبيرة

يساهم الصندوق العربى للانماء الاقتصادى والاجتماعى فى مشروعات اقتصادية كبيرة فى مجالات الصناعة والزراعة والكهرباء والنقل . صرح بهذا عبداللطيف الحمد رئيس مجلس ادارة الصندوق أمس ..

وقال : ان الهدف من اول زيارة للصندوق بعد الغاء قرار تجميد عضوية مصر هو حصر المشروعات التى كان يمولها الصندوق قبل تجميد العضوية ، كذلك وضع اسس عمل الصندوق فى المستقبل .

التفاصيل ص ٦

هيئة سوق المال تتلقى بيانات المودعين بشركات الأموال

قررت هيئة سوق المال تخصيص صندوق بريد رقم ٦١٨ العتبة لارسال خطابات المودعين بشركات تلقى الاموال .. على ان تتضمن اسم الشركة وفرعها الذى تلقى الاموال ورقم الحساب والمبالغ التى تم ايداعها . وذلك بمناسبة قيام المحاسبين القانونيين المعينين لمراجعة المراكز المالية لشركات تلقى الاموال .

وسام السمكة : الذهبية لقرينة الشيخ زايد

قدم وفد من جمعية المرشدات المصريات وسام السمكة الذهبية للشيخة فاطمة قرينة الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان ورئيسة الاتحاد النسائى لدولة الامارات وذلك فى مقرها بقصر القبة . الوسام تقديرا لجهودها فى دعم حركة المرشدات فى الامارات وفى الدول العربية .

الشيخة فاطمة هى ثالثة شخصية نسائية تحصل على هذا الوسام وكانت الاولى هى السيدة سوزان قرينة الرئيس حسنى مبارك والثانية هى ملكة السويد .

وتختتم الشيخة فاطمة زيارتها الرسمية للقاهرة اليوم

فى نوفمبر تليفونات جديدة

تبحث لجنة التليفونات العامة فى اجتماعها القادم فى الاسبوع الاول من نوفمبر الموافقة على توفير تليفونات بسنترالات القاهرة الكبرى ... يعقد الاجتماع برئاسة المهندس وجدى عبدالحميد رئيس هيئة التليفونات .

الدولار اليوم

	شراء	بيع
تحويلات	٢٣٠,٢٨	٢٣٠,٨٦
بنكنوت	٢٣٠	٢٣٠,٦

« اسعار العملات ص ٧ »

اللحوم ٥ أيام بمناسبة المولد النبوى

كتب - على المغربى :

تقرر السماح بذبح وبيع اللحوم لمدة ٥ ايام بمناسبة المولد النبوى الشريف .. ابتداء من الاربعاء حتى الأحد القادم ٢٣ اكتوبر . وصرح محمد بدوى رئيس شركة الأهرام للمجمعات الاستهلاكية انه تقرر زيادة كميات اللحوم الى الف طن و ١٨٥ طنا من الدواجن المحلية والمستوردة .

كما تقرر طرح حلوى المولد النبوى الشريف فى المجمعات فى عبوات زنة الكيلو جرام بسعر ٢٥٠ قرشا .

لا صيغ للتفاهم بين مصر وليبيا

عقب مصدر اعلامى مسئول انه ليس هناك أية صيغة مطروحة من حيث التفاهم بين مصر وليبيا - كما انه ليس هناك اية وساطة بين مصر وليبيا فى هذا الشأن .

جاء هذا تعقيبا على مانشرته صحيفة «الشرق الاوسط» من ان مصر وليبيا مازالتا تدرسان صيغة التفاهم التى طرحتها السودان فى محاولة لتحسين العلاقات بين القاهرة وطرابلس وتفادى اية مجابهة او صراع بينهما فى المنطقة .

ارتفاع اسعار البترول

نيويورك - وكالات الانباء :

حققت اسعار البترول ارتفاعا كبيرا فى الاسواق العالمية هذا الاسبوع . وفى نيويورك ارتفع سعر النفط الامريكى الى ١٥ دولارا للبرميل بزيادة ٧١ سنتا ، كما ارتفع سعر نفط بحر الشمال باكثر من ٥٠ سنتا . يأتى ارتفاع الاسعار قبل الاجتماع الذى سيعقده اليوم وزراء النفط فى دول مجلس التعاون الخليجى

الجو اليوم غير مستقر

الجو اليوم .. متقلب وغير مستقر .. الفرصة مهيأة لسقوط أمطار .. خاصة فى شمال البلاد وسيناء .. هطلت الأمطار لمدة ساعة صباح أمس ببورسعيد .. درجة الحرارة فى القاهرة ٢٧ درجة مئوية . « النشرة الجوية ص ٧ »



محاكمة تنظيم ثورة مصر أول نوفمبر

تبدأ يوم الثلاثاء اول نوفمبر القادم محاكمة المتهمين فى قضية تنظيم ثورة مصر المتهم فيها محمود نور الدين وخالد عبدالناصر و١٨ متهما اخرين . شكلت محكمة امن الدولة العليا لنظر القضية برئاسة المستشار عماد محمود اسماعيل وعضوية المستشارين محمد عزت احمد السيد ومدحت احمد شاكر .

كانت نيابة أمن الدولة العليا طالبت باعدام ١١ متهما والاشغال الشاقة لـ ٩ آخرين . ووجهت اليهم تهمة تأليف والانضمام الى عصابة تهدف الى اغتيال الاجانب فى مصر والقيام باعمال عدائية ضد دول اجنبية لافساد العلاقات السياسية مع مصر وقتل والشروع فى قتل عدد من الدبلوماسيين الاجانب والاخلال بالأمن والاستقرار فى مصر .

المتهمون فى القضية هم محمود نور الدين وخالد عبدالناصر (هارب) وأحمد عصام نورالدين ومحيى عدلى وأحمد محمد على ونظمى حسن سيد ومحمد على شرف وسامى عبدالفتاح وجمال عبدالحفيظ محمد وحامد محمد ابراهيم وأسامة أحمد خليل وممدوح عدلى محمد واسماعيل عبدالمنعم وأحمد ابراهيم أحمد واسماعيل جمال الدين وحمدى عبدالغفار ومختار عبدالحميد محمد وجمال شوقى عبدالناصر وشريف حسين الشافعى ومحمود محمد يوسف .

مظاهرة محدودة للمتطرفين بوسط القاهرة

تجمعت بعد ظهر امس اعداد محدودة يرجح أن تكون من اعضاء الجماعات المتطرفة امام دار القضاء العالى بشارع ٢٦ يوليو بوسط القاهرة مرددين شعارات مناهضة للحكومة ومطالبين بالافراج عن المعتقلين من افراد الجماعات الاسلامية .

اتجه المتظاهرون الى حى بولاق ابوالعلا حاملين الاسلحة البيضاء حيث تصدت لهم قوات الامن بالقرب من مطلع كوبرى ١٥ مايو وتم تفريق المتظاهرين .

واسفر الحادث عن اصابة احد امناء الشرطة ويدعى مجدى شاكر وتحطيم الزجاج الامامى لاحدى سيارات الشرطة والقاء القبض على اربعة من المتظاهرين .

وسيطرت الشرطة تماما على الموقف ولم تتأثر حالة المرور فى هذه المنطقة المزدحمة وتولت النيابة التحقيق .

(أ . ش . أ)

دورة سول للمعوقين

اضيئت الشعلة الاوليمبية من جديد بعد انتهاء دورة سول من اجل المباريات الدولية للمعوقين يشارك فيها اربعة آلاف رياضى معوق يمثلون ٦٥ دولة .

(صورة بالراديو من أ . ب)

الفائزون بالجوائز العلمية للهيئات والأفراد

اعلنت امس باكاديمية البحث العلمى اسماء الفائزين بجوائز الهيئات والافراد لعام ١٩٨٧ تم حجب ٧ جوائز ولم يتقدم أحد الى ١٢ جائزة والفائزون هم :

● الدكتور سعد مغازى احمد الاستاذ بالمركز القومى للبحوث جائزة الدكتور عبدالمنعم ابو العزم فى علم وتكنولوجيا الزجاج .

● الدكتور محمد سامى صابر الاستاذ بطب بيطرى القاهرة جائزة الدكتور محمد سعيد الصبان فى الامراض الفيروسية للحيوان والطيور .

● الدكتور عصام عبدالعزيز شرف المدرس بهندسة القاهرة جائزة المرحوم المهندس سليمان عبدالحى فى النقل والاتصالات .

● الدكتور جمال حسن الطباخ المدرس بطب الاسكندرية .. جائزة الدكتور عبدالفتاح يوسف فى امراض النساء والولادة

● جوائز الدكتور محمد فخرى فى الجراحة العامة والخاصة والباطنة .. فاز بها كل من الدكتورة فؤاد ابراهيم نائب المدرس بطب القاهرة .. واحمد ماهر بيومى المدرس بطب المنصورة ومحمد عبدالقادر صبح المدرس بطب المنصورة .

● جائزة اكاديمية العالم الثالث للكيمياء فاز بها الدكتور يس محمد حسين الاستاذ بعلوم اسيوط تبلغ قيمة الجوائز ١٥ الف جنيه .

● وصرح الدكتور ابو الفتوح عبداللطيف رئيس اكاديمية البحث العلمى ان مجلس الاكاديمية قرر تشكيل لجنة لدراسة اسباب عزوف شباب العلماء عن التقدم للجوائز التى تمنحها الاكاديمية .

هكذا صدر بالأصل

تمـــــلين

نظرة جديدة

الحديث الذى ألقاه « فاديم ميدفيديف » المسئول الجديد عن قضايا الفكر بمجلس القيادة السوفيتية يمكن اعتباره بمثابة برنامج مفصل لتغيير اقتصادى وسياسى وفكرى. وجاء هذا الحديث امام علماء الاجتماع من الدول الاشتراكية ويدعو ميدفيديف الى « مفهوم جديد للاشتراكية ».

ومن معالم هذا المفهوم الجديد : ان قانون العرض والطلب شرط جوهرى للادارة الفعالة للاقتصاد، كما ان المؤسسات الاقتصادية والاجتماعية فى الدول الغربية يمكن ان تقدم دروسا نافعة للاصلاحيين السوفيت.

ويرى ميدفيديف ان الاشكال التى طال تحريمها فى الاقتصاد السوفيتى مثل نظام التأجير الزراعى والتعاونيات (التى تطبق الآن فى الزراعة والخدمات السوفيتية).. يجب ان تمتد لتشمل الصناعة الثقيلة.

ومن اخطر ما سمعه علماء الاجتماع فى دول اوروبا الاشتراكية ان قيام انواع وانماط مختلفة من الاشتراكية فى دول اوروبا الشرقية ليس شذوذا وانحرافا بل ان من شأن هذا التنوع « إثراء كل التجارب الاشتراكية ».

وسياسة الزعيم السوفيتى جورباتشوف وخاصة فى مجال « الجلاسنوست » (المكاشفة الصريحة بالآراء) لم تطلق « العفريت » من الزجاجة كما كان يرى ايجور ليجاتشوف المسئول السابق عن قضايا الفكر فى القيادة السوفيتية .. ولم « تقوض المبادىء الاشتراكية »، بل ان المناقشة المفتوحة للقضايا العامة هى — فيما يرى ميدفيديف — « سيف يضمد الجراح التى يصنعها ».

والنظام الاشتراكى القائم على التعددية يجب ان يضع فى اعتباره الابنية والهياكل الواقعية فى المجتمع وفقا لهذه النظرة الجديدة كذلك فان القيم الانسانية المشتركة يجب ان تكون لها الاسبقية على المصالح الطبقية فى التعامل مع العالم الخارجى .. ومعنى ذلك ان التعايش السلمى عملية طويلة المدى تمتد الى أبعد من المستقبل المنظور.

ومن الاهمية بمكان ان يستمع مفكرو اوروبا الشرقية فى هذه الايام بالذات الى هذا المفهوم الجديد بالاشتراكية فى وقت تقع تطورات هامة داخل بلادهم.

نبيل زكى

تحسن واضح فى العلاقات بين أمريكا وبولندا

واشنطن تعد وارسو بمساعدات مالية اذا نفذت « الاصلاحات »

وارسو — وكالات الانباء :

اختتم جون هوايتهيد نائب وزير الخارجية الامريكى امس زيارته لبولندا التى استغرقت ثلاثة ايام بابلاغ ميشيلاف راكوفسكى رئيس الوزراء البولندى ان الطريق نحو الاصلاحات الديموقراطية سوف يؤدى الى تقديم مساعدات مالية امريكية لحكومته، وقال ان واشنطن مستعدة لمساعدة بولندا اذا نفذت الاصلاحات فيها.

وقال المبعوث الامريكى فى مؤتمر صحفى يعتقد ان العلاقات الامريكية — البولندية يمكن ان تنمو اكبر كثيرا فى المستقبل اذا سارت الاتجاهات نحو التحرر، والتعدد الحزبى، ونحو قدر اكبر من الديموقراطية، وهى الاتجاهات التى يبدو انها بدأت الآن.

وقد اعلن راكوفسكى فى اول مؤتمر صحفى يعقده منذ تولى منصبه ان العلاقات التى تحسنت بين وارسو وواشنطن يمكن ان تؤدى الى توسع فى الاتصالات، وموقف ايجابى فى المنظمات المالية الدولية . واعترف بصعوبة المهمة التى تنتظره لاجراء تحول فى اقتصاد بولندا، ولكن قال ان الكثير يتوقف على توسيع العلاقات مع الولايات المتحدة التى يمكن ان يؤثر على المنظمات الدولية لكى تمنح بولندا القروض التى هى فى أمس الحاجة اليها.

وقال رئيس وزراء بولندا الجديد انه يود ان يحظى بتأييد البولنديين الذين هم اكثر اهتماما بالحصول على امدادات كافية من السلع الاستهلاكية منهم بمحادثات المائدة المستديرة المرتقبة بين الحكومة وزعماء المعارضة وقال انه تقرر تخصيص مبلغ ٢٥٠ مليون دولار لشراء سلع ومعدات من الغرب لتحسين وضع السوق، كما انه سيحاول تحويل جزء من الميزانية العسكرية لتحسين مستويات المعيشة.

ولم ينكر راكوفسكى شيئا عن موعد بدء المحادثات مع المعارضة المتوقعة هذا الشهر، او ما اذا كانت ستتضمن مسألة اعادة الشرعية لنقابة نضال العمالية المحظور نشاطها، وقال فقط انه لا يعتقد ان إعادة الشرعية للنقابة سوف يعنى ان البلاد حصلت على مزيد من الديموقراطية.

وخلال عقد المؤتمر الصحفى لرئيس الوزراء، نظم ٣٧ من عمال المناجم فى منجم اندلوسيا جنوب غربى بولندا الذين فصلوا من عملهم مسيرة لمسافة ثلاثة اميال الى مقر الحزب الشيوعى يطالبون لاقتات تطلب اعادتهم لاعمالهم، كما قدم ٢١ من اعضاء لجنة الكلية التماسا لسلطات بلدية وارسو يطالبون اعادة الشرعية لاتحاد الطلبة البولنديين الذى حظر نشاطه ايضا فى ١٩٨١.

بنازير بوتو زعيمة المعارضة فى باكستان وابنة الزعيم الراحل ذو الفقار على بوتو، وهى توقع اوراق الترشيح الخاص بها لعضوية الجمعية الوطنية فى مسقط رأسها « لاركانا » وستجرى الانتخابات يوم ١٦ نوفمبر القادم . (صورة بالراديو من أ . ب)

رئيسة الحكومة البريطانية :

احياء الصداقة مع الولايات المتحدة اعاد بريطانيا الى مقدمة المسرح الدولى

برايتون — وكالات الانباء :

حثت مارجريت تاتشر رئيسة وزراء بريطانيا امس المحافظين المخلصين لحزبهم على عدم الاستكانة . وقالت ان مهمة الحزب هى ان يقود بريطانيا الى التسعينات وربما مابعدها . وقالت فى مؤتمر حزب المحافظين بمدينة برايتون الساحلية ان احياء الصداقة مع الولايات المتحدة اعادت بريطانيا الى مقدمة المسرح الدولى . وانها تقوم مرة اخرى بالدور الذى يتطلبه تاريخها وسليقتها .

واكدت مسز تاتشر فى ختام المؤتمر ان المحافظين قد ارسوا الارضية المشتركة للسياسات البريطانية بعد ان قضت هى عشر سنوات فى الحكم، ورفضت مزاعم المعارضة بأن سياسة المشروعات الحرة التى تنتهجها قد حولت بريطانيا الى أمة من الجشعين، وقالت ان النهج الذى تسير عليه قد اسفر عن رخاء جديد خلق مزيدا من الاموال للخدمات الاجتماعية بما فى ذلك الرعاية الصحية بلا مقابل وبرامج رعاية المعوقين .

وحثت رئيسة الوزراء المحافظين من الاستكانة بعد فوزهم فى العام الماضى فى الانتخابات للمرة الثالثة على التوالى . كما بحثت جدول اعمال لحماية البيئة وتعهدت بالعمل باعتبار حكومتها من اصدقاء الارض . وكان المندوبون يهتفون بحماسة قائلين انهم يريدونها عشر سنوات اخرى فى الحكم .



مارجريت تاتشر تزور وارسو الشهر القادم

لندن — وكالات الانباء :

تبدأ مارجريت تاتشر رئيسة الوزراء البريطانية زيارة الى بولندا فى الثانى من شهر نوفمبر القدم تستغرق عدة ايام .

وتلتقى تاتشر خلال الزيارة مع الزعيم البولندى ياروزلسكى ورئيس الوزراء وليخ فاونسا زعيم نقابة تضامن العمالية المحظورة .

وكانت الزيارة قد تأخرت عن موعدها المقرر بسبب الاضطرابات الاخيرة التى شهدتها بولندا .

بحث تشكيل قوة سلام بحرية بالخليج

نيويورك — وكالات الانباء :

اعرب بيريز دى كويار سكرتير عام الامم المتحدة عن امل المنظمة الدولية فى تشكيل قوة سلام بحرية بالخليج تكون نواتها مجموعة المراقبين العسكريين المشرفين على تطبيق وقف اطلاق النار بين العراق وايران . وقال اثناء عرض تقرير خاص بتمويل مجموعة المراقبين انه يتمنى تزويدهم فى بداية العام القادم بزورقين للدوريات الساحلية يتم استئجارهما بمبلغ ٢٣٠ الف دولار ولكن الامر كله متوقف على مسار المفاوضات العراقية — الايرانية .

قوة بحرية دولية لحفظ السلام فى الخليج

الامم المتحدة — وكالات الانباء :

صرح السكرتير العام للامم المتحدة بيريز دى كويار ان المنظمة الدولية تأمل فى ارسال قوة بحرية لحفظ السلام الى الخليج فى بداية العام القادم . وقال ان ابقاء هذه القوة يتوقف على نتائج مفاوضات السلام الجارية حاليا بين البلدين .

الحكومة تعرض التفاوض مع المعارضة فى شيلى

تحالف المعارضة : لأمكان للجنرال بينوشيه فى مستقبل البلاد

سنتياجو — وكالات الانباء :

اعلن الجنرال فرناندو ماتاى قائد السلاح الجوى فى شيلى وعضو المجلس العسكرى الحاكم انه مستعد للتفاوض مع زعماء المعارضة حول اجراء تغييرات دستورية، وذلك فى اول اشارة مباشرة للمرونة السياسية بين كبار المسئولين منذ هزيمة الجنرال اوجستو بينوشيه فى الاستفتاء الذى اجرى فى ٥ اكتوبر حول استمراره فى الحكم ٨ سنوات اخرى

غير ان ائتلاف المعارضة الذى يضم ١٦ حزبا والذى انزل الهزيمة بالرئيس الشيلى فى الاستفتاء اعلن انه لامكان للجنرال بينوشيه فى مستقبل البلاد وحثه على الاستقالة لتمهيد الطريق لتصالح وطنى والانتقال الى لحكم ديمقراطى وتعد هذه اول مرة تصدر فيها دعوة موحدة من الاحزاب المطالبة بتخلى بينوشيه عن السلطة منذ الاستفتاء .

وقال باتريشيو ايلوين زعيم الحزب المسيحى الديمقراطى اكبر احزاب شيلى ورئيس تحالف الاحزاب الستة عشرة، ان المرشح المهزوم الذى عانت البلاد سنوات طويلة فى عهده، لايستطيع عمل اى شىء من اجل المستقبل، وقال انه لايجب ان يرى فراغا سياسيا فى البلاد، ومع ذلك فان بينوشيه يجب ان يتخلى عن السيطرة على الحكومة .

ويكرر تحالف المعارضة مطالبه باجراء تغيرات فى الدستور الذى وضعه العسكريون فى ١٩٨٠، والذى يمنح القوات المسلحة مزيدا من السلطات فى الحكومة القادمة المقرر ان تتولى الحكم فى ١١ مارس ١٩٩١ .

مشروع قرار بإدانة اسرائيل

تونس — أ . ش . أ : ذكرت وكالة الانباء الفلسطينية — وفا — ان مجموعة دول عدم الانحياز ومجموعة دول الـ ٧٧ قد تبنت مشروع قرار يدين بشدة الممارسات القمعية الاسرائيلية ضد الشعب الفلسطينى فى الاراضى المحتلة لتقديمه الى الدورة الرابعة لمجلس التنمية الصناعية المنعقدة حاليا فى فيينا .

٨٥,٥ مليون دولار من امريكا للامم المتحدة

نيويورك — وكالات الانباء :

تسلمت الامم المتحدة مبلغ ٨٥ مليون و٦٠٠ الف دولار من المساهمات الامريكية المتأخرة والتى يصل حجمها الى ٤٥١ مليونا و٩ آلاف دولار .

واعلنت السكرتارية العامة للامم المتحدة ان تسديد جزء من المساهمات الامريكية المتأخرة انقذ المنظمة الدولية من افلاس كان يهددها فى اول نوفمبر القادم، وان الوضع المالى للمنظمة مازال هشا وغير مستقر بسبب استنزاف الاحتياطى .

واشار البيان الى احتمال قيام امريكا بسداد مبلغ آخر قدره ١٨٨ مليون دولار قبل نهاية العام الحالى .

اكينو تطالب بسحب القوات الامريكية والسوفيتية من الفلبين وفيتنام

مانيلا — وكالات الانباء :

اعربت الرئيسة الفلبينية كورازون اكينو عن رغبتها فى قيام الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتى بمناقشة سحب قواتهما من كل من الفلبين وفيتنام .

واضافت اكينو فى تصريح ادلت به لصحيفة « بانكوك بوست » التايلاندية ان الولايات المتحدة لابد ان تتابع اقتراح الزعيم السوفيتى بسحب قواته من منطقة ساحل « كام رانا » و « دانانج »، مقابل قيام واشنطن بسحب قواتها من الفلبين .

اكينو

وقالت اكينو انها « ليست مدينة لاحد » فى اشارة الى القوتين العظميين . وان الشعب هو الذى اختارها للرئاسة وانه عليها السعى لما فيه مصلحة هذا الشعب فى المقام الاول .

وذكرت اكينو ان مبلغ الـ ١٨٠ مليون دولار الذى بدأت الولايات المتحدة فى سداده سنويا للفلبين قبل عامين مقابل استخدام القواعد العسكرية، قد وجه لتسديد بعض الديون الخارجية البالغ حجمها ٢٨ مليار دولار . كما خصص جزء منه لميزانية مقاومة « المتمردين اليساريين » .

أخبار سريعة

بركة سامراء

● اكتشف خبراء الآثار العراقيين بركة أثرية نادرة شيدت فى عهد المعتصم بالله — الابن الثالث لهارون الرشيد فى مدينة سامراء (سر من رأى) والبركة على شكل دائرة قطرها ١٢٣ مترا تحيطها قاعات اكتشف سبعة منها فقط، وبها أربع مداخل رئيسية وثمان فرعية وتمتاز جدرانها بزخارف بالغة الندرة .

عينان للبيع !

● استبد اليأس بمزارع هندى فقير بولاية مهاراشترا فعرض على احد الأطباء، بيع عينيه مقابل الحصول على مبلغ من المال يكفى لاقامة أود اسرته المكونة من اربعة أفراد ..

البدانة

■ أشارت وكالة الانباء الصينية الى تفشى ظاهرة غريبة على المجتمع الصينى تتعلق بظهور نحو مائة مليون مواطن — أى ما يعادل ٩٪ من السكان — يعانون من سوء التغذية مع البدانة، وذلك نقلا عن تقرير نوقش بندوة أخيرة عن التغذية كشف أن ٣٠٪ من الاطفال دون الثالثة يعانون من الانيميا ولين العظام فى المناطق التى تسكنها أقليات عرقية

الميت .. الحى !

● إختفى سباك أوكرانى بزورقه عام ١٩٨٥ بعد الابحار من أحد الموانى الهولندية، واعتقدت أسرته أنه غرق فى البحر بعد أن استبد بها اليأس من عودته، واخيرا عثرت شرطة كولونيا على الرجل حيا يرزق، ويقوم بتربية الدواجن والأبقار فى مزرعة صغيرة يديرها بمنطقة فريسلاند شمال ألمانيا الغربية .

ابطال سول

● يوشك شمل أسرة نعيم سليمان أوغلو المعروف فى تركيا (بهرقل الصغير)، والفائز بالميدالية الذهبية لرفع الأثقال فى دورة سول للألعاب الأولمبية أن يلم .

وذلك بعد أن سمحت بلغاريا لأسرة بطل الأولمبياد التركى بمغادرتها استجابة لنداء متكرر من جانب الزعماء الأتراك .

« الملك الطفل » يتزوج

● اعلنت الصحف فى جنوب افريقيا نبأ زواج ملك سوازيلاند — ٢٠ عاما — المعروف بالملك الطفل للمرة الخامسة .

● مسابقة الكلمات المتقاطعة ●

● حل المسابقة غدا ●

افقيا :

١ — جزيرة على شكل تمساح — اغنية لعبد الحليم (معكوسة) — من عوامل البحر .
٢ — ممثل امريكى .
٣ — ملكة مصرية قديمة — هدم — معبود .
٤ — ميناء بانجلترا — من الطرق الصوفية .
٥ — مقر الامم المتحدة — بلد افريقى — للتخيير .
٦ — مخيف — نبيذ (معكوسة) — حرف جر .
٧ — شتم — لاعب كرة قديم بالزمالك .
٨ — نوع من الزجاج — تعانق — ثلثا (صوف) .
٩ — نهر بفرنسا (معكوسة) — فحص (معكوسة) — ميناء على البحر الاحمر (معكوسة) .
١٠ — اول فيلم من اخراج على عبدالخالق .
١١ — بطلة فيلم الوردة البيضاء — سارق .
١٢ — اعسر (معكوسة) — الشيطان (معكوسة) .
١٣ — سافرن — علا — امارة عربية .
١٤ — مذنب — كتب مقدسة — متشابهان .
١٥ — سياسى فرنسى قديم — نهر فى روسيا .

رأسيا :

١ — حيوان يعرف بوحيد القرن — صاحب كتاب رأس المال (معكوسة) .
٢ — شهر ميلادى (معكوسة) — عاصمة تشيكوسلوفاكيا — تجدها فى (الوحدة) .
٣ — من الحلويات — ممثل مصرى .
٤ — لغة سامية قديمة — من الانبياء .
٥ — احد الوالدين — ثلثا (تشويات) — ضمير — اداة نصب .
٦ — قديسة مشهورة (معكوسة) — بادرنا (معكوسة) .
٧ — احيت — زوجة — زعيم اسيوى راحل .
٨ — ممثلة مصرية — للاستفهام — زعيم نازى .
٩ — شبه جزيرة بآسيا (معكوسة) — مرتفع — للتخيير .
١٠ — فى الوجه — عاينت — روائى روسى (معكوسة) .
١١ — من اشهر اعمال المثال محمود مختار — للنداء .
١٢ — اسم موصول — زوجة « ابو لهب » — متشابهان .
١٣ — سحب — متشابهان — نهر سويسرى — ثلثا (شلق) .
١٤ — لاعب كرة بالزمالك — وحل .
١٥ — قاعة — صاحب قصة (الجبان والحب) .

اعداد : محمد عطية

● حل مسابقة أول أمس ●

المسارح ودور السينما بالقاهرة والاسكندرية

● ديانا ٩٢٤٧١٧ — ملف سامية شعراوى

● ليدو ٩٣٤٢٨٤ — مملكة التحسينات

● كايرو ٧٤٥٣٥٠ — اغتيال مدرسة

● الفونتانا — التحدى — القوة المميتة

● سفنكس ٣٤٦٤٠١٧ — ملف سامية شعراوى — قاهر الشيطان

● مصر بيور سعيد — اغتيال مدرسة — انتقام شيبو

● قصر حديقة ٨٩١٩٣ — ملف سامية شعراوى

● بيجال ٩٣٨٥٩٤ — حروب كينج كونج

● حديقة النصر ٩١٤٣٩١ — مملكة الجحيم — الواهمة

● رادوبيس ٨٥٣٦٥٤ — التحدى — الصراع الدامى

● الأهرام ٨٥٢٨٤٢ — نهر الخوف — الشرطى الجهنمى

● اوبرا بسوهاج — ملف سامية شعراوى — العملاق الشمر

● ميامى ٧٤٦٥٦٥٦ — كل هذا الحب

● هليوبوليس ٢٥٨٠٦٤٧ — التحدى

● روكسى ٥٨٠٢٤٤ — اغتيال مدرسة

● الحمراء ٢٥٨٢٨٦٦ — قاهر الابطال — صيد القطة

● طيبة (١) — ملف سامية شعراوى

● طيبة (٢) — العصابة الفولاذية

دور السينما بالاسكندرية

● ريالتو ٣٤٦٩٤ — اغتيال مدرسة — نبيلة عبيد — هشام صالح سليم

● ريو — ملف سامية شعراوى — نادية الجندى — فاروق الفيشاوى

● راديو — كل هذا الحب — ليلى علوى — نور الشريف

● أمير ١٣٩٦٦٤ — التحدى — نبيلة عبيد — فاروق الفيشاوى

● ستراند — المقاتل الجبلى — اجنبى — الساعات الرهيبة — عربى

● ريو الصيفى — قمر اكبر انطون — اجنبى — عصابة حمادة وتوتو — ليلية — عادل إمام

المصرفوط

الذين نسيناهم فى حفلة الأوبرا

رغم نجاح حفلة افتتاح دار الأوبرا الجديدة من جميع النواحى فإننى لاحظت ان بعض (اساتذة) الموسيقى لم توجه إليهم الدعوة لحضور هذه الحفلة .. لماذا ؟! صحيح انه يستحيل ان تتسع حفلة واحدة لحضور جميع الموسيقيين او حتى لجميع اساتذة الموسيقى، ولكن بين الأساتذة اعلام لهم تاريخهم فى الحقل الفنى ولهم وزنهم فى الحقل الموسيقى، فكيف ننساهم فى مناسبة مهمة جدا مثل مناسبة افتتاح هذه الابرا الجديدة، مع ان دعوتهم تعتبر تكريما لهم، وخاصة ان لهم صلة مباشرة بالفنون الاوبرالية، والموسيقى الاوبرالية والموسيقى المسرحية عموما ؟!

فمثلا نسينا دعوة الفنان (يحيى الليثى) .. هذا الفنان ليس مجرد موسيقى عادى يعرف الانغام والمقامات والضروبات ويحفظ مجموعة من الادوار والتواشيح .. الخ .. ولكنه عالم موسيقى يكاد يكون منقطع النظير، وتتلمذ عليه اغلبية موسيقيينا الدارسين، لانه قام بالتدريس فى معاهدنا الموسيقية العليا اكثر من ثلاثين سنة، وكان متخصصا فى تدريس الهارمونى، وله بحوث ومؤلفات علمية اشهرها (كتاب الهارمونى)، وله تجارب فى (التوزيع) يعرف قدرها الدارسون، وقام بتوزيع موشحات كثيرة، ومن اهم عمليات التوزيع التى قام بها توزيع الحان لسيد درويش، واشهرها توزيع لحن (طلعت ياما احلى نورها) .. وهو ايضا من الدارسين القلائل الذين استكملوا دراساتهم فى المعاهد العالمية وفعلا يحيى الليثى استكمل دراسته فى (كلية ترينيتى الموسيقية — فى لندن) وحصل منها على الشهادة العالية مع مرتبة الشرف .

وانا متأسف لاضطرارى الى ذكر كل هذه المعلومات بينما كنت اظن ان (يحيى الليثى) لايحتاج الى التعريف به .

ثم اقول للذين نسوا دعوة يحيى الليثى كيف نسوا دعوة الفنان احمد سعد الدين ايضا ... إن هذا الفنان وصل — فى المناصب الموسيقية — الى رئاسة معهد الموسيقى العربية، ولكن اهم من ذلك بالنسبة للموسيقى الأوبرالية ان له مشروعات كثيرة فيها عندما تولى منصب وكيل وزارة الثقافة ... فى تلك الفترة كان من اوائل الذين اخترعوا حكاية ترجمة الأوبرات العالمية .. وجهوده فى هذه الناحية مسجلة فى (دوسيهات) وزارة الثقافة وايضا فى دوسيهات دار الأوبرا

حدث هذا كله عندما كان وكيلا لوزارة الثقافة . فهل معنى ذلك انه بعد ان احيل الى المعاش يضيع اسمه من ذاكرة زملائه وكلاء وزارة الثقافة الحاليين .

ثم نفرض اننا نسينا يحيى الليثى واحمد سعد الدين لانهما الآن فى (المعاش) . فهل احيلت السوبرانو (منار ابوهيف) الى (المعاش) ايضا ؟! ان هذه السوبرانو مازالت تعمل فى نفس الحقل الأوبرالى وهى مسئولة عن فرقة مسرحية وغنائية ايضا . واهم من ذلك — فى الناحية الفنية — انها (رائدة اوبرالية) . وقامت ببطولة (اوبريت شهرزاد — لسيد درويش) التى اشرف على اعدادها وقيادة الاوركسترا فيها الموسيقى الكبير الراحل (ابراهيم حجاج) . ومن ناحية المترجمات الاوبرالية قامت ببطولة (غادة الكاميليا) التى ترجمها المهندس الفنان الراحل الدكتور ابراهيم رفعت ... فكيف اذن نسوا دعوتها

انا اتمنى ان اكون مخطئا .. وان يكون هؤلاء الثلاثة — وغيرهم من الرواد — قد وجهت اليهم الدعوات ولم يحضروا ... فهل تتحقق امنيتى ؟!

عبدالفتاح البارودى

مراكز الخدمة والصيانة

اليابانية بالزمالك ت ٣٤٠٧١٧٨ / ٣٤٠٠٥١٦ — للفيديو والملون واضافة بال وسيكام (شاشات ملونة) خدمة بالمنزل والمركز بالضمان ٣٢ ش يحيى إبراهيم (تحذير ليس لنا فروع) .

الأمريكية الإيطالية — ت ٣٤٤٠٦٦٠ — جنرال الكتريك — وستنجاوس — كلفينيتر — اريستون — اندست — ادميرال — AEG
● وكلاء معتمدون لاصلاح الثلاجات والتكييفات والغسالات والبوتاجازات .
● مهندسون متخصصون .
● ضمان لمدة ثلاث سنوات .
(تحذير ليس لنا فروع)

چى. آر — G.R — ت ٣٤٤١١٣٦
■ ناشيونال — جنرال — وستنجهاوس — سانيو — إندست — A.E.G — فيليبس .
■ وكلاء معتمدون للفيديو والملون والتكييفات — والثلاجات والسخانات والبوتاجازات (بالضمان) .

المركز الياباني الأمريكي ت : ٣٤٥٢٣٧١
● سانيو — وستنجهاوس — شارب — كلفنيوتور — جنرال — اريستون — A.E.G
● وكلاء معتمدون للتكييفات — الثلاجات — الغسالات — السخانات — المكانس (بالضمان) .

مصر ٢٠٠٠ — ت ٧٤١٥١٩ — للتصليح فورا بالمنزل تكييفات — ثلاجات — ج الغسالات — السخانات — البوتاجازات بالضمان . قطع الغيار اصلية .

مركز الخدمة المعتمد — National ناشيونال — التحرير ٥ ش مريت باشا ميدان التحرير ت ٧٧٧٥٤٤ / ٧٧٧٧٧٠ — صبرى أبو علم ٤ ش صبرى أبو علم بباب اللوق ت ٣٩٢٢٦١٣ / ٣٩٢١٥٠٨

خدمة فيليبس من الباب للباب — خدمة الملون
● القاهرة : اتصل بتليفون ٩٤٤٥٩٩ / ٩٤٤٧٠٦ تصلك سيارة الخدمة لسحب الجهاز واعادته او سلم الجهاز فى ٥ ش شريف ناصية شارع علوى او ٢١١ شبرا .
● الاسكندرية : ١٠ ش شفيق غبريال بالشاطبى ت ٥٩٧٤٢٩٥ / ٥٩٦٤٧١١
● الاسماعيلية : ش الشيخ زايد الرئيسى ت ٢٣٢٨٤ الاسماعيلية .
● اسيوط : شارع ٢٣ يوليو مبنى الأوقاف تليفون ٣٢٧٨٨٥

PHILIPS

للإعلان فى هذا الدليل — ت ٧٤٨٨٨٨ — ٧٥٨٨٨٨

اليابانية اليكترونيك بمصر الجديدة ت ٢٤٧٤٢٣٦ / ٩٠٩٥٧٣ — لصيانة الفيديو والملون والاتارى ٥ ش الدكتور على ابراهيم (السوق) محطة مليوبوليس (سيارتنا فى خدمتكم) .

مهما كان العطل الإصلاح فى منزلك مركز R.T.E — آر. تى. إى. — لإصلاح : التكييف — الثلاجة — الغسالة — السخان — البوتاجاز — التليفزيون — الفيديو وقسم خاص يشترى منك ويبيع لك الأجهزة المنزلية ت ٧٥٦٨٣٢

مصر الجديدة — م. نصر — نيوستار — ت ٢٤٢٦٠٥٣
● للتليفزيونات الملونة، الالمانية واليابانية، الفيديو — الاتارى — الهاى فاى .
● الثلاجات — التكييفات — الغسالات — الاتوماتيكية (فريجدير — وستنجهاوس — كلفينيتور — ادميرال — جنرال — اندسيت — بوش — فيليبس — هوفر — طومسون — كاندى — AEG
● السخانات — البوتاجازات — المكانس — ج الماركات .

صيانة الأجهزة الأمريكية ت ٣٦٣٤١٤٠ — جنرال كليفيتور — وستنجهاوس — ادميرال
— توكيل معتمد لصيانة الثلاجات — التكييفات .
— الغسالات الاتوماتيكية — البوتاجازات — السخانات .
قطع غيار اصلية .

مركز بيع وصيانة منتجات تليمصر — NEC تليمصر ناشيونال — اصلاح التليفزيون والفيديو فى ٢٤ ساعة — ٧٩ شارع ١٠٥ خلف مستشفى المعادى — أمام محطة مترو حدائق المعادى — ت ٣٥٠٥٦٣٥

ايتاكو ت { الهرم ٨٥٠٨٠٦ — المهندسين ٧٠٥٩٣٩
لصيانة الكاميرات والفيديو والملون والاستريو — صيانة منزلية بسيارات المركز وفنيين متخصصين ٨ شارع حسن القاضى متفرع من فاطمة رشدى بالهرم و ٨ شارع عبدالحميد لطفى البطل احمد عبدالعزيز بالمهندسين .

خدمات شركة بنها للصناعات الالكترونية
● مركز بيع التحرير : ٧ ميدان التحرير ت ٧٥٧٤١٣ / ٧٧٠٤٣٦
● مركز خدمة وبيع رمسيس : عمارة رمسيس ت ٧٥٢٧٨٦
● مركز خدمة وبيع البالون : ٤ شارع أبو المعاطى ت ٣٤٤٥٢٥٩
● مركز خدمة وبيع الشواربى : ت ٣٩٣٢٠٤٣
● مركز خدمة بنها : مقر الشركة اتريب بنها .
● مركز بيع : ١ شارع الاشراف بنها ت ٣٢٢٨٣٦
● مركز خدمة وبيع الاسكندرية : ٧٠٣ و ٧٠٥ لوران طريق الحرية ت ٥٧٧٤٩٠٠
● المكتب التجارى : باب اللوق ٢٥ "١" شارع منصور ت ٣٥٤١٨٥٩

هكذا من الأصل

رئيس الـــوزراء فى بيت نجيب محفـــوظ

التهانى لم تتوقف من جميع أنحاء العالم منذ اعلان فوزكم

زار الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء امس الاديب العربي الكبير نجيب محفوظ فى منزله لتهنئته بحصوله على جائزة نوبل. رافقه خلال الزيارة فاروق حسنى وزير الثقافة والدكتور عبدالاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة. قال رئيس الوزراء لنجيب محفوظ انك كرمت الحكومة ومصر وكرمت العرب والأدب العربى. وقال انه منذ اعلان الجائزة منذ ٤٨ ساعة والرئيس حسنى مبارك وانا نتلقى التهانى من جميع انحاء العالم بهذا الحدث العظيم.

وقال الدكتور عاطف صدقى ان الحكومة تبذل قصارى جهدها لانتعاش الثقافة والحركة الثقافية فى مصر وقد بدات الحكومة منذ سنتين فى اعطاء دفعة كبيرة للاهتمام بالثقافة والفنون والآداب. وقد وضح ذلك جليا فى بيان رئيس الجمهورية امام مجلس الشعب وكذلك فى بيان الحكومة. وقال رئيس الوزراء مازالت لدينا امال ضخمة وطموحات كبيرة فى كافة مجالات الثقافة.

واكد على ان الثقافة لا تنمو إلا فى عهد الحرية وسوف تعمل الحكومة على تقديم المزيد من التشجيع لنمو الثقافة المصرية. واضاف رئيس الوزراء ان فوز نجيب محفوظ بالجائزة دليل قوى وحافز للجميع فى كافة المجالات على ان من يعمل بجد واخلاص يجد التكريم والحفاوة من العالم كله. ووجه الكاتب الكبير الشكر الى الدكتور عاطف صدقى والحكومة على الحفاوة التى يلاقيها والتهنئة بفوزه بالجائزة.

واعلن فاروق حسنى وزير الثقافة ان فوز نجيب محفوظ بجائزة نوبل للاداب كسر حاجز العزلة الذى يعانى منه الادب العربى ووفر كثيرا من الجهود والنفقات التى تبذلها وزارة الثقافة لترجمة الادب العربى الى اللغات الاجنبية. وقال ان فوز نجيب محفوظ بالجائزة سيجعل دور النشر الاجنبية تلهث وراءه لترجمة أعماله. وكذلك سيلفت الانتظار إلى الادب العربى بشكل عام بكل فروعه فى الشعر والرواية والقصة والمسرحية وغيرها. وقال الوزيـر ان الفوز بالجائزة اضاءة على الطريق للادب العربى وصورة مشرقة لجذب انتباه العالم لكبار المفكرين والادباء العرب.

وعن دور وزارة الثقافة فى رعاية الآداب. قال فاروق حسنى: ان الوزارة تنفذ خطة قومية لترجمة اعمال الادباء المصريين الى اللغات العالمية .. كما تهتم باكتشاف المواهب المصرية والواعدين من الادباء والفنانين وتوفير المناخ الطيب لنجاحهم .. ونضع فى اعتبارنا الآن ان فوز نجيب محفوظ هو نتاج إرهاصات الحركة الثقافية فى مصر فى بداية هذا القرن ولابد من تحقيق تواصل الاجيال من خلال المساعدة والتشجيع. وقال انه سعيد جدا ان يكون عام ٨٨ هو عام الأحداث الثقافية الكبيرة والتى بدات بمهرجان المسرح التجريبى وافتتاح دار الأوبرا واخيرا الحدث العالمى الكبير بفوز كاتبنا العظيم نجيب محفوظ بجائزة نوبل.

وقال الدكتور عبدالاحد جمال الدين رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة ان هذه الجائزة وسام على صدر كل مصرى وعربى وان المجلس الأعلى للشباب والرياضة ينظم مسابقات سنوية لاكتشاف المواهب الادبية والفكرية للشباب والطلائع.

وزير الثقافة الفرنسى: عشنا فى روايات محفوظ الحياة فى القاهرة القديمة

بعث جاك لانج وزير الثقافة والاتصالات الفرنسى أمس ببرقية تهنئة للاديب الكبير نجيب محفوظ يهنئه فيها بحصوله على جائزة نوبل للادب لهذا العام.

قال لانج لقد جعلتنا نعيش من خلال رواياتك الواقعية داخل هذه الازمنة ونلمس ونرى حتى دقائق الحياة اليومية للقاهرة القديمة التى نقلتها لنا باسلوب راق ورائع.

الدكتور عاطف صدقى لحظة وصوله لمنزل الأديب الكبير نجيب محفوظ يحمل اليه تهنئة الحكومة بفوزه بجائزة نوبل وفى الصورة فاطمة وأم كلثوم ابنتا الأديب الكبير (تصوير: مكرم جاد الكريم)

الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء خلال زيارته للأديب الكبير نجيب محفوظ أمس فى منزله ويستمع الى حديث الأديب الكبير

البرتو مورافيا «للأخبـــار»: جـائزة نـوبل لمحفوظ جـاءت متـأخرة
نجيب محفوظ له بصمات عميقة فى الأدب العربى

روما: رضا حماد:

فى تصريح خاص للاخبار. قال البرتومورافيا اكبر روائى ايطالى معاصر. ان حصول نجيب محفوظ على جائزة نوبل وان جاءت متاخرة الا انها اسعدتنا كثيرا. انه اديب كبير له بصمات عميقة فى تاريخ الادب المصرى والعربى. واننى من المهتمين بقراءة رواياته. وقد قرات عددا منها باللغة الفرنسية. كذلك صرح الروائى الايطالى الكبير البرتومورافيا قائلا:

اننى من المهتمين بالأدب المصرى والكتاب المصريين وان فى مصر حركة ادبية كبيرة والقيمة الادبية العربية تكمن فى مصر وجائزة نوبل فى الادب التى حصل عليها الاديب نجيب محفوظ تعد تقديرا وتكريما لكل اديب مصرى وعربى ولكن اود أن اشير الى ان ايطاليا مثل مصر تماما تعانى من قلة الروايات الادبية المترجمة بين البلدين وأمل ان يحدث شبه اتفاق بين جمعية الكتاب والادباء المصريين وبين الادباء الايطاليين لتبادل الترجمات الادبية بين البلدين لنقل الادب الايطالى الى العربية فى مصر والادب المصرى الى الايطالية فى ايطاليا واخيرا ان جائزة نوبل لنجيب محفوظ تعد انتصارا كبيرا للأدب العربى.

اما الدكتوره سارنيلى رئيسة قسم الادب واللغة العربية بجامعة الدراسات الشرقية فى نابولى. فقالت:

انه فخر كبير لكل دارس ومعلمى الادب والثقافة العربية ان يفوز اديب كبير مثل نجيب محفوظ بجائزة نوبل للأدب وان كتابات نجيب محفوظ وكثير من الادباء المصريين يحيى حقى وتوفيق الحكيم ويوسف ادريس ليست بعيدة عن الدارس الايطالى

وكان يوم الخميس الماضى عيدا عالميا للأدب المصرى والعربى فى جميع انحاء العالم فقد شارك مصر وادباءها الفرحة ادباء وكتاب ومثقفو دول العالم وخاصة ايطاليا لحصول الاديب الكبير نجيب محفوظ على جائزة نوبل للأدب وقد تصدرت وسائل الاعلام الايطالية «من صحف وتلفيزيون واذاعة» النبأ وتنافست جميع وسائل الاعلام لتغطية هذا الحدث الكبير وقد اشارت اكبر الصحف الايطالية اليومية [صحيفة لاريبوبليكا - وصحيفة التمبو - وصحيفة السيجيرو] الى النهضة الادبية المصرية التى تعد المغزى الحقيقى للحياة الادبية العربية. وتناولت التاريخ الادبى للأديب الكبير نجيب محفوظ وعن جائزة نوبل للأدب التى نالها علقت صحيفة الصوت الجمهورى الايطالى اليومية ان جائزة نوبل للاديب الكبير نجيب محفوظ تعد تكريما كبيرا لكل ادباء مصر

البرتومورافيا

عبدالوهاب لمحفوظ: عبرت بالفن الى العالمية

بعث الموسيقار الدكتور محمد عبدالوهاب الى الاديب الكاتب نجيب محفوظ برقية تهنئة قال فيها: لقد عرفت جائزة نوبل الطريق فى شهر اكتوبر شهر العبور .. وبذلك عبرت بالفن الى العالمية من فرط تمسك بمصريتك فى فنك فمرحبا بالجائزة ومستحقها وبالاعلان الحضارى عن مصر وانسانيتها. وعلينا جميعا ان ندرك ان الفن سلاح .. بل امضى الاسلحة .. وانه وحده يستطيع ان يشد الاواصر وان يؤلف القلوب.

الناشرة الالمانية لأعمال نجيب محفوظ: كسبنا جائزة نوبل .. وتحولت الى مليونيرة

برلين الغربية: محمد فهمى.

صرحت الناشرة الالمانية بيلتند شاك بعد ان استمعت لنبا فوز الاديب الكبير نجيب محفوظ بجائزة نوبل للادب وهى تردد (يا إلهى لقد كسبنا جائزة نوبل!) ثم تحولت دار النشر المغموره التى تملكها والمعروفه باسم (كتابات شرقية) الى واحدة من اشهر دور النشر فى المانيا. ولم يتوقف رنين التليفونات فى مكتبها منذ اعلان النبا تطلب نسخا من كتب نجيب محفوظ التى قامت هذه الدار بترجمتها الى اللغة الالمانية ونشرها.

وكانت دار النشر الصغيرة التى لا يزيد راسمالها على ٤٠ الف مارك قد تعاقدت مع الكاتب الكبير سنة ١٩٨٢ عن ترجمة ونشر روايته (ثرثرة على النيل) وكانت اول رواية تترجم له باللغة الالمانية.

وقالت الناشرة الالمانية ان الـ ٥٠٠ نسخة التى كانت موجوده بالمخازن قد بيعت بالكامل بعد ساعتين فقط من اعلان نبأ فوز الكاتب المصرى بجائزة نوبل. بينما كانت قد باعت ٢٥٠٠ نسخة من هذه الرواية خلال ست سنوات كاملة.

وقالت الناشرة انها كانت قد اشترت النسخة العربية من الجامعة الامريكية بالقاهرة. وان نجيب محفوظ رفض مناقشة تسويق الرواية لانه على حد تعبير الناشرة (لم يكن معروفا فى ذلك الوقت خارج العالم العربى)

وقالت الناشرة ان دور النشر الالمانية الكبيرة تسارع الآن للحصول على حقوق نشر مؤلفات نجيب محفوظ بعد ان فشلت فى تقديم هذه الروايات فى السنوات السابقة.

المحجوب يهنىء نجيب محفوظ

بعث الدكتور رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب برقية تهنئة الى الكاتب الكبير نجيب محفوظ بمناسبة فوزه بجائزة نوبل للادب جاء فيها ان التكريم صادف أهله وتكريم لمصر كلها وشد الانتباه العالمى للادب العربى يقينا والذى سيعطى املا لاجيال من الادباء والمفكرين العرب.

جائزة سنوية باسم نجيب محفوظ

قررت دار مايو للنشر تنظيم جائزة ثقافية سنوية باسم نجيب محفوظ لرعاية الادباء الشبان. صرح بذلك نجيب محفوظ وقال أن عبدالله عبدالبارى رئيس مجلس ادارة مايو للنشر أبلغه بذلك صباح أمس.

كلمات

الذين درسوا الادب وتعلموه. إبداعا او نقدا او تاريخا، لا يختلفون أقل اختلاف. حول أحقية نجيب محفوظ الكاملة. لجائزة نوبل التى لم يسع إليها ولم يفكر فى الحصول عليها ولم يزعم فى يوم من الايام أنه جدير بها او مرشح لها على الاقل. هذا لان نجيب محفوظ فنان حقيقى اكبر من كل دعاية ومن كل جائزة. فنان أصيل متمكن متواضع. توافرت فيه كل عناصر الاجادة والتميز فكرا ولغة واسلوبا ومعالجة فنية خاصة به. لم يقلد فيها أحدا ولم يجمد عند قالب منها. ولكنه نما مع موهبته نمو الشجرة الباسقة المعقدة جذورها فى الأرض، المرتفعة سيقانها إلى السماء.

نجيب محفوظ كنهر النيل، يعطى ولا يكف عن العطاء. ومنذ أكثر من نصف قرن. وهو يعكف فى بيته على وضع بناء أدبى يظهر إلى النور كل عام. فإذا به ليس كسابقه ولا كلاحقه. كائنات حية نابضة يخلقها خياله الواسع الرحيب. ويسويها بالفاظه وتراكيبه الخاصة به. ويدعها تعيش أمام أعيننا كانها واقع نعرفه ونراه ونسمعه ونتعاطف معه.

ونجيب محفوظ مصرى خالص اصيل، وفى الوقت نفسه. لانحده مصريته فى اطار ضيق. ولكن روحه الإنسانية ونظرته إلى الحياة والكون تنطلق به إلى أكثر الافاق اتساعا. ولعل اللجنة التى اوصت بمنحه الجائزة قد لمست فيه خصائصه المصرية الاصيلة. وروحه الانسانية الشاملة. وأنه من إطار مصريته انطلق يخاطب الناس جميعا فى كل أنحاء الأرض بخطاب الحرية والكرامة والسلام

إن المثابرة ومواصلة العمل المنتج الخلاق لسنوات طويلة، هى من مميزات نجيب محفوظ البارزة التى تصلح نبراسا وقدوة لكل مواطنينا من الشباب ها هو ذا العالم كله. يتقدم نحوه فى إعجاب وتقدير ليمنحه شهادة منصفة غير متحيزة بانه قمة عالمية تستحق التكريم. لا بالوساطة ولا بالدعاية ولا بالرشوة ولا بالعلاقات الاجتماعية. منحوه الجائزة الكبرى. تقديرا له. لمنحها هو لوطنه اعترافا بفضله عليه. فليتقبل منا خالص الشكر والاحترام.

محمود عبدالمنعم مراد

لم أنم يوم الجائزة .. فوجئت بمندوبى الصحافة فى غرفة نومى !
عاداتى اليومية لن تتغير .. ولم أفكر بعد فى مصير الجائزة
المرأة المصرية أعظم مخلوق على وجه الأرض

نجيب محفوظ للصحافة العالمية:

كتب — محمد عرفة:

فى الخامسة مساء الجمعة الماضى .. وبعد ٢٤ ساعة من إعلان فوزه بجائزة نوبل للادب .. وفى مكانه المحبب على شاطىء النيل .. إلتقى اديب مصر الكبير نجيب محفوظ بممثلى الصحافة ومندوبى الإذاعات العالمية فى مؤتمر صحفى حضره لفيف من الادباء والاصدقاء وحرافيش الاديب الكبير .. الذى فتح قلبه لأول مرة فى حياته .. وتحدث بصراحة عن كل مراحل انتاجه الادبى وشخصيات رواياته ولحظة تلقيه خبر فوزه بجائزة نوبل .. وكان يصر على القيام من مقعده لمصافحة كل صحفى وكل اذاعى وكان يصر على عناق اصدقائه وحرافيشه استمرت وقائع هذا المؤتمر لمدة ساعتين كاملتين .. وجاءت كما يلى ..

● صحفى من الوكالة الفرنسية للانباء: هل نمت ليلة حصولكم على الجائزة؟ اجاب الاديب الكبير: والله كدت اقع من طول اللقاءات وكثرة الكلام .. بعد علمى بالجائزة .. جئت الى هذا المكان .. للقاء مع رفاق العمر «الحرافيش» كما كان مقررا من قبل .. ولم أحب تغيير عاداتى .. وعدت الى بيتى بعد الثانية صباحا .. فوجدت عشرة رجالة فى انتظارى .. وكاد يغمى على .. وحاولت التهرب منهم لتعبى .. ولكننى خفت ان يقولوا عنى اننى مش «جنتلمان» ووجدت نفسى اقول: اهلا .. وهات ياكلام حتى الفجر !!

● صحفى لبنانى: متى نمت إذن؟

الاديب الكبير: والله نمت حوالى نصف ساعة بعد الظهر .. وفضلت المجىء إلى هنا فى موعدى كالمعتاد .. وكمان علشان اشوفكم !! لأن عاداتى اليومية لن تتغير بسبب الجائزة !!

● صحفى آخر: حدثنا عن رنين التليفون فى بيتكم؟!

أجاب الاديب الكبير: والله التليفون لم يبطل فى بيتى. وصدقنى لم اسمع كثيرا من المكالمات وخاصة المكالمات الخارجية.

● دخل صحفى من جريدة المساء إلى جوار الاديب الكبير ليعلن ان نادى الزمالك عقد مجلس ادارته جلسة طارئة لتكريم عميد الرواية العربية نجيب محفوظ وقرر اهداءه الوكالة الشرفية وهى أعلى من العضوية الفخرية للنادى .. وان المجلس كلفه لزف هذا الخبر للاديب الكبير والمطلوب تحديد موعد يناسبه فقال الاديب نجيب محفوظ: اشكركم .. واعدكم بحضور هذا الحفل ولكن انتظروا حتى تنحسر هذه الموجة من الاهتمام بى .. اعطونى فرصة .. لاننى مشغول جدا .. ولكم الشكر.

● ساله صحفى ألمانى: هل انت مبسوط لهذا التكريم من نادى الزمالك؟

فضحك الاديب الكبير وقال: انا مبسوط .. لاننى كنت سالعب ذات يوم فى أشبال فريق كرة القدم بالزمالك ايام ما كان اسمه نادى المختلط ..

● قال له صحفى عربى: استاذ نجيب .. الرئيس التونسى ارسل للرئيس مبارك برقية تهنئة لفوزكم بجائزة نوبل .. فما تعليقكم؟!

أجاب الاديب الكبير: طيب .. برقية ليبيا لسه ما جتش !! وضحك ..

● قال مراسل الإذاعة الالمانى ان الصحف الالمانية التى صدرت صباح الجمعة يتصدر خبر فوزكم بجائزة نوبل .. فما رأيكم؟

أجاب الاديب الكبير: كويس .. فالشعب الالمانى يعرفنى .. لأن هناك حوالى ٣ كتب لى ترجمت الى اللغة الالمانية .. وشكرا للصحف الالمانية على اهتمامها !!

● ساله صحفى امريكى عن خبر لفت نظره بعد فوزه بالجائزة؟.

أجاب الاديب الكبير: فى الحقيقة هناك خبر لفت نظرى كتبه مراسل النيوزويك وهو صحفى اردنى يقول ان الادب الواقعى ضد التقاليد" واعتقد انه لم يقرأ بعد هذا النوع من الادب .. وضحك.

● ساله صحفى عربى .. هناك نقاد هاجموك .. واتهموك بانك كنت ضد الثورة وعبدالناصر .. وان عصركم انتهى وانكم تمثلون حقبة من الزمان انتهت .. وطالبوا بالجديد وبالادباء الشبان .. قال الاديب الكبير: الحقيقة عمر ما فيه اديب كامل .. كل اديب لازم يكون فيه عيب .. وكل كاتب يجىء فى عصره ويعبر عن قافلة من الزمن .. والجديد لما يجىء لابد ان يختفى القديم .. الابن لازم يعول أباه ويحل مكانه .. ولا عيب ان يقول الابن لابيه انت انتهيت .. انها حكمة الحياة .. ولا تزعل أحد.

● ساله صحفى المانى: ما هو الكتاب الذى تتمنى ان يقرأه الالمان؟

أجاب الاديب الكبير: «الحرافيش» .. وما أقدرش اقول الثلاثية .. لانها تحتاج ١٠ سنوات لترجمتها.

● صحفى امريكى ساله: هل ترجمت كتبكم الى الانجليزية؟

أجاب الاديب الكبير: الجامعة الامريكية ترجمت لى ١٠ كتب الى الانجليزية.

● سالت صحفية ايطالية: لماذا لا يوجد فى هذه الندوة ادباء كبار؟

أجاب الاديب الكبير: هذه الندوة لافراد عائلتى من الحرافيش والتلاميذ وهؤلاء الادباء الذين يجلسون معنا .. هم الادباء المشهورون .. اما الكبار فقد ارسلوا برقيات تهنئة وتحدثوا معى تليفونيا وح يكتبوا عنى بعد فوزى بنوبل .. وهذا يكفينى جدا!

● ساله صحفى لبنانى: لماذا توقفت عن الكتابة من عام ٥٢ إلى عام ٥٩؟ هل هى اسباب سياسية؟!

اجاب الاديب الكبير: لم يكن هناك أسباب سياسية.

فقال الصحفى اللبنانى: لابد ان هناك أسبابا ما هى؟

فأجاب الاديب الكبير: لم يكن لى مزاج للكتابة .. وضحك

● سالته صحفية يابانية. ما رأيكم فى المرأة المصرية؟

ضحك وهو يقول: المرأة المصرية أعظم مخلوق على سطح الارض.

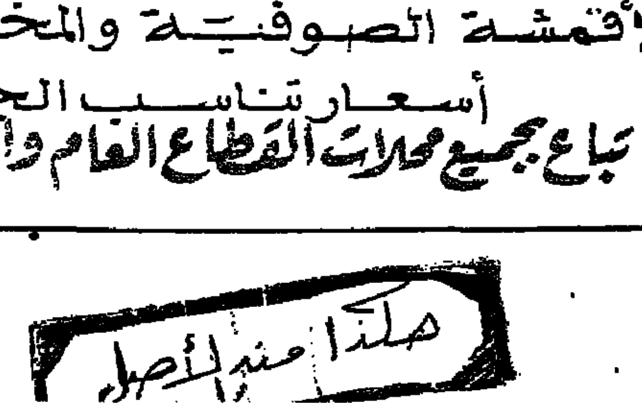
● ساله صحفى امريكى: هل شعرت يوما انك تريد الكتابة ولم تقدر؟

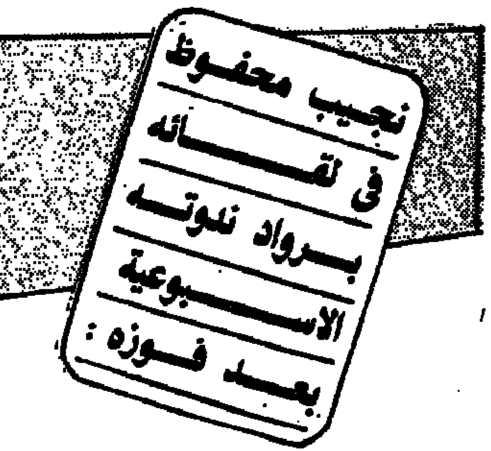
أجاب: لم يحدث .. كل ما أردت التعبير عنه كتبته.

● ساله صحفى المانى: لماذا لم تصدر «اولاد حارتنا» فى كتاب؟

اجاب ضاحكا: ظروف حكومية فقط !!

نجيب محفوظ لمندوبى الصحافة العالمية .. حياتى لن تتغير بعد فوزى بجائزة نوبل .. فالقافلة تسير !!





● أتمنى أن أعيش حتى أرى مصر تحصل على جائزة دولية في العلوم

● ضعف سمعي هو السبب في إحجامي عن السفر لاستلام الجائزة

●●●●

نجيب محفوظ فارس الأدب العربي الذي استطاع غزو الآفاق العالمية والفوز بأهل جائزة أدبية « جائزة نوبل »

دخل نجيب محفوظ في الخامسة مساء من باب كازينو قصر النيل متوجها الى مكان ندوته الاسبوعية التي تعقد منذ سنوات طويلة في نفس المكان على النيل .

والتي يلتقي فيها بنبض الحياة في مصر من خلال رواد ندوته .. فهو يجلس ويسمع أكثر مما يتكلم .. أما هذه المرة فقد كان عليه أن يتكلم طوال الوقت . فالحاضرون مئات من الأدباء والمراسلين الأجانب والصحفيين المصريين وحتى من السياح الذين يمرون بمصر .. عرفوا أن الفائز بجائزة نوبل هذا العام يأتي الى هذا المكان فجاءوا ليروه .

كان عليه أن يرد على كل سؤال يوجه اليه بدءا من الهدية التي قدمها له سفير السويد وأعلن في التليفزيون انه لم يفتحها بعد ومرورا بالتلغرافات والتهاني التي وصلته من بلاد العالم وحتى سبب عدم ترحيبه بالسفر الى استوكهولم لتسلم الجائزة .

الحاضرون بالمئات .. والفرحة تغمرهم .. والفضول يدفعهم الى السؤال عن أي شيء .. والرجل مرهق جدا وعلى وجهه آثار الاجهاد . ولكنه لا يصد سائلا .

●● سأله أحد الحاضرين عن الهدية التي قدمها له سفير السويد . ولماذا لم يفتحها ليتعرف على حقيقتها ؟ فرد نجيب محفوظ :

– في البداية كنت أحسبها شيكولاته . ولما فتحتها وجدتها انهاء أشبه بالسلطانية . وهي عمل فني من البنور صناعة سويدية يدوية .

●● وساله آخر : ولماذا قابلت السفير بالبيجاما ؟ فأجاب نجيب محفوظ :

– لقد كنت على وشك النوم . وعندما جاء فاجاني وتصورت انه مراسل لجريدة أجنبية . ولكني فوجئت انه سفير السويد شخصيا . لذلك قابلته مرتديا البيجاما .

●● وهل لم يبلغك أحد بالخبر قبل حضور السفير ؟

– اتصل بي شخص تعودت منه المزاح دائما . فلم أصدق الخبر منه . وقلت له : دعني أنام .

●● وقال آخر : يعني يا أستاذ نجيب .. ألم تكن تتوقع الخبر من قبل ؟

– أبدا . أنا لم أكن أعرف ولا أتوقع .

●● ومن الذي رشحك للفوز ؟

– تولى أحد الحاضرين الرد قائلا : ان دور النشر الفرنسية هي التي رشحت الأستاذ نجيب للجائزة .

●● ويرد علي سالم باحترام شديد : يا جماعة مفيش حاجة اسمها ترشيح .. فلجنة جائزة نوبل لها مستشارين في جميع أنحاء العالم . وعملها أن تجمع تقاريرهم وتناقشها من أجل منح الجائزة .

●● ويعلق نجيب محفوظ قائلا : نفس هذا الكلام قاله لي أحد الصحفيين . وقد علمت أن دور النشر ليس لها حق ترشيح أحد لجائزة نوبل . وانما لها أن ترسل للجنة لكي تلفت نظرها لأديب ما .

ثم يقول علي سالم :

– منذ عامين قال مسئول لكتاب العالم الثالث (نحن لا نشم على ظهر أيدينا) !! عليكم أن تسعوا لترجمة أدبكم الى اللغات العالمية حتى نتعرف عليكم ويضيف : على حد علمي أن جائزة نوبل تستبعد أي كاتب قامت احدى الحكومات بترشيحه .

●● نجيب محفوظ : انني أسر عملية المرية في الترشيح بأنهم يحرصون على مشاعر الكاتب المرشح اذا لم يفز حتى لا يجرح أو يتألم أو ينشغل فؤاده طوال فترة الانتظار .

ويقول أحد الحاضرين :

– ان أعضاء لجنة الجائزة يعرفون كل شيء عن المرشح أو الفائز . ويتضح ذلك مما جاء في تقريرهم بعد ذكرهم للحيثيات قولهم : ومن المعروف عن الكاتب الكبير نجيب محفوظ عزوفه عن الأضواء والشهرة .

وبخفة دمه المعهودة يعلق على سالم قائلا :

وهناك فقرة في التقرير لم تعجبني وهي :

لكن مما يعيب نجيب محفوظ جلوسه مع أدباء مثل الكفراوي فيضج المكان بالضحك على قفشة على سالم . ويضيف آخر : وجلوسه مع على سالم .

●● فيرد على سالم : ان اسمي لم يرد في التقرير باللغة الانجليزية . ربما هي غلطة ترجمة .

ويتوجه أديب سكندري الى نجيب محفوظ قائلا :

– يا نجيب بيه : كنت أقرأ في كتابك (تحت المظلة) قبل أن أعرف بخبر فوزك بالجائزة ووجدت نفسي أتوقف طويلا أمام عبارة : « اذا انقطع الأمل فعلينا أن نعاشر اليأس معاشرة حسنة » . وأخذت أردد هذه الجملة حتى حفظتها .

ولا يعلق نجيب محفوظ إلا بضحكة من القلب .

●● ويعلق أحد الرواد : هذا بصرف النظر عن انه موظف في الحكومة السورية وله ايديولوجية قد يختلف معها الكثيرون . لكنه فنان بحق .

●● ويتساءل آخر : ولماذا لم ترشح الدكتور زكي نجيب محمود وهو قمة ؟

– لانها ليست جائزة للمفكرين . بل هي جائزة للفنانين المبدعين .

●● ويسأل آخر : ما هو تأثير خبر الفوز على مجالسك ؟

فيرد الأستاذ نجيب :

– لقد قال لي صديقي : خلاص .. وداعا للقهوة الهادئة وبصراحة .. أنا أنهكت جدا .. فاليوم ظهرا .. بدون مبالغة كنت أقع من طولي . وأمس عدت للمنزل في الثانية إلا ربعا قبل الفجر فاذا بي أجد عشرة رجال من الأجانب ينتظرونني لأتحدث معهم .

●● وماذا فعلت ؟

– لم أر النوم .. فهم خواجات ويجب أن أكون مؤدبا معهم . وجلسنا نتكلم حتى الصباح .

●● وهذه الليلة .. كيف ستأوي الى فراشك ؟

– سأنام تحت أي سرير .

وفجاة يتقدم شخص الى الكاتب الكبير ويقول له :

– أنا رئيس اللجنة الثقافية بنادي الزمالك . وقد جئت لأبلغك أن نادي الزمالك عقد بالأمس جلسة طارئة وقرر اقامة حفل تكريم لسيادتك . وأرجو أن تحدد لنا الموعد .

ويرد نجيب محفوظ بأسلوبه البالغ التهذيب والرقة معا :

يا أفندم أنا متشكر جدا .. لكن أرجو أن تعطيني فرصة حتى تمر أيام (الزحمة) . وتنحسر الموجة وسأتصل أنا بكم .

●● ويذهب الرجل فيعلق نجيب محفوظ هامسا :

لا زم سمعوا اني عايز أنضم لفريق الأشبال !!

●● ويروي آخر ان سائق التاكسي الذي أقله الى هذا المكان كان من أهالي الجمالية .. وانهم بالأمس سهروا يحتفلوا بفوز نجيب محفوظ وفرقعوا ٤٠٠ كرسي .

●● ويحكي نجيب محفوظ أن مراسل النيوزويك أخبره أن أحد الأدباء العرب قال ان الأدب الواقعي الذي أكتبه ضد التقاليد الاسلامية .

ويعلق على سلم قائلا :

– في تصوري ان خبر فوز نجيب محفوظ سيثير رعب كل العجزة . وكل المحرومين من المواهب وكل الذين يشعرون بضآلة . ونحن نعلم ان هذا الخبر سوف يثير متاعب كثيرة .

●● وحول رأي نجيب محفوظ فيمن انتقدوه بشدة من النقاد . وماذا يقول لهم بعد فوزه بالجائزة قال :

– الأدب ليس زعامة سياسية ولا زعامة دينية .. الأدب مسألة ذوق . وأي أديب من حق النقاد أن يختلفوا فيه . وكل أديب من غير عيب يأتي وقت يعبر فيه عن قافلة من الزمان ثم ينتهي معه . وإلا لما تجدد الأدب أو تجددت الحياة . وعندما يأتي جيل جديد ويقول ان هذا الأديب عمله انتهى فهو لا ينكر عمله الذي فات . وهذا أمر يجب أن نتقبله ولا يجب أن نتضايق منه أبدا .

●● ثم يقدم أحد الحاضرين نفسه لنجيب محفوظ قائلا : أنا الدكتور يوسف اسحق . قادم من استوكهولم حيث أقوم بتدريس اللغة العربية بدار المعلمين العليا وقال :

– لقد فوجئت بهذا الخبر السعيد في مصر حيث كنت في زيارة . وقد سعدت سعادة كبيرة لاننا منذ سنوات نحاول أن ننشر أدبك في البلدان الاسكندنافية . وأسمك كان مايزال حديث الجماهير بالنسبة للعرب في أوروبا وبالنسبة للهيئات التدريسية . وقصصك تأتي في مقدمة مناهجنا لتدريس اللغة والأدب العربي للأوروبيين .

وأخذ يحكي خطوات الترشيح ويؤكد أن قيمة أدب نجيب محفوظ هي الاعتبار الأول لفوزه . وطالب الأستاذ نجيب محفوظ بضرورة حضور حفل تسلم الجائزة الذي يحضره الملك والملكة ويعتبر أكبر وأهم احتفالات السويد الثقافية

●● ويطلب أحد المستشرقين الألمان من نجيب محفوظ ترشيح أهم أعماله في رأيه من التي لم تتم ترجمتها بعد ليبدأ في ترجمتها . فيرد نجيب محفوظ :

– لا أستطيع أن أقول لك ترجم الثلاثية لانها ربما تحتاج منك الى زمن يزيد على العشر سنوات .

●● ويضيف آخر : ان الاهتمام بأدبك يبدأ بشكل طبيعي بعد جائزة نوبل .

وعن الأعمال التي ترجمت له للغة السويدية يقول نجيب محفوظ :

– (زقاق المدق) و(ثرثرة فوق النيل) . والأخيرة ترجمها مصري مهاجر صاحب دار نشر صغيرة في السويد وهو شاب أذكره جيدا وأذكر أن والده كان يزور الأهرامات ومات في حادث .

وقد أسس دار نشر صغيرة ويوزع كتبه عن طريق البريد . فيرسل قوائم الكتب للناس على منازلهم بعد أن يحصل على عناوينهم من دليل التليفونات وتأتيه الردود طالبة الكتب ويرده ثمنها بالبريد أيضا وهذا يوضح لنا كيف أن الثقافة مزدهرة هناك .

وقد زارني في مصر منذ ثلاثة شهور وأخبرني أن ترجمة (ثرثرة فوق النيل) إلى اللغة السويدية بمجرد أن صدرت طلبها القائمون على جائزة نوبل . ففهمت من كلامه أن هذه عادتهم .

●● وعن بعثة التليفزيون الالماني التي جاءت خصيصا لتصوير فيلم عن نجيب محفوظ ففوجئت بفوزه قال :

– قالوا لي : هجمتا عليك سعد .

●● ويعلق أحد الحاضرين :

– ما أن أعلن الخبر حتى تم استدعاؤهم للعودة لعرض الفيلم على الشعب الالماني . وقد سافروا مساء اليوم .

●● ثم يتساءل أحد الحاضرين :

ولماذا يتردد أنك لن تسافر لتتسلم الجائزة ؟

فيرد :

– المشكلة في مسالة عدم القدرة على السمع .. فهنا المسألة بسيطة .. أقول زعق يا علي أو يا محمد لكن هناك أقول للملك أو الملكة : علي صوتكم شويه ! ! .. ولو شخص قام بتوجيه كلمة إلى وهذه الكلمة فيها تحية وتستوجب الشكر .. ماذا أفعل لو لم أسمعها ? ! ! .

عموما .. دعونا من هذا الموضوع الان

●● وماذا عن الخطاب الذي ستوجهه إلى العالم في حفل منح الجائزة .

– لا أعرف حتى الآن بالضبط ما هو المطلوب مني في هذا الحفل . ولا أعرف أي شيء عن مراسمه .

●● ويفاجيء أحد الحاضرين نجيب محفوظ قائلا : ماذا تفعل مع شخص يريد أن يحضر لك (الكابركي) ليحتفل بك ؟.

فيرد :

– وهل هذا عقاب لي ؟

●● بمن تأثرت من أدباء العالم ؟

– مارسيل بروست . توماس مان . ممنجواي .

●● بأي لغة قرأت أعمالهم ؟

– بالانجليزية .

●● ويحضر الناشر محمد المعلم وابنه المهندس ابراهيم المعلم لتهنئة نجيب محفوظ في ندوته ويساله عما إذا كانت وراء هذه الزيارة مشروعات بطبع الأعمال الكاملة لنجيب محفوظ . فيقول المعلم :

– شرف كبير لدار الشروق ولجميع دور النشر في العالم أن تصدر للكاتب الكبير نجيب محفوظ أعماله الكاملة . ولكني لم أطلب منه هذا لاني مازلت أذكر بكل التقدير والتبجيل والاحترام يوم تعهدت له في أول ممارستي مهنة النشر في دار القلم (هيئة الكتاب حاليا) عارضا عليه أن نأخذ منه حق نشر أحد مؤلفاته الجديدة فوجئنا به يأبى الجم وبمالة خلقه وأصالته يعتذر برقة مقررا أنه لايريد أن يغير الناشر الذي بدأ معه منذ البداية (مكتبة مصر) .

وهذا مبدأ جديد بالتقدير فعلا وقد احترمته جدا . وليس غير الاستاذ نجيب محفوظ هو الذي يرسيه .

تابع الندوة :

مصطفى عبدالله

نجيب محفوظ لأصدقائه من رواد الأدب اتمنى: ان يعرف الغرب قيمة الادب العربي

● نادي الزمالك يعقد اجتماعا طارئا لتكريمي

هؤلاء يشهدون تكريم نجيب محفوظ

علمت « الأخبار » أن من بين الاسماء المرشحة لحضور الاحتفال العالمي الكبير لتكريم نجيب محفوظ بدار الأوبرا كل من جابرييل جارسيا ماركيز (كولومبيا) ووليم هولدنج (انجلترا) والبرتو مورافيا (ايطاليا) وليوبولدسنجور (السنغال) ومسونيكا (نيجيريا) واندريه ميكيل وجاك بيرك وبيير برنارد (فرنسا) وفالريا تريش كومز وجانكيز أوتماتوف (الاتحاد السوفييتي) ومحمود درويش (فلسطين) والطاهر بن جلون (المغرب) والطاهر وطار (الجزائر) والطيب صالح (السوداني) وجبرا ابراهيم جبرا وعبدالرحمن مجيب الربيعي وعبدالوهاب البياتي (العراق) واسماعيل فهد والدكتورة سعاد الصباح (الكويت) وعبدالله البردوني (اليمن) وزيد مطيع (اليمن) ومحمود المصري وتوفيق بكارمن (تونس) وادونيس ونزار قباني وحنا مينا (سوريا) ومؤنس الرزاز (الاردن) وعبدالعزيز مشرى (السعودية) وقاسم حداد (البحرين) .

نجيب محفوظ : لجنة نوبل عقدت صلحا مع العرب بعد قطيعة دامت سنوات طويلة

اكد الاديب الكبير نجيب محفوظ انه بحصوله على جائزة نوبل للأدب هذا العام تكون لجنة اسناد هذه الجائزة قد عقدت صلحا مع العرب بعد قطيعة دامت سنوات طويلة . واعرب في حديث لوكالة الانباء التونسية عن بالغ سعادته بانه اول عربي يفوز بالجائزة العالمية . وقال .

ان منح الجائزة لأديب عربي جاء متأخرا وانه كان يتمنى ان يحصل على هذه الجائزة أدباء مصريون وعرب نبغوا في مجالات اختصاصاتهم لكن اعمالهم لم تقدر حتى التقدير لاعتبارات عديدة . وقال ان يكون تكريمه بداية رد اعتبار للفكر العربي .

المجلس القومي للثقافة يهنيء نجيب محفوظ

بعث الدكتور محمد عبدالقادر حاتم المشرف العام على المجالس القومية المتخصصة برقية تهنئة باسمه وباسم اعضاء المجلس القومي للثقافة والاعلام الى نجيب محفوظ لفوزه بجائزة نوبل للأدب جاء فيها ان الجائزة جاءت تعبيرا عن ريادتكم للرواية الطويلة التي حققت الارتفاع بالأدب العربي الحديث الى المستوى العالمي .

صفوت يبلغ نجيب محفوظ بتقدير مؤتمر الاعلام

قال صفوت الشريف وزير الاعلام ان فوز نجيب محفوظ بجائزة نوبل للأدب هو تشريف لكل مصري وعربي .. ولقد تلقينا خبر الفوز خلال انعقاد مؤتمر وزراء الاعلام للدول الاسلامية في جدة وكانت سعادتنا بالغة ونحن نتلقى نيابة عن مصر وعن نجيب محفوظ تهاني رؤساء واعضاء الوفود من الدول الاسلامية العربية والاسيوية والافريقية والذين اعربوا عن تقديرهم للكاتب الكبير .

جاء هذا في برقية تهنئة ارسلها صفوت الشريف وزير الاعلام للأديب نجيب محفوظ بمناسبة فوزه بجائزة نوبل .

ضيوف نجيب محفوظ في مكتبه فقط

قررت مؤسسة الاهرام أن تفتح لنجيب محفوظ حجرة الكاتب الراحل توفيق الحكيم ابتداء من اليوم وأن تخصص له سيارة تقله صباح كل يوم من المقهى الذي يجلس فيه في الصباح الى مبنى المؤسسة حيث يلتقي بضيوفه من الصحفيين والمراسلين حتى لا يزعج أسرته مثلما حدث طوال الأيام الماضية منذ إعلان خبر فوزه .

وخصصت سكرتيرة للرد على التليفونات وجهازان من أجهزة التلكس للرد على البرقيات التي تصله من انحاء العالم وعلى التهاني التي وصلته شكرا لأصحابها .

وقد تم تكليف الناقد فتحي العشري لمرافقة الكاتب الكبير في لقاءاته وأحاديثه للتليفزيونات الأجنبية والمراسلين .

ترنيمة حب

ما هذه الانغام الصادحة في الاجواء ..؟

ما هذه الارواح المهللة في الفضاء ..؟

ما هذه التراتيل تنشدها الملائكة في السماء ..؟

ما هذه البلابل المغردة ..؟

ما هذه الأنوار الساطعة ..؟

ما هذا الجمال يفيض على الحياة والأحياء ؟

والفرحة في كل مكان ..

●●●

لقد ارتد للنيل لونه الأسمر

وللأرض خصوبتها ،

وللناس التفاؤل والأمل ..!

واصبح للوجود مذاق ..!

●●●

يانجيب ..!

هل أهنئك أم أهنيء ناس أم اهنيء مصر ؟

●●●

هنيئا لك يامصر ..

هنيئا لك ياشعب مصر ..

هنيئا لكم ياعشاق مصر ، ومثقفيها ، ومفكريها ..

فالفجر ملئ أضوائه .. والصباح قريب ..!

●●●

يا نجيب ..!

يارفيق عمري وصباي ..!

عفوا .. هذه دموع الفرح

وهذا نبض قلب .

وهذه ترنيمة حب ..!

أهداء

مدحت عاصم

كلمة اليوم

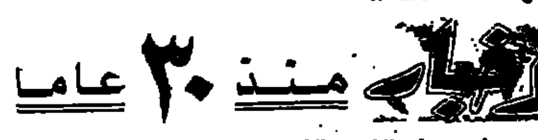
... شاهد من أهلها !

صرح مسئول أمريكي كبير هو ريتشارد ميرفي مساعد وزير الخارجية لشئون الشرق الاوسط بان الولايات المتحدة لا يمكنها أن تتجاهل منظمة التحرير الفلسطينية أو أن تنكر ان الفلسطينيين يرون فيها تعبيرا عن هويتهم وتجسيدا لهوية الشعب الفلسطيني . ومن العسير ان تتوقع واشنطن أن هذا الشعب سوف ينفض عن منظمته ..

وهذا اعتراف صريح بدور منظمة التحرير الفلسطينية وتأكيد واضحا لما أصبح حقيقة نسلم بها لا من دول العالم فحسب . بل ومن جانب كبير من سكان اسرائيل أنفسهم . مهما حاولت حكومة تل أبيب ورئيسها اسحق شامير انكارها .. ولقد أكد ميرفي في تصريحه انه لابد من ايجاد حل للمشكلة الفلسطينية يشارك في وضعه الفلسطينيون . مشيرا الى تدهور الموقف في الاراضي المحتلة بعد اندلاع الانتفاضة فيها ..

ومنذ فترة وجيزة . أكد الرئيس الامريكي رونالد ريجان في اجتماعه بوزيرى خارجية مصر واسرائيل بنيويورك . على حق الفلسطينيين في تقرير مصيرهم وعودة الاراضي التي احتلت بالقوة الى أصحابها . وهو نفس الرأى الذى يؤكده زعماء الدول الاخرى وفي مقدمتهم حلفاء امريكا في أوروبا الغربية .. ويأتي هذا الموقف الامريكي في الوقت الذى تبذل فيه جهود مكثفة تشترك فيها أطراف دولية هامة من أجل تأكيد ضرورة عقد المؤتمر الدولى لاقرار السلام في الشرق الاوسط باعتباره أنسب وأصلح ساحة لهذه المهمة ..

ورغم ان الرئيس الامريكي ريجان وحكومته يقضيان شهورهما الأخيرة في السلطة . وان العادة جرت على عدم اتخاذ أية قرارات هامة في السياسة الخارجية خلال تلك الشهور . إلا أن أى موقف واضح من الرئيس ريجان يشير الى مساندته لفكرة عقد المؤتمر الدولى . سيكون له أثره على أى شاغل جديد للبيت الابيض . ولاسيما اذا كان الرجل الذى رشحه هو نفسه لخلافته ..



الوعي من اهم سمات الشعب الذى يريد ان يحقق مجده . ولن يوجد لنفسه مكانا وسط الاقوياء . ونحن لابد ان نرفع من وعي الشعب في كل مكان مهما بعد . والوعي هو ان يدرك الانسان مغزى الاحداث وأسبابها ونتائجها . فلا يترك شيئا يمر دون أن يأخذ منه العبرة . وان يربطه بما قبله من الاحداث وبما سينجم عنه من احداث اخرى .

ولكي نحقق ذلك لابد من تخفيف مستوى الامية بين طبقات الشعب ولا نقول القضاء عليها فهذا امر يحتاج لسنوات طويلة . لابد ان تكون هناك حملة قومية يشترك فيها كل من يعرف القراءة والكتابة ويكون هدفها تعليم من لم يتعلم مهما كان سنه ـ وعندما نقول تعليم فليس المقصود ان نصل به الى درجة الجامعة مثلا . ولكن المقصود أن يتعلم الضرورى من القراءة والكتابة لدرجة ان يفهم مايقال وما يحدث . ونحن اذا قمنا بحصر شامل لكل المتعلمين في مصر لوجدناهم عددا كبيرا فلو قام كل واحد من هؤلاء بتعليم عشرة من ابناء شارعه او حارته فانني استطيع ان اؤكد انه لن يمر وقت طويل الا ونجد نسبة كبيرة جدا من الشعب قد تخلصت من أميتها البغيضة . وهناك اشياء اخرى تساعد على نمو الوعي بكل اشكاله وانواعه لدى طبقات الشعب وهذا موضوع حديث قادم .

محمد التابعي
١٩٥٨/١٠/١٦

مواقيت الصلاة

المواقيت	فجر	شروق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
القاهرة	٤ ٣١	٥ ٥٨	١١ ٤٠	٢ ٥٦	٥ ٢٣	٦ ٤٠
اسكندرية	٤ ٣٦	٦ ٠٤	١١ ٤٦	٣ ٠٠	٥ ٢٧	٦ ٤٦

نفحات

○ ما أصدق قول بعض العارفين !

ومن سره أن لايرى مايسوؤه
فلايتخذ شيئا يخاف له فقدا

فان صلاح المرء يرجع كله
فسادا . إذا الإنسان جاز به الحدا

لهذا كان من قول بعض الحكماء ـ حين سئل ـ : لم لاتغتم ؟!
قال : لأنى لا اقتنى شيئا يغمنى فقده .

« المتـوكل »

الرأى للشعب

« الأخبار » تنشر في هذه الصفحة كل الآراء الوطنية التي تقدم جديدا يشارك في مسئولية البناء الديمقراطي واصلاح المسار الاقتصادى وتحقيق الوحدة الوطنية . ان هذه الصفحة هي سطور الآراء الحرة في كل اتجاه فكرى يعمل من اجل مصر ●●●

خواطر سياسية

الأوبرا .. والثقافة الجماهيرية

بقلم سعد كامل

مرحبا بهذا المولود الجديد ـ القديم .. الاوبرا . الذى ولد في القرن الماضي ١٨٦٩ .. مرحبا بعودته بعد ان احترقت دار الاوبرا القديمة سواء عمدا او بالاهمال الجسيم فدار الاوبرا القديمة كانت على بعد عشرات الامتار من المركز الرئيسي للاطفاء ولم يخف لنجدتها احد حتى اصبحت رمادا .

مرحبا بالاوبرا الجديدة . فالاحتفال بها ، هو انتصار على قوى الجهل والظلام التى اثارت وما زالت تثير : هل الفن حلال أم حرام ؟ استطاعت قوى النور ان تنتصر ، وعادت الاوبرا من جديد كمركز اشعاع حضارى محلى وعالمى على أعلى المستويات .

مرحبا بالاوبرا الجديدة ، فهى تشيع البهجة في النفس والمتعة للوجدان ، واثارة للفكر . وهى تعرض لنا بامكانياتها الكبيرة والحديثة ، كل ما يعرض في انحاء العالم من فنون وثقافة وايضا كل ماتبدعه مصر والبلاد العربية ، تعطى وتأخذ ، وتصبح كالمنار في الظلام يهدى ويرشد فلم تصبح الاوبرا بالمفهوم الحديث مقصوره على الغناء الاوبرالى .. ولا مقصورة على الارستقراطيين والاجانب . فقد تطورت منذ بداية الثورة ، واصبحت مفتوحة للمواطن العادى .

سيصبح يوم ١٠ اكتوبر ، ونحن نحتفل باعياد النصر ، يوما خالدا في تاريخ الحياة المصرية ، ولابد هنا ان نذكر بالعرفان والتقدير المرحوم الاستاذ عبدالحميد رضوان ، وزير الثقافة الاسبق ، الذى نجح في ان تقدم لنا اليابان هذا الصرح المعمارى الجميل . هدية منها للشعب المصرى وهى هدية تستحق الشكر والامتنان للشعب اليابانى الصديق .

ولابد ان نذكر هنا بالعرفان ايضا اولئك الذين أداروا الاوبرا ابتداء من سليمان نجيب وصلاح ذهنى ، والفنان الكبير صلاح طاهر ، وآخرين لا اذكر اسماءهم والذى كان آخرهم الاستاذ صالح عبدون ، يجب ان نسجل اسماءهم وصورهم في ردهات الاوبرا الجديدة ، فهى ليست مولودة من فراغ وانما هى امتداد للاوبرا القديمة بعد تطويرها ، وسنحافظ على تقاليدها ونجددها بما يتلاءم مع متغيرات العصر . المهم ان نحافظ على هذا المبنى الجميل ، المزود بآخر صيحات العصر من تكنولوجيا ، وان نحرص على نظافته ومستوى الاداء ، وصيانة الاته والتدريب عليها .

●●●

ونحن نقف في شرفة الاوبرا التى كانت تسبح في الانوار وتتلألأ امامنا الصواريخ اليابانية ، مع انغام موسيقى رقيقة ، سألنى صديقى : هل هذه مناسبة لافتتاح الاوبرا ، ونحن نعانى من الديون . وشظف العيش . ونصف شعبنا يعانى من الامية . الم يكن اجدى ان تنفق هذه المنحة على الثقافة الجماهيرية . وترميم قصورها ، وتزويدها بما ينقصها من ادوات المسرح . وماكينات السينما ، ورفع مستوى العاملين في القصور ؟

قلت لصديقى : انت تحاول ان تهاجمنى من نقطة الضعف عندي . فانت تعرف حبى للثقافة الجماهيرية . ولكني أقول ببساطة : انه ليس هناك تعارض بل هناك انسجام وتوافق ، فانشاء المدارس الاعدادية والثانوية ، لايتعارض مع وجود الجامعات والدراسات العليا ، انه من المحتم ان توجد الاثنتان معا ، فلو أخذنا بمنطقك ، لكان علينا ان نتوقف عن انشاء الجامعات حتى يحصل الشعب كله على الشهادة الابتدائية ، فالاعدادية فالثانوية العامة ، وبعدها نبدأ في انشاء الجامعات .. والاوبرا ومعاهد الاكونسرفاتوار والباليه والمسرح والسينما هى بمثابة الجامعات لقصور الثقافة وبيوتها ، فالاوبرا تعرض أعلى وارفع المستويات في الثقافة ، والجامعة بمستوياتها المختلفة تمثل ارقى ما وصلنا اليه في العلوم والدراسات الانسانية ، قد لايستطيع كل مواطن ان يصل الى الجامعة لابسبب نقص الامكانيات في اى دولة ، حتى في الدول الاشتراكية التى تأخذ بمجانية التعليم ، ذلك لان في كل الشعوب هناك من بين افرادها ما تنقصه القدرات الذهنية والكفاءة في تحصيل العلم ، وذلك لاسباب تاريخية وبيولوجية ، ممكن ان تتغير مع تعاقب الاجيال ، وهكذا في الثقافة ، ان قصور الثقافة في المدن وبيوتها في القرى تؤدى مهمة اشبه بالمدارس الاعدادية والثانوية في هذه البلاد ، مع الفارق ان قراها لها ثقافتها وفنونها التى تعبر في كل منطقة عن شخصيتها التى تكونت ، عبر مئات السنين والانسان يستطيع ان يستقبل ، ويرسل ثقافته دون شهادات .. ومهمة العمل الثقافى في الريف والاقاليم المحافظة على الجيد من التراث ، وان نستبعد السيىء منه ، وان نمكن لثقافة الريف ان تتطور بتوفير الامكانيات واتاحة تطويرها ، لا لكى تصبح الثقافة الجديدة نسخة من ثقافة القاهرة ،او الاسكندرية والا لكان من السهل تصديرها بوسائل الاعلام المسموعة والمرئية .. الاذاعة والتليفزيون ـ او نكتفى بحفلات مستوردة مسرحية ، او راقصة ، أو غنائية من المدينة .

لاشك ان الوضع معقد ، انت لا تستطيع ان تمنع اشعاع المدينة عن اهل الريف ، وان يتأثروا به ، ولكن هذا لايمنع من وجوب الحفاظ على ثقافة الريف لكي تشع هى بدورها على ثقافة المدينة وتؤثر فيها ، انه لابد من عملية اخذ وعطاء ، لنحصل على ثقافات متنوعة متميزة متطورة لها شخصيتها الاصيلة .

وفي هذا المجال يمكن لفرق الاقاليم اكتشاف المواهب المغمورة وان تصبح بعض هذه القصور مصدر ابداع لما هو أجود من القاهرة .

ولكى اوضح لصديقى اكثر قلت له اثناء المناقشة ان خريجى الجامعات لايبقون في القاهرة ، بل ينتشرون في الاقاليم يلقنون العلم ويشيدون المبانى ، ويديرون المصانع ويعالجون المرضى . وبعد ان كانت لدينا جامعة واحدة وهى جامعة فؤاد الاول ـ القاهرة ـ اصبح لدينا اربع جامعات في القاهرة ، علاوة على جامعة الاسكندرية والقناة ، والزقازيق ، وبنها ، والفيوم واسيوط .

وهذا ما نتوقعه في المستقبل بالنسبة للاوبرا ، والمعاهد الفنية العليا ، فستنتشر دور الاوبرا وسيكون لدينا اكثر من واحدة .. اذن لم يكن شاعرنا العبقرى صلاح جاهين يحلم وهو يقول في اغنيته المشهورة :

تماثيل رخام على الترعة واوبرا
ده مش أمانى وكلام اغانى
ده بر تانى يامصريين

فقريبا سوف تحتفل بقيام اوبرا في الاسكندرية واخرى في اسيوط .. ورابعة في اسوان .. الخ .

●●●

ولا يفوتنى في هذا المجال ، ان اتذكر تجاربنا في عهد وزارة الدكتور ثروت عكاشة ، عندما قمنا بتجربة دخول عمال النقل المشترك في حفل خاص بالاوبرا القديمة لاحدى اكبر فرق الباليه ، وتجربة أخرى بنقل فرقة معهد الباليه الى اسوان ، حيث شاهدها عمال السد العالى وكيما ، والطلبة والطالبات ، وتجربة بنى سويف ، في الاستماع الى اوركسترا السيمفونى لاحد البلاد الاجنبية .. كانت كل هذه التجارب ناجحة .. من حيث تقبل الجماهير لها ، والانصات بصبر ومتعة ، وحماسهم الذى كان يعبر عنه تصفيقهم وتحيتهم لهذه الفرق .

ولست أدعى أنه بتجربة واحدة ، وعدة تجارب متباعدة سيتكون المواطن المتذوق ، فهذه مهمة قصور الثقافة ، تدرب الجماهير على استقبال هذه الفنون ، ليتقبلوا منها ما يريدون ، ويرفضوا مالا يقبلون ، ويطوروا هم ثقافتهم النابعة من بيئتهم .

●●●

واخيرا مع اعجابى وتقديرى لكل برنامج حفل الافتتاح للاوبرا الجديدة .. الآن جماهير الحفل لم يستطيعوا ان يتذوقوا جيدا فرقة الكوبوكى اليابانية ، مع انها من اكبر الفرق ، وهى ثروة قومية في بلادهم ، ولكن هذا الفن جديد علينا لم نتعود بعد على موسيقاه ، ولانعرف لغته ، وان مقدم البرنامج قد حاول ان يشرح وقائع المسرحية ، وحاول كل منا على حدة أن يتفهمها بقدر ما وسعه ذلك ولكن هذه من فضائل الاوبرا ، انها تعرض لنا فنون شعوب جديدة سنتذوقها يوما بالتكرار ، حتى لانحصر انفسنا في اطار الموسيقى والثقافة الغربية ، كنت اتمنى لو عرضت اليابان من فنونها في الرقص والغناء ، فلعلها كانت ستكون اكثر نجاحا .

●●●

وبعد فتهنئة من القلب الى النجاح الذى احرزه فاروق حسنى وزير الثقافة الذى استطاع بمجهودات جبارة هو والذين معه من الفرسان اركان حربه ان تفتح الاوبرا في ميعادها . فقد علمت انهم كانوا يواصلون الليل بالنهار ، وقد بارك الله جهودهم .. مبروك لهم ، ومبروك للشعب المصرى كله .

الحب .. بالانتاج والفداء لمصر

بالروح وبالدم نفديك يا ...

أننى لا اشك لحظة واحدة في حب كل مواطن على ارض مصر بل وخارج مصر ايضا للرئيس حسنى مبارك .. ولكن ...

هذه العبارة التى طالما سمعناها في كل لقاء للرئيس مبارك بالشعب بل خلال كل لقاء لرؤساء الجمهورية السابقين وبهذه الصورة المزعجة فتقاطع المتحدث وتحرم الجمهور من الاستماع الى حديث الرئيس الصادر من القلب وبصورة متكررة .

هل بهذه العبارة وهذه الشوشرة وهذا الصراخ يريدون اثبات حبهم له ؟ ان السيد الرئيس في اعتقادى مقتنع تماما بهذا الحب الكبير وليس في حاجة الى الدليل بهذا الاسلوب .

وياليت الأمر اقتصر على هذا بل للأسف الشديد تعداه الى احد المسئولين بمحافظة كفر الشيخ ... عندما ارتكب خطأ جسيماً بذكر اية من القرآن الكريم مخاطبا الرئيس .. وهى اية يخاطب بها الله سبحانه وتعالى رسوله الكريم ... واستغفر الله العظيم .

وحينئذ بدا الذهول على وجه الرئيس والانزعاج ثم الوجوم واحنى رأسه ناظرا الى الارض وغير ناظر الى المتحدث ... بعد ان كان وجهه مشرقا فرحا بعيد الفلاح .

ارحموا من في الارض يرحمكم من في السماء .

احبوه في صمت وبالانتاج وادعوا له بالنصر والتوفيق وافتدوا مصر بالروح والدم فهذه هى غايته وغاية كل محب لمصر .

خيرية البكرى
رئيسة جمعية التحرر الاقتصادى

كل يوم

●● هذه السطور خطاب مفتوح إلى يوسف صبرى ابو طالب محافظ القاهرة نرجو أن يجد وقتا لقراءتها وسط مشاغله العديدة . وكلنا يعلم انها كثيرة ومتشعبة في مدينة تضم اكثر من ١١ مليون نسمة !! . وهذه السطور ليست مشكلة خاصة قدر ما هى مثال صارخ على التسيب واللامبالاة وتعاملنا مع مرافقنا العامة وفي مقدمتها الشوارع والحدائق التى تمثل مظهرا حضاريا للمدينة العريقة .

●● الموضوع ببساطة انه منذ ٣ سنوات بدأت أعمال الحفر بشارع الحرية بمنطقة الميرغنى بمصر الجديدة ـ لتغيير مواسير المياه في مسافة لاتزيد على ٥٠٠ متر على جانبي الشارع .. وعلى مدى اكثر من عام انتهت اعمال الحفر في الجانب الايمن من الشارع واعيد رصفه .. وبدأت اعمال الحفر في الجانب الاخر وتم وضع المواسير وردمها .

ويبدو ان الشركة المنفذة ـ النصر العامة للمقاولات . اكتفت بذلك وتركت مخلفات الشارع ومطلته كما هى .. ونتج عن ذلك ان تحولت الحديقة التى تتوسط الشارع الى خرابة ومقلب لمخلفات المنازل والآدمين بعد ان كانت في يوم من الايام تباهى بخضرتها حدائق الحى .. واصبح منظر الشارع العام يدعو الى الرثاء . فنصف الشارع تم رصفه واعادته الى ما كان عليه والنصف الاخر يشكو الفوضى والتسيب .. مظهر واحد تحرص عليه الشركة خلال هذه السنوات الثلاث وهى الخيام التى اعدتها للعمل وسط الحديقة والتى كثير ما يقضون الوقت امامها في لعب الدومنو والكوتشينه وتدخين المعسل .

وانني اشك لحظة واحدة ان رئيس حى مصر الجديدة قد زار هذا الشارع وهو يقيم على بعد خطوات منه والا لتحركت غيرته على المرافق والمال العام كما لا اشك ان التقارير امام رئيس الشركة المنفذة تشير الى ان كل شىء تمام ومعدلات تنفيذ اى مشروع تسير بصورة طبيعية ..

مطلوب من اى مسئول عن هذا الموقع أن يترك مكتبه لدقائق ليرى على الطبيعة الى اى مستوى وصل بنا الحال . ومدى الجدية في تنفيذ شعار زيادة الانتاج واذا كان هؤلاء المسئولون لايعلمون بهذه الاوضاع فتلك مصيبة واذا كانوا يعلمون فالمصيبة اعظم ..

كامل مرسى

إلى محرر الأخبار

أين جدول الحصص .. رفقا بأبنائنا ؟

من المناظر المؤلمة التى نراها مع بداية كل عام دراسى منظر تلاميذ المدارس الابتدائية ـ الحكومية ـ وهم يحملون حقائبهم المدرسية وهى منتفخة وبها جميع الكتب الدراسية المقررة على التلميذ خلال العام .

وتكاد تكسر زراع الطفل او تحنى ظهره ، وهذا يحدث لانه لايوجد جدول حصص للتلاميذ حتى الصف الثالث الابتدائى ، مما يضطر التلميذ الى حمل جميع الكتب والكراسات .. ارحموا اطفالنا .. يرحمكم الله .

مهندس / يحيى عبدالعزيز
مديرية الزراعة بالاسكندرية

الدخان

امتنع عمال النظافة بمحافظة الجيزة عن رفع القمامة بمنطقة العمرانية الغربية .. ويوميا تتجمع اكوام القمامة امام المنازل فيضطر الاهالى الى حرقها وتتكون فوق المنطقة سحابة من الدخان مما يعرضنا واطفالنا الى الاصابة بامراض الصدر .. نناشد رئيس الحى حل هذه المشكلة .

عنهم
صلاح حمزة
شارع الملح ـ العمرانية الغربية

قطرات العرق

العرق هو العملة الوحيدة التى تقف ندا لكل العملات الصعبة !

محمد ندا
شارع النيل ـ الكيت كات

القرار رقم ٢١٣

المعلمون الذين حصلوا على درجة « ناظر » طبقا للقرار رقم ٧٠ يتضررون من القرار رقم ٢١٣ الذى اصدرته وزارة التعليم والذى ينص على زيادة عدد حصصهم من ١٢ حصة الى ١٨ حصة في الاسبوع .. ويناشدون وزير التعليم اعادة النظر في هذا القرار .

عن معلمي وسط القاهرة
اسعاد حنفي
الحلمية الجديدة

هؤلاء أولى بالتكريم

رفض رجال القضاء المصرى قبول اى مكافأة لو اتعاب نظير عملهم ومرافعاتهم في قضية طابا ، وهذا حقهم في قبول او رفض تقاضى اتعابهم ولكن من حقهم ايضا ان تكرمهم الدولة تكريما ادبيا ، فهؤلاء هم الذين اثبتوا للعالم احقية مصر في طابا واكدوا براعة رجل القضاء المصرى ، فلا اقل من أن تمنحهم الدولة ارفع الاوسمة . او تطلق اسماءهم على الشوارع الجديدة ، انهم اولى بالتكريم .

محمود يسرى القاهرة

رد على علامة استفهام من رئيس جامعة بيروت

... سعيد سنبل
رئيس تحرير الاخبار

جاء ذكر جامعة بيروت في ما كتبه الاخ الاستاذ / عبدالسلام داود ونحب ان نوضح مايلى :

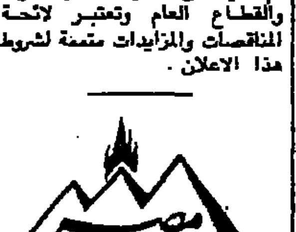
١ ـ المجموعة الدولية معتمدة من جامعة بيروت لتسجيل الطلاب فقط في منطقة الخليج ـ اما بخصوص الدراسة في العين وكذا الامتحانات فهذا الامر مازال معروضا على المجلس الأعلى لجامعة بيروت العربية ولم ينظر حتى الان .

٢ ـ الطلاب المصريون لايتقدمون عن طريق اى مكتب ولكن مباشرة على عنوان الجامعة في بيروت ولا ينظر في اى اوراق تتقدم بها المكاتب الخاصة بخدمات الطلاب .

٣ ـ المجموعة الدولية لاتمثل جامعة بيروت العربية في مصر ولم يسمح لها بذلك . ولذا نحذر الطلاب من التعامل مع هذه المكاتب في مصر .

عضو مجلس الشورى
ورئيس جامعة بيروت العربية
أ . د . محمد على عبدالرحيم





ملذا منذ الأصل

الأخبـــار

المفتي يحضر ندوات المولد النبوي بالصعيد

سيد طنطاوى

يغادر القاهرة اليوم الى اسوان فضيلة الدكتور محمد السيد طنطاوى مفتى الجمهورية مفتتحا جولة فى الصعيد تستمر حتى نهاية الاسبوع يزور خلالها محافظات أسوان وقنا وسوهاج حيث يشترك فى عدة ندوات تعقبها احتفالات بالمولد النبوى الشريف .

اللجنة الأفريقية لحقوق الانسان تبدأ اجتماعاتها غدا بالقاهرة

كتبت عواطف محمود شريتش :

تبدأ غدا بالقاهرة اجتماعات اللجنة الافريقية لحقوق الانسان والشعوب . تتكون اللجنة من ١١ خبيرا للاشراف على تطبيق الميثاق الافريقى وتشجيع واحترام حقوق الانسان فى افريقيا . وقد اجتمع الدكتور بطرس غالى وزير الدولة للشئون الخارجية أمس مع اسحق بن نيما رئيس اللجنة الافريقية ومستشار الدولة بالجابون . وناقش معه ترتيبات عقد اللجنة .

رسالة شفوية للرئيس من امير البحرين

استقبل الدكتور اسامة الباز وكيل اول وزارة الخارجية ومدير مكتب الرئيس للشئون السياسية امس على فاخرو وزير تربية وتعليم البحرين الذى يزور القاهرة حاليا وصرح فاخرو عقب اللقاء بانه نقل رسالة شفهية للرئيس مبارك من امير البحرين . وأكد الوزير على اهتمام مصر والبحرين بالسلام فى منطقة الخليج . وقال ان بلاده ترحب بعودة طابا لمصر وتهنىء بفوز الأديب المصرى والعربى نجيب محفوظ بجائزة نوبل للأدب .

مؤتمر صحفى اليوم لوزير البحث العلمى

يعقد الدكتور عادل عز وزير الدولة للبحث العلمى مؤتمرا صحفيا اليوم لاعلان برامج مشروعات الخطة الخمسية الثانية للتنمية العلمية والتكنولوجية ، والتى تنفذها اكاديمية البحث العلمى فى مجالات التنمية الاقتصادية والاجتماعية .

للمواساة

اوفد الرئيس محمد حسنى مبارك امس العميد مجدى ايوب للتعزية فى وفاة القبطان انور دياب سليم وللتعزية فى وفاة منى سيد قرش . وابلاغ اسرتيهما خالص عزاء الرئيس ومواساته .

الدكتور الباز يستقبل مستشار الخارجية الأمريكية

استقبل الدكتور اسامة الباز الوكيل الاول لوزارة الخارجية ومستشار الرئيس للشئون السياسية أمس ديفيد بنوشن مستشار الشرق الاوسط بالخارجية الامريكية الذى يزور القاهرة حاليا . واعلن السفير الامريكى فرانك ويزنر الذى حضر المقابلة انه تم استعراض كافة الاوضاع التى تهم البلدين خاصة تطورات الوضع فى لبنان .

د . غالى يستقبل السفير السوفيتى بالقاهرة

اجتمع الدكتور بطرس غالى وزير الدولة للشئون الخارجية امس مع جنيادى جورابلوف سفير الاتحاد السوفيتى بالقاهرة . تم خلال اللقاء استعراض وسائل دعم العلاقات بين البلدين وترتيبات زيارة وفد جمعية الصداقة السوفيتية المصرية للقاهرة فى نوفمبر القادم .

وصرح السفير انه ابلغ الدكتور غالى بالتطورات الاخيرة للأحداث فى الاتحاد السوفيتى .

لطفى يعود اليوم بعد احتفالات كينيا

يصل الى القاهرة مساء اليوم الدكتور على لطفى رئيس مجلس الشورى قادما من كينيا . بعد أن حضر الاحتفالات بمناسبة مرور ١٠ سنوات على تولى الرئيس دانيال أراب موى الحكم . قام رئيس مجلس الشورى بابلاغ الرئيس الكينى رسالة شفوية من الرئيس حسنى مبارك . وقدم التهنئة له وللشعب الكينى الصديق .

على لطفى يهنىء بالعيد القومى للاسماعيلية

بعث الدكتور على لطفى رئيس مجلس الشورى . ببرقية تهنئة الى عبدالمنعم عماره محافظ الاسماعيلية بمناسبة العيد القومى للمحافظة ، اكد فيها باسمه واسم اعضاء المجلس اعتزازهم بهذا العيد الذى يمثل ذكرى بداية المقاومة الشعبية ضد الاحتلال الانجليزى عام ٥١ بمنطقة القناة .

ترشيح المستيرى سفيرا لتونس بالقاهرة

تونس - ا ش ا :

من المتوقع ترشيح محمد المستيرى وزير الخارجية التونسى السابق سفيرا لتونس فى القاهرة . صرحت بذلك مصادر موثوقة وقالت أن ترشيح شخصية دبلوماسية كبيرة لها وزنها مثل المستيرى انما يعكس اهتمام الرئيس التونسى زين العابدين بن على بالعلاقات التونسية المصرية .

مشروع قانون لتشجيع استثمار الاموال فى التعليم

تم إعداد مشروع قانون جديد لمنح أصحاب المعاهد العالية الخاصة مزايا جديدة .. وذلك لتشجيع استثمار رءوس الاموال فى الانشطة التعليمية .. ولتشجيع الجمعيات والمؤسسات العلمية على المساهمة فى تحقيق خطة النهوض بالعملية التعليمية يقرر المشروع إعادة توزيع صافى الربح الذى تسفر عنه ميزانية المعهد العالى ليصبح نصيب صاحب المعهد ١٥٪ بدلا من ٤٪ من رأس المال .

أعد المشروع الدكتور احمد فتحى سرور وزير التعليم .

لقاءات مشتركة لحل مشاكل جمعيات الاسكان

سيتم تطبيق نظام جديد لحل مشاكل جمعيات الاسكان على الطبيعة .. يتحقق ذلك من خلال لقاءات مباشرة بين قيادات التعاونيات واعضاء مجالس الادارات بالجمعيات الاتحادية والاساسية بالقاهرة والمحافظات حسب جدول زمنى .

سيكون اللقاء الاول مع الجمعيات بمحافظات القاهرة والجيزة والقليوبية .

بدء المرحلة الثانية بمكتب تنسيق الازهر

بدأ أمس مكتب تنسيق الازهر المرحلة الثانية لتلقى طلبات طلاب الدور الثانى والمستنفدين مرات الرسوب لاعادة قيدهم بكلية اخرى مناظرة . يستمر عمل المكتب حتى يوم ٢٤ اكتوبر .

رئيس الصنـــدوق العـــربى يعـــلن :

حصر المشروعات التى كان يمولها الصندوق قبل تجميد عضوية مصر

المساهمة فى تمويل مشروعات الكهرباء والصناعة والزراعة والنقل

اعلن عبداللطيف الحمد رئيس الصندوق العربى للانماء الاقتصادى والاجتماعى ان استئناف نشاط الصندوق فى مصر بعد عودتها الى عضوية الصندوق سيمكن من المساهمة فى مجالات اقتصادية كبيرة ..

قال : إنه بعودة نشاط الصندوق سيتم حصر المشروعات الكبرى التى كان يمولها الصندوق فى الماضى قبل تجميد عضوية ونشاط الصندوق فى مصر . كذلك وضع الأسس لعمل الصندوق فى المستقبل ووضع برنامج واقعى للعمل فى مصر وانهاء كل الموضوعات المعلقة من الماضى .

وقال : ان الصندوق سيبحث اعادة تمويل المشروعات التى كان يتم تمويلها مثل مشروع الاسمنت والصرف الصحى بحلوان ومشروع الغزل والنسيج بكفر الدوار ومحطة مياه الفسطاط ، بالاضافة الى بحث تمويل المشروعات المستقبلية .

واكد عبداللطيف الحمد اهتمام الصندوق بالتنمية الاقتصادية والاجتماعية فى مصر .. وانه سيبلغ الرئيس مبارك بنتائج المباحثات التى يجريها وفد الصندوق فى مصر امس واليوم من اجل استئناف نشاط الصندوق فى مصر وذلك خلال لقائه مع الرئيس مبارك .

اعلن ذلك امس خلال جلسة المباحثات التى عقدها مع المهندس ماهر اباظة وزير الكهرباء والطاقة والدكتور عاطف عبيد وزير الدولة للتنمية الادارية .

وكانت المباحثات الاقتصادية مع الصندوق العربى للانماء الاقتصادى والاجتماعى قد بدأت أمس فى اول جولة بعد عودة مصر لمؤسسات التمويل العربية .. وعقد الدكتور موريس مكرم الله وزير الدولة للتعاون الدولى اجتماعا مع وفد الصندوق برئاسة عبداللطيف الحمد رئيس مجلس الادارة تناول الاعداد لبرنامج نشاط الصندوق للمساهمة فى تمويل مشروعات التنمية فى مصر خلال المرحلة القادمة .. خاصة فى مجالات الصناعة والزراعة والكهرباء والنقل .

وصرح الدكتور موريس مكرم الله وزير التعاون الدولى ان المباحثات تناولت ايضا ثبات حصة مصر فى راسمال الصندوق وتبلغ ٤٠,٥ مليون دينار كويتى وان مصر قد اوفت بجميع التزاماتها فى الصندوق خلال الفترة الماضية رغم قرار تعليق العضوية حيث سددت ٢٥ مليون دينار كويتى .

كما التقى وفد الصندوق العربى بالدكتور يسرى مصطفى وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية حيث تناول الاجتماع التعاون مع الصندوق فى المساهمة فى مشروعات التجارة .

كما اكد عبداللطيف الحمد ان مشروع الربط الكهربائى للدول العربية يعتبر من الاولويات الهامة للاقتصاد العربى وان الصندوق سيمول هذا المشروع والذى يبدأ بربط شبكات كل من الاردن والسعودية ومصر ، وان وضع مصر الجغرافى مميز ويمثل حلقة وصل تربط بين الشرق والغرب ، وان موضوع الربط يمثل اهمية كبيرة بالنسبة للصندوق . كما قام المهندس ماهر اباظة باستعراض مشروعات الخطة الخمسية الثانية لقطاع الكهرباء واهم المشروعات الجاهزة للتمويل والتنفيذ .

تستمر زيارة وفد الصندوق العربى للانماء لمصر مدة ٣ أيام يلتقى خلالها بالدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء ووزراء المجموعة الاقتصادية ورئيس هيئة قناة السويس ومحافظ البنك المركزى .

ماهر اباظة

مشروعات الكهرباء

د . يسرى مصطفى

التعاون مع الصندوق

اجتماع لبحث انهاء اجتماع مستشفى السلام

يعقد مجلس ادارة مستشفى السلام الدولى بالمعادى اجتماعا بعد غد (الثلاثاء) لبحث تجريد العضو المنتدب محمد سيد عبدالمنعم المتهم بالتلاعب والاختلاسات من كل اختصاصاته . كان المجلس قد شكل لجنة ثلاثية تنفيذية حصلت على معظم اختصاصات العضو المنتدب لتبدأ الاصلاح وترك له المجلس التصرف فى موضوع الديون ومواجهة القضايا ومستحقات المستشفى بسبب تصرفاته السابقة التى حققتها النيابة العامة على اثر التدهور المستمر بالمستشفى وتصاعد شكاوى المرضى والاطباء كانت النيابة قد افرجت عن العضو المنتدب باكبر كفالة فى تاريخ القضاء المصرى (٧٦٠ الف جنيه) .

كشفت اللجنة الثلاثية التنفيذية المكونة من الدكتور صبرى اسماعيل رئيسا والدكتور عبدالجليل مصطفى . واحمد لبيب عضوين عن مشاكل جسيمة وقامت بتعيين الدكتور عبدالجليل مديرا عاما للمستشفى بعد منح المدير السابق اجازة مفتوحة .

سيشهد الاجتماع القادم صراعا كبيرا وتنفجر خلاله احداث خطيرة .

سيعرض الامر كله بعد ذلك على الجمعية العمومية التى تجتمع بعد شهر ونصف . يرأس مجلس الادارة الدكتور حسن حمدى رئيس الجامعة السابق الذى لابد ان يحدد اين يقف من خطوات الاصلاح .

٩٢ مليون جنيه لتطوير المطارات الداخلية

كتب - على شلبى

طلبت وزارة الطيران من وزارة التخطيط اعتمادا اضافيا قدره ٤٢ مليون جنيه وذلك لتنفيذ خطة تطوير المطارات الداخلية تتكلف خطة التطوير بعد الاعتماد الاضافى ٩٢ مليون جنيه .

صرح بهذا « للأخبار » اللواء على زيكو رئيس مجلس ادارة الهيئة العامة للطيران المدنى وقال ان خطة تطوير المطارات اصبحت ضرورة بعد ان زادت الحركة السياحية الى مصر بنسبة ٤٢٪ عن العام الماضى . واضاف انه من المنتظر ان تستمر الحركة السياحية الى مصر فى ازدياد واضاف ان مطار راس النقب بمنطقة طابا سيتم تطويره لمواجهة الزيادة المتوقعة فى السياحة اليها بعد عودتها لمصر .

رئيس جديد لهيئة الانشاءات والصناعات

اصدر المهندس ماهر اباظة وزير الكهرباء والطاقة قرارا بتعيين المهندس ابراهيم فتحى عيسى رئيسا لهيئة القطاع العام للانشاءات والصناعات الكهربائية وتعيين المهندس جلال بحبح رئيسا لمجلس ادارة الشركة العامة للمشروعات الكهربائية « ايليجكت » .

تعيينات جديدة بكليات جامعة الازهر

تقرر تعيين ٢٤ عضوا بهيئة التدريس بجامعة الازهر منهم اثنين بدرجة استاذ و١٢ بدرجة استاذ مساعد و ٩ مدرسين .

كما تقرر تعيين د . ثروت عبدالرحيم مشرفا على قسم القانون الخاص بكلية الشريعة والقانون بطنطا ، والدكتور عبدالرحمن سليمان مشرفا على قسم اللغويات بكلية الدراسات الاسلامية والعربية للبنات بالقاهرة ، والدكتور جميل محمد ابوالعلا مشرفا على قسم العقيدة والفلسفة بكلية الدراسات الاسلامية والعربية للبنات بسوهاج ، والدكتور عبدالشافى على جابر مشرفا على قسم الفقه والاصول بكلية الدراسات الاسلامية والعربية للبنات بسوهاج .

تعيين مهران وشيبة عضوين بمجلس طب الازهر

وافق مجلس جامعة الازهر على تعيين الدكتور زغلول مهران رئيس مجلس ادارة مستشفى عين شمس التخصصى ، والدكتور فتحى شيبة الحمد وكيل وزارة الصحة عضوين من الخارج بمجلس كلية الطب بنين بالازهر .

وزيـــر القـــوى العـــاملة فى مؤتمـــر النقـــل البـــرى

الحكومة تشجع العمل الانتاجى والمهنى

سوق العمل يحتاج الى عمالة فنية ماهرة

كتبت - لطيفة عبدالرازق :

اعلن عاصم عبدالحق وزير القوى العاملة والتدريب ان سوق العمل فى حاجة الى عمالة فنية ماهرة وليس فى حاجة الى موظفين حيث يعانى الجهاز الحكومى للدولة من تضخم العمالة البالغ عددها ٣ ملايين و٦٠٠ الف موظف بزيادة قدرها مليونان خلال السنوات العشر الاخيرة .

جاء هذا فى مؤتمر عمال النقل البرى الذى عقد بمركز التدريب المهنى لصيانة المركبات وحضره احمد العماوى رئيس الاتحاد العام لنقابات العمال ومحمد كمال لبيب رئيس النقابة العامة للنقل البرى .

عاصم عبدالحق

الحاجة الى عمالة فنية

وقال الوزير ان الحكومة تشجع العمل فى المجال الانتاجى واليدوى وما يشغلها الآن هو اعداد العامل الماهر ولدينا ٥٢٠ مركزا للتدريب المهنى تستوعب حوالى ٤٠٪ من الخريجين للتدريب على كافة التخصصات والمهن المنتجة وهى مفتوحة امام الراغبين للالتحاق بها .

وطلب الوزير من النقابة العامة للنقل البرى اعداد مشروع جديد للتامين الاجتماعى على العاملين بالقطاع الخاص يتضمن شرط تحديد قياس مستوى مهارة العامل عند الاشتراك فى النظام بما يتناسب وظروف عمله ودخله الحقيقى تمهيدا لمناقشته فى اجتماع مشترك تحضره الدكتورة آمال عثمان وزيرة التامينات والشئون الاجتماعية وذلك على غرار ما تم استصداره للعاملين فى مجال التشييد والبناء .

معسكرات العمل الزراعية مستمرة لمنتصف نوفمبر

كتبت فاطمة السيد :

تقرر استمرار معسكرات العمل الزراعية الانتاجية للشباب حتى منتصف نوفمبر القادم .. صرح بهذا حسين الالفى الوكيل الاول للوزارة ورئيس جهاز الشباب بالمجلس الاعلى للشباب والرياضة .. وهذه المعسكرات هى : معسكرات العمل القومى بالعريش وبشمال التحرير وبالخطارة .. واضاف حسين الالفى انه تم تشغيل ١٢ الف شاب وفتاة فى معسكرات العمل والخدمة العامة خلال الصيف الحالى .

زرع النخاع البشرى أمام مؤتمر علمى بالإسكندرية

محمد رمضان

كتب - جعفر محمود :

يبحث المؤتمر العالمى للبحوث الطبية بالاسكندرية زراعة النخاع البشرى يوم السبت القادم .. صرح بذلك د . محمد ابراهيم رمضان رئيس معهد البحوث الطبية ورئيس المؤتمر . ويبحث المؤتمر كيفية التوصل الى افضل الطريقتين الانجليزية والامريكية فى زرع النخاع . ويقوم د . رينولد باولز الخبير الانجليزى فى زرع النخاع بعرض تجاربه الخاصة عن نقل نخاع اب الى ابنه المصاب بسرطان الدم وتم شفاؤه .. وبعد ست سنوات مرض الوالد بسرطان الدم .. فاستخدم نخاع الابن لزرعه للاب .. وبعد فترة تم شفاء كل منهما .

رسوم الشهادات العامة

كتب - مصطفى بلال .

أصدر الدكتور احمد فتحى سرور وزير التعليم قرارا بتحديد رسوم اداء امتحانات الشهادات للعام الدراسي الحالى . تقرر أن يسدد طالب الثانوية العامة خمسة جنيهات عن كل مرة من المرتين الأولى والثانية ، ومائة جنيه للمرة الثالثة ، وجنيهين عن كل مادة للمستوى الخاص ، ومثلهما عن كل إختبار للقدرات .

وتقرر بالنسبة لدبلوم المدارس الثانوية الفنية ودبلوم الدراسة الفنية المتقدمة أن يسدد الطالب خمسة جنيهات كرسم إمتحان عن كل مرة من المرات الثلاث الأولى ، وخمسين جنيها عن المرة الرابعة . وخمسة جنيهات مقابل خامات الامتحان العملى . وثلاثة جنيهات تامين الات للطلاب المتقدمين للامتحان فى الخارج . وبالنسبة لدبلوم الدراسات التكميلية الصناعية ودبلوم المعلمين والمعلمات تحددت خمسة جنيهات كرسم امتحان ، وخمسة جنيهات أخرى مقابل خامات الامتحان العملى .

لجنة الحزب الوطنى تناقش قانون الاسكان

ضوابط لتبادل السكن .. حظر التمليك لاكثر من وحدة

إلغاء هدم المبانى لغير اغراض السكن

كتب سامى كامل :

اوصت هيئة مكتب لجنة الاسكان والتعمير بالحزب الوطنى فى اجتماعها امس برئاسة المهندس حسين عثمان بضرورة وضع ضوابط جديدة لعملية تبادل الوحدات السكنية بين المواطنين وذلك فى مشروع قانون الاسكان الجديد قبل عرضه على مجلس الشعب فى دورته القادمة وطالبت هيئة المكتب بالغاء المادة الخاصة بهدم المبانى اذا تجاوزت اعمارها ٧٥ سنة للمبانى السكنية و٥٠ عاما للمساكن المخصصة لغير اغراض السكنى .

وحظر تملك الاسرة لاكثر من وحدة سكنية من الوحدات التى تطرحها الدولة فى المدينة الواحدة . كما اكدت على ضرورة ابلاغ المالك للوحدة المحلية عن رخصة المبانى وقيامه بعملية البناء ، واتاحة الفرصة كاملة للمستاجرين والملاكين للحصول على كافة البيانات الخاصة بالعقار وذلك منعا للتلاعب والنصب فى عمليات البناء .

اولوية للمنقولين

واشارت هيئة مكتب لجنة الاسكان الى اهمية وضع ضوابط لعملية تبادل الشقق واعطاء اولوية فى التبادل لحالات المنقولين من مدينة لاخرى . وان يكون هناك تقارب فى مستوى الوحدات المتبادلة وفى المستوى الاجتماعى للشاغلين . وذلك لمنع حالات التلاعب ، كأن يتم تبادل غرفة فوق السطوح فى حى شعبى بشقة فاخرة فى حى راق .

واكد الاعضاء على عدم ربط هدم المبنى حسب عمره بل حسب الحالة الفنية له . لان بقاء حق الهدم سيفتح الباب امام هدم جميع المساكن القديمة خاصة فى الاحياء الشعبية ، والمبانى الاثرية والسياحية . وطالب الاعضاء بان يكون الزام المالك بالانتهاء من عمليات البناء خلال ٥ سنوات من تاريخ توقيع العقد مع المستاجر او التملك وليس من تاريخ استخراج رخصة البناء . واقترح بعض الاعضاء مصادرة الادوار المخالفة اذا كانت تضر بالمبنى القائم ، بدلا من توقيع الغرامة لردع المخالفين .

وصرح م . حسين عثمان رئيس لجنة الاسكان بان هيئة المكتب انتهت امس من مناقشة مشروع قانون الاسكان الجديد بعد التعديلات التى ادخلتها عليه اللجنة الوزارية المخصصة لهذا الغرض . وقد عقدت هيئة المكتب ٤ اجتماعات لمناقشة مشروع القانون . وسيتم عقد اجتماع موسع قبل نهاية اكتوبر الحالى يحضره اعضاء مجلسى الشعب والشورى ولجنة الاسكان لطرح التعديلات والتوصيات التى اعدتها هيئة المكتب . كما يحضر الاجتماع الموسع رؤساء لجان الاسكان بامانات الحزب الوطنى فى المحافظات . وتقرر رفع تقرير الى د . يوسف والى الأمين العام للحزب حول رأى اللجنة فى مشروع القانون . كما تقرر دعوة م . حسب الله الكفراوى وزير الاسكان لحضور الاجتماع الموسع .

● اخبار المعرض الاسلامى ●

● زار المعرض حتى الآن ٧ الاف زائر . وقد نظمت معظم الجامعات المصرية رحلات للمعرض .. زاره امس جامعات المنصورة والقاهرة والزقازيق والاسكندرية وعين شمس .

● زار المعرض سعيد القديرى مدير مكتب التسويق والتصدير بالمغرب وقال ان المعرض يعد فرصة طيبة لتقوية الروابط الاقتصادية بين البلدان الاسلامية . هذا وينظم الجناح التونسى حفلا اليوم بمناسبة اليوم القومى لتونس فى المعرض الاسلامى .

● صرح سوكرا وزير الصناعة والتجارة بتركيا عقب زيارته للمعرض ان صادرات تركيا للدول الاسلامية زادت من ٢٥١٥ مليون دولار الى ٢٩٧١ مليون دولار بنسبة ١٨٪ وزادت الواردات التركية من الدول الاسلامية من ٢١٩٣ مليون دولار الى ٣٣١٨ مليون دولار بزيادة قدرها ٤٧٪ .

● قال سو دوتر ويدور الملحق التجارى لسفارة اندونيسيا ان المعرض كان ينقصه مزيدا من التسهيلات الجمركية وبالذات عدم السماح ببيع اكثر من نموذج واحد لكل سلعة . حجم التبادل التجارى بين مصر واندونيسيا ٣٠ مليون دولار . تصدر مصر لاندونيسيا القطن والفوسفات وتستورد منها الخشب والدراجات والاحذية .

الاتفاق مع فرنسا لتطوير الحاسب الآلى بالجمارك

تم الاتفاق بين مصر وفرنسا على تطوير الحاسب الآلى المستخدم فى الجمارك المصرية وتزويده اضافات حديثة لزيادة كفاءته واكد مصدر مسئول فى الجمارك انه تم تجهيز البرامج الاحصائية لتكون جاهزة للاستخدام فى بداية العام القادم .. كما تم الاتفاق على ايفاد مجموعة من الفنيين المصريين لتدريبهم .. كما سيتم ادخال الحاسبات الآلية فى منافذ جديدة للجمارك .

١٥ دولة عـــربية تبحـــث فى القاهـــرة

مشـــروعات مشتركة لتطوير صناعة الأسمدة

كتب - محمد العتر :

يفتتح الدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة والمهندس محمد عبدالوهاب وزير الصناعة صباح الاربعاء المقبل المؤتمر العربى لصناعة الاسمدة .. والذى يعقد بقاعة المؤتمرات الدولية بوزارة الزراعة ويشترك فيه ٧٠ عضوا يمثلون ١٥ دولة عربية .. بالاضافة الى عدد من خبراء المنظمات والهيئات الدولية والشركات العالمية .

وصرح الكيميائى صبرى عجلان مقرر المؤتمر وممثل مصر فى مجلس ادارة الاتحاد العربى لمنتجى الاسمدة ان لقاء المسئولين عن الانتاج والتسويق واستيراد الاسمدة فى الدول العربية يعمل على تنمية التبادل العربى فى مجال صناعة الاسمدة .. كما يبحث المؤتمر اقامة مشروعات عربية مشتركة لتنمية وتطوير صناعة الاسمدة الكيماوية بهدف زيادة انتاج الغذاء وتوفيره بالمنطقة العربية .

واضاف ان هذا المؤتمر يعتبر اللقاء الاول الذى يعقد فى مصر بعد عودة العلاقات الدبلوماسية بين مصر وشقيقاتها تقديرا لدور مصر الرائد فى المنطقة .

ومن المقرر ان يسبق المؤتمر عقد الاجتماع الدورى لرؤساء مجالس الادارة والمديرين للشركات العربية اعضاء الاتحاد صباح اليوم - الاحد - حيث يتحدث فيه العالم المصرى الدكتور مصطفى شعبان عن صناعة الاسمدة فى مصر .

كما يعقد صباح غد - الاثنين - الاجتماع الواحد والثلاثون لمجلس ادارة الاتحاد والاجتماع الثالث عشر للجمعية العمومية للاتحاد العربى لصناعة الاسمدة ويحضره حسين ابراهيم الجاسم رئيس مجلس ادارة الاتحاد .

اليوم اول رحلة للطيران بين موسكو والاسكندرية

الاسكندرية - مكتب الاخبار :

تصل صباح اليوم (الاحد) الى مطار النزهه بالاسكندرية أول رحلة على خط الطيران المباشر بين موسكو والاسكندرية على خطوط ايرفلوت ..

استمارة سنوية لمستوى معلم الخبرة

كتب محمد محمود :

تقرر اعداد استمارة تعطى المؤشرات الكافية عن المعلم وتتضمن مجالات تقويمه وتحسين ادائه للعملية التعليمية طوال العام الدراسى ومن خلال التقرير السنوى . صرح بهذا محمد غراب مدير عام ادارة شمال الجيزة التعليمية ..

وقال ان هذه الاستمارة تهدف الى تحقيق الدقة فى تقويم المعلم وترشده الى الاسلوب التربوى السليم فى التدريس وتبصر المعلمين بدورهم فى تحسين العملية التعليمية بشتى جوانبها . قبل كتابة التقرير النهائى لهم فى آخر العام . وعلى قدر ما يحقق من بنود هذه الاستمارة تكون درجة كفايته السنوية .

واشار محمد غراب ان الهدف من المجالات المختلفة تحقيق عدالة فى تقرير المعلم لانها تتكرر ثلاث او اربع مرات خلال العام الدراسى ومن خلالها يحصل على اعلى الدرجات .

٢٩٦٦ مسكنا شعبيا توزع بالإسكندرية فى ديسمبر

الاسكندرية - حمدى ياسين .

تقرر توزيع ٢٩٦٦ وحدة سكنية شعبية خلال شهرى ديسمبر ويناير القادمين بالاسكندرية . للمستحقين المقيدين فى قوائم الانتظار من حالات الاخلاء الادارى والهدم والزواج الحديث والمنقولين . صرح بهذا حمدى اسماعيل سكرتير عام المحافظة . وقال ان المستشار السيد الجوسقى محافظ الاسكندرية قرر أن يشمل التوزيع الحالات المقيدة حتى نهاية عام ٧٧ . منها ١٤٠٠ شقة بمنطقة غرب شمال الترامس . و١٥٦٦ شقة بمنطقة شرق حجر النواتية خلف الاكاديمية المطلة بقوائم الانتظار .

خطة لتطهير المجارى المائية ميكانيكيا

تقوم وزارة الاشغال العامة والموارد المائية بتنفيذ خطة لتطهير الترع والمصارف ميكانيكيا وبيولوجيا بدلا من الطريقة اليدوية تغطى الخطة تطهير ٥٠ الف كيلو متر تمثل اطوال الترع والمصارف ومجرى النيل كما انشأت الوزارة محطتين لتفريخ الاسماك صناعيا التى تستخدم فى تغذية الحشائش المؤلمة لمجرى النهر .. احداها موجودة بالقناطر الخيرية والثانية بالاسماعيلية وجار انشاء محطة ثالثة فى اسوان .

ماذا يجرى خارج القاهرة

محافظ المنيا يستعين بربات البيوت لخفض أسعار اللحوم

اللواء عبدالتواب رشوان
لجان تنفيذية

المنيا ـ مراسل الأخبار :

لم يجد اللواء عبدالتواب رشوان محافظ المنيا سوى هذا الاسلوب لمواجهة الارتفاع المتزايد فى أسعار اللحوم والخضر .. قرر المحافظ انشاء جمعيات لربات البيوت على مستوى المراكز والمدن لاقناع بنات جنسهن بمقاطعة الجزارين عند الضرورة واجبارهم على البيع بالاسعار المعقولة التى كانت سائدة من قبل وهى ٧ جنيهات للكيلو بدلا من ٨ و ٩ جنيهات الآن .. وكذلك الامتناع عن التعامل مع تجار الخضر الذين يغالون فى الاسعار .

جاء ذلك فى اللقاءات التى عقدها المحافظ مع أمانات الشباب بالمراكز وكذلك أمانات المرأة ورؤساء المجالس المحلية لبحث ظاهرة الارتفاع المفاجىء فى أسعار اللحوم والخضر .. وتقرر فى هذا الاجتماع تشكيل لجنة تنفيذية فى كل مركز من الأجهزة الرقابية والتموينية .. وكذلك أمانات الشباب والمرأة لمساعدة الجمعيات الجديدة فى أداء مهمتها ومعاونتها فى تنفيذ خططها الرامية الى خفض الاسعار والسيطرة على الاسواق . كمساعدتها مثلا فى شراء الخضر مباشرة من المنتجين وبيعها للمستهلكين بلا وسطاء عن طريق منافذ خاصة تقيمها المحافظة لهذا الغرض .. أو الاتفاق بين الجزارين والجمعيات على تسعيرة ودية ثم مراقبتها وتنفيذها بأسلوب الردع على الجشعين ..

وكذلك معاونة هذه الجمعيات على قيامها بوضع تسعيرة مدروسة لبعض السلع غير المسعرة وجعلها تسعيرة ملزمة على مستوى المحافظة ..

ولتحقيق نفس الهدف أيضا هدف الحد من ارتفاع أسعار اللحوم .. أعلن المحافظ خلال لقاءات عن استعداد المحافظة لتقديم القروض اللازمة من صناديق الخدمات لاى مشروع يستهدف القيام بعمل تسمين اللحوم بنوعيها الحمراء والبيضاء بشرط الالتزام فقط بتقديم انتاجه للجمعيات الفئوية بالأسعار المعقولة وبهامش من الربح الذى يرضى الجميع ..

حل مشكلة المدرجات الجديدة فى تجارة طنطا بعد ٦ سنوات تأخير .. سيتم التنفيذ فى ٦ أشهر

د. رأفت مصطفى عيسى
حسم المشكلة

طنطا ـ عبدالعزيز هلالى :

أخيرا .. ستنتهى مشكلة المدرجات الجديدة فى كلية تجارة جامعة طنطا . قرر الدكتور رأفت مصطفى عيسى رئيس الجامعة سحب العطاء من المقاول المكلف بهذا العمل واسناده الى احدى شركات القطاع العام التى تعهدت بتسليم المدرجات خلال ٦ أشهر بعد أن تأخر المقاول فى انشائها ٦ سنوات كاملة لتنتهى بذلك مشكلة أكبر كلية فى جامعة طنطا التى يشكو فيها ١٠ آلاف طالب وطالبة من نقص المدرجات .

وكانت جامعة طنطا قد تعاقدت منذ ست سنوات على انشاء مدرجين حديثين فى كلية التجارة بطنطا يستوعب كل منهما ألفا وخمسمائة طالب وطالبة ..

وأسند العمل لاحد مقاولى القطاع الخاص ..

ولكن حدثت خلافات بين الجامعة والمقاول خلال العامين الاخيرين حول استكمال المدرجين والمبالغ اللازمة لهما بسبب الارتفاع المستمر لاسعار مواد البناء ..

ومنذ أيام حسم الدكتور رأفت مصطفى عيسى رئيس الجامعة الخلاف وقرر سحب العمل من المقاول واسناده لاحدى شركات القطاع العام .. التى تعهدت بتسليم المدرجين للكلية خلال ستة شهور .. بحيث تبدأ الدراسة فيهما قبل نهاية هذا العام ..

حملة لمقاطعة اللحوم فى مدينة القرين

امتدت حملة مقاطعة اللحوم الى مدينة القرين محافظة الشرقية . يتزعم الحملة الحاج حسنى شعبان عضو الجمعية العامة الزراعية يسانده الشباب من الجامعيين والموظفين والحرفيين باللف بالميكروفونات المكبرة فى انحاء المدينة .. كما صمموا على مقاطعة الطيور والاسماك وأى سلعة ينتهز بائعوها الفرصة لارتفاع أسعارها . بدأت الحملة يوم الاربعاء مما اضطر الجزارين الى خفض سعر كيلو اللحم الى ٦ جنيهات ولما اعرض المواطنون عنها ارسلوها الى المحافظات والمدن القريبة . تعداد مدينة القرين ٦٥ ألف نسمة .

أخبار المحافظات

أسوان :

● افتتح أمس المحافظ اللواء فدوى عثمان التوسعات الجديدة لقرية توت عنخ امون السياحية المقامة على الضفة الغربية لبحيرة السد العالى . تضم هذه التوسعات ٣٦ شاليها جديدا لتصبح الطاقة الاستيعابية للقرية ٢٨٨ شاليها يمكنها سد احتياجات الموسم السياحى الجديد والزيادة المنتظرة فى عدد السياح .

الشرقية :

● فاز الدكتور محمد عبدالحميد البهيدى وللمرة الثالثة على التوالى بمنصب العمادة لكلية زراعة جامعة الزقازيق . حصل فى الانتخابات التى أجريت على ٥٢٢ صوتا مقابل ٣٧ صوتا للمرشح الثانى .

أسيوط :

● اعتمد المحافظ اللواء محمد عبدالحليم موسى مبلغ ٤٦٦ ألف جنيه لرصف شوارع حى غرب بمدينة أسيوط .. صرح بذلك الامير أحمد حنفى رئيس الحى وقال سيتم قبل نهاية هذا العام أيضا اعادة رصف الشوارع الرئيسية بمدينة مبارك الجديدة .

أخبار الحوادث والقضايا

بعد عام كامل يعترف :

سرقت ٢٠ ألف جنيه لابنى منزلا لوالدى

النيابة تتحفظ على المنزل لسداد المبلغ

كتب ـ بدر الألفى :

ضبطت مباحث الدقهلية عامل بناء سرق ٢٠ الف جنيه من خزانة الدكتور اسكندر التهامى جريس المقيم بقرية بقطارس مركز اجا .

اعترف المتهم (٣٠ سنة) بانه قام بالسرقة يوم ١٩٨٧/١١/٢٢ بالاشتراك مع اثنين من زملائه عمال البناء .. وانه اخذ نصيبه وقام ببناء منزل لوالده وكلفه ٩ الاف جنيه فى نفس القرية التى يقيم بها الطبيب .

وبالقبض على والد اللص اعترف بانه اقام منزلا فعلا من متحصلات السرقة وابدى استعداده لبيع المنزل وسداد حصة ابنه من السرقة (٩ الاف جنيه) للطبيب (٩٤ سنة) !!

أمرت النيابة بحبس الابن اللص والاب الشريك فى الجريمة احتياطيا والتحفظ على المنزل والبحث عن اللصين الهاربين ومعهما ١١ الف جنيه .

موظف «بالاخبار» يعثر على كيس نقود

عثر سيد حسن احمد يونس الموظف «بالاخبار» على كيس نقود تركته سيدة داخل ميكروباس بولاق الدكرور .. الكيس به مبلغ كبير من النقود وموجود حاليا مع الموظف .

«الونش» يسرق اجهزة تسجيل السيارات

كتبت ـ ايمان راشد :

قررت النيابة ايداع «الونش» ٩ سنوات احدى مؤسسات الرعاية الاجتماعية لتخصصه فى سرقة اجهزة تسجيل السيارات .

وكان الرائد احمد توفيق والنقيب سامح مصطفى قد تمكنا من ضبط طفل عمره ٩ سنوات اثناء عرضه بيع جهاز تسجيل سيارة اعترف الطفل بسرقة خمسة اجهزة وأن اسمه «الونش» وقد اطلق عليه هذا الاسم اصدقاؤه لسرعته وجرأته فى السرقة .

فصل موظف دبلوماسى استولى على ٩٠ الف جنيه

كتبت ـ نعمات الهادى :

قضت المحكمة التأديبية بفصل موظف بالمكتب الصحفى المصرى بلندن لاتهامه بتزوير توقيع الملحق الثقافى المصرى على ٩٨ شيكا والاستيلاء على ٩٠ الف جنيه لحسابه الخاص وقالت المحكمة ان الموظف أخل بواجب الامانة واساء الى سمعة بلاده وهو الذى يقوم بتمثيلها بالخارج .

صدر الحكم برئاسة المستشار الصغير محمد محمود وعضوية المستشارين لبيب حليم وعلى فؤاد بامانة سر فوزى عباس .

لص الجرارات الذى تخصص فى سرقة المارشات يقف الى جوار مسروقاته بعد ضبطه

سقط لص الجرارات

الاسكندرية ـ منير المسيرى :

ضبطت مباحث الاسكندرية لصا سرق ٧٨ جرارا ثمنها مليون جنيه .. قام اللص بسرقة جميع المارشات من الجرارات من مخزن شركة القطاع العام بمنطقة مرغم بالعامرية والتى لا يوجد لها قطع غيار مماثلة وحولها الى خردة .

وبتوجيهات اللواء محمد خلف مدير الامن تمكن المقدم سعيد عبدالعزيز باشراف العقيد عبدالمجيد سليم من التوصل الى شخصية اللص وتبين ان اسمه محمود السيد ابراهيم وشهرته حودة الصعيدى وهو من لصوص الميناء المعروفين وتم ضبطه اثناء قيامه بعرض بعض المارشات المسروقة لاحد تجار الخردة بمنطقة اللبان .. اعترف وارشد عن المسروقات .

مطرب أول الجيزة متلبسا بالحشيش

كتبت ـ سهير مراد :

أطلق على نفسه مطرب أول الجيزة .. وذاع صيته فى احياء الافراح وانهالت عليه دعوات التكريم لتدخين الحشيش .. وأخيرا سقط متلبسا مع بعض اصدقائه وأمامهم «الجوزة» يدخنون الحشيش على احد مقاهى شارع سعد زغلول بالجيزة .. وفى التحقيق الذى تولاه مدحت عاصم وكيل النيابة اعترف «مطرب الافراح الاول» بتعاطى المخدرات .. وأمر جمال التونى مدير النيابة بحبسهم على ذمة التحقيق .. والتحفظ على «الجوزة» .

تاجيل قضية قذف ضد مكرم محمد احمد

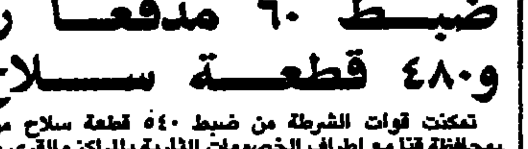
قررت محكمة جنح السيدة زينب تأجيل نظر القضية المرفوعة من زوجتى محمود نورالدين المتهم الاول فى تنظيم ثورة مصر ضد الصحفى مكرم محمد احمد رئيس تحرير مجلة المصور الى جلسة ٢٤ نوفمبر القادم لنشر مقاله على صفحات المجلة اعتبرتاها قذفا وسبا فى حقهما .

راكب يحاول تهريب ¼ كيلو ماس

حاول راكب مصرى قادم من اثينا تهريب ¼ كيلو ماس واحجار كريمة داخل جيب سحرى ببدلته التى يرتديها .. شك فتحى الزهيرى مأمور الجمرك فى الراكب اثناء انهاء اجراءات الطائرة المصرية القادمة من اثينا وبتفتيش حقائبه لم يتم العثور على شىء .. وبتفتيشه ذاتيا عثر على الاحجار الكريمة .. قرر الراكب انها مزيفة .. فتم تحرير محضر له .. واحالة المضبوطات الى مصلحة الدمغة والموازين بوزارة المالية لتحديد قيمتها ..

الحدثان سرقا ٤٠ فيللا

ضبط الرائد حسام دويدار والنقيب عاطف الشاعر الحدثين ناصر أحمد (١٦ سنة) ورحيم السعدنى (١٥ سنة) فى كمين اثناء سرقة احدى فيلل العجمى بالاسكندرية .. اعترف الحدثان بسرقة ٤٠ فيللا خلال اشهر الصيف وارشدا عن العملاء .. تم ايداع اللصين دار الرعاية الاجتماعية .



ضبط ٦٠ مدفعا رشاشا و٤٨٠ قطعة سلاح بقنا

تمكنت قوات الشرطة من ضبط ٥٤٠ قطعة سلاح من مختلف الانواع بمحافظة قنا مع اطراف الخصومات الثارية بالمراكز والقرى والنجوع .. من بين الاسلحة المضبوطة ٣ مدافع جرنيوف !! و٥٧ مدفعا رشاشا بورسعيد .

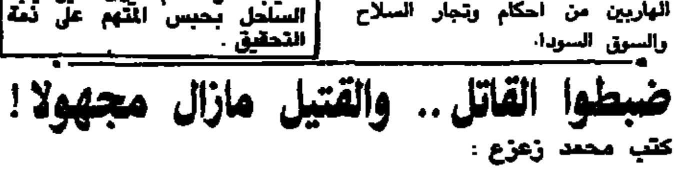
استمرت الحملة اسبوعا تحت قيادة اللواء صبحى خليفة نائب مدير الامن واللواء عزمى السنباطى وكيل مصلحة الامن العام واللواء محمد عباس مدير ادارة البحث الجنائى بوزارة الداخلية .. اشترك فى الحملة قوات من الامن المركزى باسيوط برئاسة العميد ماهر ناصر وكيل المنطقة والعقيد محمود رافت قائد قطاع قنا .

كما تمكنت القوات من ضبط ٥٥ بندقية آلية و٣٠ بندقية لى انفيلد و٢٦ بندقية المانى وايطالى مشخشنة و٧٥ بندقية عادية و٣٠ مسدسا و٢٣٥ فرد روسى محلى و٢٩ فرد خرطوش .. وتم ايضا ضبط مصنع للاسلحة المحلية بنجع عبدالكريم بابوتشت وبه ١٧ قطعة سلاح معدة للبيع .

هذا بالاضافة لضبط الآلاف من الهاربين من احكام وتجار السلاح والسوق السوداء .

ومصنع سلاح باحدى قرى اسيوط

وتنفيذا لتوجيهات اللواء على البنا مدير امن اسيوط قام العقيد عادل العقيدى مأمور مركز ساحل سليم بحملة على جزيرة الغريب تمكن خلالها من ضبط قاسم عبدالحليم مصطفى وقد حول منزله الى مصنع لتصنيع السلاح من مختلف الانواع حيث عثر الرائد محمد عبدالصبور والنقيبان علاء حامد ومحمد عثمان على ١١ بندقية ومسدس معدة للبيع بخلاف ماكينات التصنيع والعديد من قطع غيار الاسلحة . وباحالة المتهم للنيابة امر هشام خيرى مدير نيابة الساحل بحبس المتهم على ذمة التحقيق .



ضبطوا القاتل .. والقتيل مازال مجهولا !

كتب محمد زعزع :

كشفت مباحث السكة الحديد عن القاتل فى حادث قتيل قطار مطروح .. ومازال القتيل مجهولا .. كتب المتهم اقرارا باعترافاته وانه استدرجه للقطار وطعنه ٤ طعنات بمطواة وسرق ٣٠٠ جنيه انفقها فى الاسكندرية .. وتوالى المباحث التحريات لكشف شخصية المتسول القتيل .. حبست النيابة المتهم ٤ ايام على ذمة التحقيق .

كان العقيد يحيى لبيب مأمور قسم محطة القاهرة قد تلقى بلاغا من فراش قطار مطروح بالعثور على جثة قتيل اسفل مقعد فى آخر عربات الدرجة الثالثة بالقطار .. تبين من معاينة الجثة التى قام بها العقيد محمود بركات رئيس الوحدة الجنائية بشرطة النقل والمواصلات والمقدم حلمى حسين رئيس مباحث قسم القاهرة .. ان القتيل مصاب باربع طعنات فى الصدر والقلب .. وكان يرتدى فانلة داخلية وبنطلون كاكى وجلبابا سمنى اللون حافى القدمين وعارى الرأس ولم يعثر معه على ما يكشف عن شخصيته وعثر فى جيب الجلباب على ٢٤٠ قرشا عملات ورقية .

ورغم ان القتيل مجهول استمرت التحريات للكشف عن شخصية المجنى عليه والجانى باشراف اللواء صالح هاشم مدير مباحث النقل والمواصلات والعميد رضا شحاتة رئيس مباحث السكة الحديد .. حتى اسفرت امس عن ضبط المتهم وهو شيال مسجل اعترف بتفصيلات الجريمة .. وانه استدرج المجنى عليه للقطار مطروح بقصد سرقته .. ولكنه امسك بيده فسارع بطعنه وسرق ما كان معه ٣٠٠ جنيه وترك فى جيبه الخارجى عملات ورقية صغيرة .. وانه سافر للاسكندرية ولم يعد منها الا بعد ان انتهت النقود .. واعترف المتهم فى اقراره الذى كتبه بخطه ان كل المعلومات عن المجنى عليه انه متسول ومن الزقازيق .. وتوالى المباحث التحريات للكشف عن شخصية القاتل .. وتولت النيابة التحقيق مع القاتل وحبسته ٤ ايام .





القاتل .. لا يعرف إسم القتيل

إعادة ٣ر٤ مليون جنيه سرقها ٤ طلاب فاشلين

كتب محمد صلاح الزهار :

اعادت مباحث القاهرة ٣/٨ مليون جنيه سرقها ٤ طلاب فاشلين من مقر ٣٢ شركة ومكتبا تجاريا بوسط القاهرة .. بين الشركات والمكاتب المسروقة شركة الخطوط الجوية السويسرية ومكتب الهيئة العامة للتأمينات الاجتماعية ومدرستا التجارة الثانوية والقومية بالزمالك .

تم ضبطهم واحيلوا للنيابة التى امرت بحبسهم . كانت البلاغات قد تعددت أمام اللواءين عبدالحميد منصور مساعد وزير الداخلية مدير امن القاهرة وعصام نجم مدير مباحث القاهرة من عدد كبير من اصحاب ومديرى الشركات والمكاتب التجارية دائرة وسط القاهرة عن اكتشافهم سرقة محتويات الخزائن الحديدية .. كلف العقيد فادى الحبشى رئيس مباحث القاهرة العميد محمد ابراهيم وكيل قطاع الغرب بتشكيل فريق بحث قاده العقيد سيد عبدالحليم تم تقسيمه الى مجموعتين الاولى برئاسة المقدم مصطفى عبدالعال والثانية برئاسة المقدم مدحت الاعصر

● وتم ضبط زعيم العصابة وتبين انه طالب فاشل باحدى المدارس التجارية بالقاهرة ويشترك معه ثلاثة من اصدقائه وانهم شوهدوا فى الفترات الاخيرة يترددون على الملاهى وينفقون ببذخ .

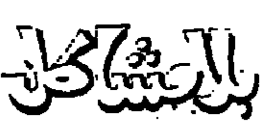
ابحث مع الشرطة

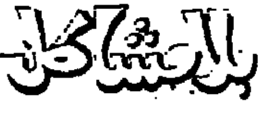
١٢ سنة غائب من يوم ١٩٨٨/٧/٣ .

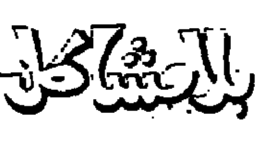
● مريض وقليل النطق والكلام من يجده يتصل باسرته ٨ شارع جامع مسعود طلخا دقهلية .

او الاتصال بتليفون ٩١١٠٥٤ بعد الساعة الثالثة ظهرا .

احمد محمد فتوح







بلا مشاكل

لست ادرى ماذا تعتقد اسرائيل انها ستحقق من سياسة القمع التى تقوم بها ضد الفلسطينيين فى الارض المحتلة .. والحكومة الاسرائيلية بتتخبط انسان اعمى لايرى شيئا ولا يعرف ماذا يفعل .. وانما هو يمسك بعصا يضرب هنا وهناك ويحطم هنا وهناك ثم بعد ذلك لاشىء ..

اذا كان هدف اسرائيل ان تعيش مع الفلسطينيين فى سلام .. فهل هذه هى السياسة ان تقتل فيهم كل يوم .. ان تهاجم منازلهم وبيوتهم وتعتدى على حرماتهم كل يوم .. ان تقتل الشباب والفتيات .. وأن تهدم المنازل وتفرض حظر التجول اياما واياما على المخيمات وتمنع وصول الاغذية اليهم ..

هل هذه الاجراءات يمكن ان تثير فى النفوس الا الحقد والكراهية والضغينة والثار وكل مايؤصل العداء ويقويه ويجعله يزداد اشتعالا .

ان هذه الاجراءات إنما تزيد كل معانى الكره والانتقام .. وتحفر خندقا عميقا من البغض بين الفلسطينيين والاسرائيليين .. وهذا الشعور يكبر ولا يصغر .. ويزداد ولاينقص .. حتى يصل الى الحد الذى تستحيل فيه الحياة بسلام ..

فهل هذا هو هدف اسرائيل .. واذا كان هذا هو هدفها فهناك المليون ونصف المليون مواطن فلسطينى يعيشون فى الارض المحتلة .. ماذا ستفعل بهم اسرائيل هل ستطردهم من ارضهم أم ستبقى تحاربهم سنوات وسنوات .. أم ستتحول اسرائيل الى دولة اسوا من جنوب افريقيا فى القمع والارهاب والاضطهاد ..

ان اسرائيل بهذه الاجراءات القمعية قد قذفت نفسها فى بحر بلا نهاية .. وهى عندما تركب راسها وتقرر المضى فى هذه السياسة فانها تزيد القاع عمقا وتجعل فرص النجاح نادرة .. ان لم تكن معدومة ..

ولاتوجد دولة فى العالم تستطيع ان تعيش وسط هذه الاجراءات القمعية ولا يوجد شعب فى العالم يمكن ان تخضعه تلك القسوة الرهيبة التى تستخدمها اسرائيل ..

ولاتستطيع اسرائيل نفسها ان تستمر فى ذلك سنوات طويلة .. فكل شهر قادم هو اسوا بالنسبة لحكام كل تل ابيب من الشهر الذى مضى .. وكل خطوة قادمة هى اكثر صعوبة من الخطوة التى سبقتها ..

وهكذا دخلت حكومة تل ابيب فى دوامة بلا نهاية ولم يرتفع صوت قوى عاقل حتى الآن ليحاول ان يضع النهاية .. لهذه المأساة ..

أحمد زين

أخبار المجتمع

عروس اليوم

● يتم اليوم خطوبة الآنسة/ مها على عبدالخالق أبو سليم
● على الأستاذ/ محمد مصطفى خضر بالمصانع الحربية
● العروس من الجيزة

●○●

★ فتريـنـات حنفى فرج الخمس
★ بالموسكى تهنىء عروس اليوم

● فى حفل بهيج تم بحمد الله بالسعودية عقد قران
● الانسة هدايه فوزى البورنو
● الى الاستاذ محمد ابراهيم عزت ضابط العلاقات العامة بمجموعة دله بالسعودية ـ ثقافتها ليسانس آداب انجليزى

○●○

المهندس ابراهيم عزت وحرمه يهنئان العروسين وبالرفاء والبنين

المهندس مجدى ابراهيم عزت بالسعودية يهنئ العروسين

الحاج رمضان واولاده يهنئون العروسين

شكر وتقدير

المستشار عمر العطيفى رئيس محكمة امن الدولة العليا وقد من الله على كريمته بالشفاء يتقدم بوافر الشكر للدكتور خيرى السمره عميد كلية طب القاهرة والدكتورة شريف مختار رئيس وحدة العناية المركزية ومحمود أمين عبده استاذ الحساسية وحسن حسنى استاذ الحساسية بطب عين شمس لجهودهم المشكور .

مهندس مجدالدين
محمد عبدالوهاب يونس

الف مبروك ببكالوريوس الهندسة مدنى بامتياز مع مرتبة الشرف وتعيينك معيدا بجامعة القاهرة ـ الاسرة .

ابواب المدينة بشبين الكوم
حسن حليمة ومحمد فاضل يهنئون

المهندس محمد رشاد الصيفى

بتعيينه رئيسا لمجلس ادارة بنك الائتمان .

●○●

الاستاذة الدكتورة
بثينة عبدالستار ابوسكينة

الف مبروك لحصولك على درجة الاستاذية مع الدعاء بدوام التوفيق والتقدم

محمد الحسينى ـ احمد ـ رانيا ـ

دكتوراة عن المستهلك واستراتيجية الدعم

تناقش مساء يوم الخميس القادم بكلية التجارة جامعة القاهرة رسالة الدكتوراه المقدمة من عبدالعليم محمود عبود المدرس المساعد بالكلية .. وموضوعها (توصيف المستهلك المصرى وانعكاسه على استراتيجية الدعم) تتكون لجنة المناقشة من الدكاترة : محمود صادق بازرعه ، محمد عثمان اسماعيل ، محمد سعيد عبدالفتاح ، محمد خليل برعى .

بنك التنمية الزراعى بالمنوفية
اللجنة النقابية ببنك المنوفية
النادى الرياضى ببنك المنوفية

مديرو العموم ومديرو الادارات والمراقبون ومديرو الفروع ورؤساء الاقسام ومديرو بنوك القرى وجميع العاملين بالبنك وفروعه وبنوك القرى والشون والمستودعات يتقدمون بخالص الشكر والعرفان لاستاذهم

المهندس عادل حسين عزى
رئيس البنك الرئيسى
للثقة الغالية التى اولاها للسيد

المهندس محمد رشاد الصيفى
رئيس مجلس ادارة بنك المنوفية
ويقدمون خالص شكرهم للسيد الوزير

الدكتور يحيى محمد حسن
محافظ المنوفية
ويخصون بالشكر والدعاء بالتوفيق دائما

للدكتور يوسف والى
نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة ويتمنون التوفيق والشكر للاستاذ

لطفى عبدالقادر غنيمة
مستشار البنك الرئيسى راجين للجميع التوفيق بقيادة القائد

الرئيس محمد حسنى مبارك

● ○ ●

بنك التنمية الزراعى بالمنوفية
الادارة العامة للائتمان والاستثمار

المدير العام ومديرو الادارات والمراقبون ورؤساء الاقسام والموظفون يقدمون اجمل التهانى للسيد الاستاذ

المهندس محمد رشاد الصيفى

رئيس مجلس إدارة البنك ويتمنون لسيادته دوام الازدهار والتوفيق ويقدمون خالص الشكر والدعاء للسيد

المهندس عادل حسين عزى

رئيس البنك الرئيسى ويشكرون من الاعماق السيد الوزير

الدكتور يحيى محمد حسن
محافظ المنوفية

كما يقدمون خالص الشكر والعرفان

للدكتور يوسف والى

نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة مع اجمل الأمنيات والتوفيق للاستاذ

لطفى عبدالقادر غنيمة
مستشار البنك الرئيسى

المدير العام مهندس
نبيل محمد حسام الدين

●○●

بنك التنمية الزراعى بالمنوفية
المهندس السيد صقر
مدير ادارة الاستثمار بالبنك يقدم خالص الدعاء لاستاذه المهندس
عادل حسين عزى
رئيس البنك الرئيسى لثقته بتعيين المهندس محمد رشاد الصيفى رئيسا لمجلس إدارة البنك بالمنوفية

●○●

بنك التنمية الزراعى بالباجور

مدير الفرع والمراقبون والوكلاء ومديرو بنوك القرى وجميع العاملين بالفرع وبنوك القرى والشون يهنئون السيد

المهندس محمد رشاد الصيفى

رئيس مجلس ادارة البنك بالمنوفية ويشكرون ويدعون بالتوفيق للسيد

الاستاذ
لطفى عبدالقادر غنيمة

مستشار البنك الرئيسى ويقدمون الشكر

للسيد المهندس عادل عزى

رئيس البنك الرئيسى ودائما بالتوفيق .

بنك التنمية الزراعى باشمون

مدير ادارة الفرع والمراقبون ومديرو بنوك القرى وجميع العاملين بالفرع وبنوك القرى والشون يهنئون انفسهم ويقدمون خالص التهنئة الحارة للسيد

المهندس محمد رشاد الصيفى

لتعيينه رئيسا لمجلس ادارة البنك بالمنوفية كما يقدمون شكرهم للسيد

الاستاذ لطفى ابو غنيمة

مستشار البنك الرئيسى عما بذله من جهد وعطاء لخدمة البنك وموظفيه وعملائه ويشكرون السيد

المهندس عادل حسين عزى

رئيس مجس ادارة البنك الرئيسى على حسن الاختيار الذى اثلج صدورنا مع دوام التوفيق للجميع

●○●

بنك التنمية بشبين الكوم

مدير الفرع والمراقبون والوكلاء ومديرو بنوك القرى وجميع العاملين بالفرع وبنوك القرى والشون يهنئون السيد

المهندس محمد رشاد الصيفى

رئيس مجلس ادارة البنك بالمنوفية ويشكرون ويدعون بالتوفيق للسيد

الاستاذ لطفى ابو غنيمة

مستشار البنك الرئيسى ويقدمون الشكر

للسيد المهندس عادل عزى

رئيس البنك الرئيسى ودائما بالتوفيق

●○●

شركة تو ام

للتصدير والاستيراد والامن الغذائى بدناصور منوفية
الحاج محمد سلطح
الحاج حسن سلطح
يقدمون خالص التهنئة الحارة للسيد

المهندس محمد رشاد الصيفى

لتعيينه رئيسا لبنك التنمية الزراعى بالمنوفية ويشكرون للسيد الاستاذ

المهندس عادل حسين عزى

رئيس البنك الرئيسى لحسن الاختيار

○ ● ○

شكر جماهير شعب المنوفية
السيد المهندس عادل عزى
رئيس البنك الرئيسى للتنمية والائتمان الزراعى لاستجابة مطالبهم العادل بتعيين
المهندس محمد رشاد الصيفى
رئيسا لبنك المنوفية وبدوام التوفيق

صلاح زوين معتمد اخبار اليوم

●○●

بنك التنمية الزراعى بالمنوفية
عادل مشعل وطلعت الجزير
يهنئون من اعماق قلوبهم السيد
المهندس محمد رشاد الصيفى
رئيس مجلس ادارة البنك بالتوفيق

○ ● ○

بنك التنمية الزراعى بالمنوفيه
أسرة ادارة الرقابة والتفتيش
تقدم خالص التهنئة والتبريك للسيد
المهندس محمد رشاد الصيفى
رئيس مجلس ادارة البنك بالتوفيق

○ ● ○

بنك التنمية الزراعى بالمنوفية
اسرة ادارة المراجعة
تقدم خالص التهنئة والدعاء بالتوفيق
للمهندس محمد رشاد الصيفى
رئيس مجلس ادارة بنك المنوفية

الجو اليوم غير مستقر

يسود البلاد طقس لطيف شمالا معتدل جنوبا نهارا .. مائل للبرودة ليلا على كافة الانحاء ويستمر ظهور السحب المنخفضة والمتوسطة شمالا متكاثرة .. مع فرصة لسقوط امطار على مناطق متفرقة فى الشمال وسلاسل جبال سيناء كما تظهر بعض السحب المتوسطة والعالية جنوبا والرياح معظمها شمالية الى شمالية شرقية معتدلة تنشط احيانا

درجات الحرارة

	العظمى	الصغرى
القاهرة	٢٧	١٧
الاسكندرية	٢٦	١٩
مطروح	٢٥	١٨
بورسعيد	٢٦	١٣
الاسماعيلية	٢٧	١٦
السويس	٢٨	١٨
المنيا	٢٩	١٦
الفيوم	٢٨	١٧
اسيوط	٢٩	١٦
سوهاج	٣٠	١٨
الاقصر	٣٣	١٩
اسوان	٣٢	٢٠
الغردقة	٢٨	٢١
سيوة	٢٧	١٦
الوادى الجديد	٣٢	١٦
العريش	٢٦	١٥
نخل	٢٦	١١
الطور	٢٧	١٨
شرم الشيخ	٢٨	١٨
رفح	٢٧	١٧

● مركز الدكتور عصمت لرعاية المسنين والمعوقين بالمهندسين للحجز ت ٣٤٦٠٥٩٢ ـ ٣٤٧٦٣٣٣

مامورية ضرائب قنا العامة
تهنىء الاستاذ فكرى سيد مبارك بترقيته مديرا عاما للمامورية متمنين لسيادته دوام الرقى والتوفيق .

محمود ابراهيم السعدى
خطاب
عبدالباسط بيومى طرطور
نهنئكم بثقة القيادة السياسية لترشيحكم للمجالس المحلية جلال محمد عطية

الحاج فوزى الكلاف
يهنىء الاستاذ حسن فتحى خربوش والانسة فاطمة يونس بالخطبة ومبروك للعروسين

د . خالد الترجمان
خالص تهانينا القلبية بحصولكم على درجة الدكتوراه فى القانون الدولى العام
أسرة العلاقات العامة بمصلحة الجوازات
مقدم/ عادل البنا

دكتور محمد عبدالله عدار
اخصائى امراض النساء والولادة بمستشفى قنا العام اجمل التهانى بسلامة العودة والعمل بعيادتكم مع تمنياتنا بدوام الصحة وطول العمر
دكتور احمد بنقل

تهنئة من القلب لعائلة الفار بدمياط
على المغربى رئيس القسم الاقتصادى بالاخبار والعائلة يهنئون الاستاذ الكبير مصطفى الفار وكيل وزارة التموين وعائلة الفار بدمياط لزفاف كريمته
الدكتورة حنان مصطفى
وعريسها والعائلة .. جعله الله زواجا مباركا

نقابة الصيادلة بكفر الشيخ
يتقدم مجلس النقابة بالشكر والتقدير للسيد الوزير محافظ كفر الشيخ
المهندس نبيل حلاوة
وامين عام الحزب الوطنى
الدكتور حسين حجازى
على ثقتهم الغالية فى القيادات الصيدلية باختيار الزملاء
الدكتور محمد عبدالرازق مصطفى والدكتور نبيل زكى يوسف للمجلس الشعبى بالمحافظة
ويجددون البيعة للسيد الرئيس

محمد حسنى مبارك
مؤيدين سيادته ومهنئين بعودة غانما

العاملون ببنك القرى والمندوبيات والشون التابعة لفرع فارسكور
يؤيدون القرار الحكيم للسيد الاستاذ
حسن السيد جودة
رئيس مجلس ادارة البنك بدمياط
بتعيين الأستاذ رضا مصباح
مديرا لفرع فارسكور
ويعاهدون الله على بذل الجهد فى سبيل تحقيق خطة البنك .

أسعار العملات بالبنوك

القيمة بالقرش

العملة	تحويلات شراء	تحويلات بيع	بنكنوت شراء	بنكنوت بيع
دولار امريكى	٢٣٠,٢٨٧٩	٢٣٠,٨٦٣٣	٢٣٠,٠	٢٣٠,٦
جنيه استرلينى	٣٩٩,٨٩٤٤	٤٠٠,٨٩٤٢	٣٩٩,٣	٤٠٠,٣
مارك المانى	١٢٥,٧٧٧١	١٢٦,٠٥١٤	١٢٥,٥	١٢٥,٨
دولار كندى	١٩٠,٣٢٠٣	١٩٠,٧٩٦١	١٩٠,٠	١٩٠,٥
كرون دانماركى	٣٢,٥٤٠٦	٣٢,٦٩٥٥	٣٢,٥	٣٢,٦
فلورين هولندى	١١١,٦٥٤٥	١١١,٩٣٣٦	١١١,٥	١١١,٨
فرنك فرنسى	٣٦,٨٤٦٠	٣٧,٠١٥١	٣٦,٨	٣٦,٩
١٠٠ ليرة ايطالية	١٦,٨٨٣٢	١٦,٩٢٥٤	١٦,٨	١٦,٩
كرون نرويجى	٣٣,٦٤٢٣	٣٤,١٠٠٨	٣٣,٩	٣٤,٠
١٠٠ اسكودى برتغالى	١٥٢,٨١١٩	١٥٣,١٩٣٩	١٥٢,٦	١٥٣,٠
كرون سويدى	٣٦,٥٤٥٦	٣٦,٧١٧٨	٣٦,٥	٣٦,٦
١٠٠ فرنك بلجيكى	٦٠٠,١٧٦٢	٦٠١,٦٧٦٧	٥٩٩,٤	٦٠٠,٩
شلن نمساوى	١٧,٨٩٣٣	١٧,٩٣٨٠	١٧,٨	١٧,٩
فرنك سويسرى	١٤٨,٧١٦٥	١٤٩,٠٨٨٣	١٤٨,٥	١٤٨,٩
١٠٠ ين يابانى	١٧٩,٧٠١٦	١٨٠,١٥٠٩	١٧٩,٤	١٧٩,٨
مارك فنلندى	٥٣,٢٨٣٦	٥٣,٤١٥٨	٥٣,٢	٥٣,٣
دينار كويتى	—	—	٧٨٩,٩	٧٩١,٩
ريال سعودى	—	—	٦٠,٤	٦٠,٦
درهم الامارات	—	—	٦١,٧	٦١,٩
دينار بحرينى	—	—	٦٠٠,٦	٦٠٢,١
دينار اردنى	—	—	٥٨٥,٣	٥٨٦,٨
ريال عمانى	—	—	٥٧٤,٢	٥٧٥,٦
ريال قطرى	—	—	٦٠,٤	٦٠,٦
دولار استرالى	—	—	١٧٥,٩	١٧٦,٣
دينار عراقى	—	—	١٠٧,٠	١٠٧,٣

— لا تقبل اوراق من فئات تجاوز (١٠٠٠٠٠) ليرة إيطالية .

اخبار الرياضة

●● تلقى نادى باوك اليونانى غرامة ضخمة ـ ١٣ الف دولار ـ من الاتحاد الاوربى لكرة القدم بسبب تصرفات جمهوره السيئة خلال مباراته مع نادى بروج على كاس الاتحاد . والتى تسببت فى ايقاف المباراة عدة مرات لما ألقت الجماهير الاحجار والفوارغ على المضمار المحيط بالملعب ●●

●● افتتحت أمس فى سول مسابقات المعوقين فى حضور الرئيس الكورى الجنوبى « رو تاى وو » ، ويشترك فيها ٤٢٠٠ معوق من ٦٥ دولة من بينها مصر .. شهد الحفل ٧٠ الف متفرج بالاستاد الاوليمبى .. تستمر المسابقات عشرة أيام ويحتفل بختامها يوم ٢٤ اكتوبر ●●

اليوم : الأهلي يلاقى الترسانة .. ويلعب الكراسى الموسيقية مع الزمالك

تجربة رائدة للأهلى : مجموعة من شبابه فى المدرجات لمنع الهتافات غير اللائقة

كتب محمود السيد :

اليوم يختتم الاسبوع الخامس لدورى القسم الاول لكرة القدم بلقاء الاهلى مع الترسانة الساعة الثالثة بعد الظهر باستاد القاهرة . اللقاء قوى وصعب وحساس لكل من الفريقين وزادت من أهميته نتائج مباريات الاسبوع التى أقيمت أول أمس وبها تصدر الزمالك القمة برصيد ١٣ نقطة وتراجع الترسانة الى المركز السابع بعد فوز الاتحاد والمحلة وزيادة رصيد كل منهما الى ٧ نقط لذلك من المنتظر ان يكون الصراع من اجل الحصول على نقط المباراة الثلاث عنيفا ، خاصة وان الاهلى يسعى لاسترداد القمة

لقد بدأت مبكرا لعبة الكراسى الموسيقية على القمة بين الاهلى والزمالك المنافس الاوحد ، فبعد ان نجح الاهلى الاسبوع الماضى بفوزه ٢/١ على المقاولون واحتل القمة بفارق هدف اكثر من الزمالك الذى يتساوى معه فى رصيد النقط جاء الزمالك اول امس ليفوز ٢/١ على المصرى ويتصدر القائمة بفارق ثلاث نقط اكثر من الاهلى الذى لاسبيل امامه اليوم ليسترد القمة الا الفوز ولو بهدف واحد . وقد واصل الفريق مرانه طوال ايام الاسبوع وانتظم جميع اللاعبين وتم شفاء المصابين خاصة حمادة صدقى والذى فضل فايسا ارجاء اشتراكه فى المباريات زيادة فى الامان ..

يلعب الاهلى بنفس تشكيله فى مباراة المقاولون .. وقد استمع اللاعبون المرشحون للمباراة محاضرة ظهر امس عقب المران الاخير شرح فيها فايسا المدرب الالمانى اخطاء اللاعبين فى مباراة المقاولون ونقط القوة والضعف فى فريق الترسانة على ضوء مشاهدته لمباراتيه مع الاوليمبى والاتحاد وفاز فيهما الترسانة ٢/١ و١/صفر .

يمثل الاهلى تشكيل من بين : شوبير واكرامى ـ هانى رمزى ـ ابراهيم حسن ومحمود صالح ومحمد سعد وربيع ياسين ـ علاء ميهوب وبدر رجب وحمدى ابوراضى واسامة عرابى ـ ايمن شوقى وعمرو انور وطاهر ابوزيد وحسام حسن ومحمد عبدالجليل .

والترسانة .. لقى هزيمته الثانية الاسبوع الماضى ١/صفر من السويس فواجه الجهاز الفنى هجوما من داخل النادى كالعادة وتعرض الفريق واللاعبون لبوادر انقسام سرعان مااحتواه الجهاز بقيادة الكابتن محمد ابوالعز وساندة لواء عادل الحقناوى عضو مجلس الادارة المشرف على الكرة واستأنف الفريق مرانه بجدية وانتظم فيه جميع اللاعبين بما فيهم ادم والشابورى العائدان من الاصابة وظهر بحالة طيبة .. يغيب عن الفريق اليوم سيد يوسف لحصوله على الانذار الثانى ، ومدحت انور للاصابة وعامر عبدالمقصود لظروف العمل .. بينما يعود أحمد مصطفى بعد انتهاء الايقاف .. ومحمد رمضان بعد شفائه

يمثل الترسانة .. خضر هاشم (سامح يحيى) ـ ضياء عبدالصمد ومخلوف حامد وحسنى خليل ومحسن عبدالمسيح (علاء حسب الله) ـ احمد مصطفى والشابورى (محمد عمر) وياسر فاروق وجمال عبدالحليم ـ محمد فؤاد ومحمد رمضان

يحكم المباراة على حسين الحكم الدولى ومعه حنفى راشد واسماعيل الزنكلونى .

فى الموسم الماضى فاز الاهلى ٢/صفر و١/صفر لحرز الاهداف الثلاثة ايمن شوقى .

وحرصا على النظام فى المدرجات وعلى عدم خروج الجماهير عن اللياقة فى المباراة ، ماتعرض النادى الاهلى ـ منظم المباراة ـ للغرامة ونقل مبارياته خارج القاهرة ، فقد اختار كابتن انور صالح مدير عام النادى مجموعة من شباب النادى سيوزعون انفسهم على المدرجات المختلفة لبذل الجهد ـ فى هدوء ـ لايقاف اى خروج على النظام او اى هتافات مضادة للحكام او لاعبى الترسانة ..

مهاجما الاهلى حسام حسن وايمن شوقى امام المرمى واربعة من لاعبى الترسانة لصد هجمة للاهلى فى لقاء الناديين فى الموسم الماضى

نحو الهدف

د . درويش يدعو الى تقويم شامل للرياضة

●● فى مكالمة تليفونية صريحة ـ كالعادة ـ تلقيتها صباح امس من د . عبدالكريم درويش رئيس اللجنة الاوليمبية ورئيس بعثة مصر الى دورة سول الاوليمبية قبل أن تعقد اللجنة اجتماعها فى المساء لتقويم انتاج البعثة فى الدورة ، وتحديد نواحى النجاح والفشل ، واقتراح محاسبة المخطئين ، اكد د . درويش تقديره لكل كلمة موضوعية كتبت ـ وتكتب ـ عن الدورة واللجنة . وانه ليست عنده حساسية من النقد ، بل يرحب بكل كلمة مفيدة .. واضاف انه لاشك أن الواقع الرياضى المصرى فى حاجة الى مواجهة شاملة ، والى اسلوب عمل جاد .. وانه يرجو ألا يكون النقد الذى وجه الى البعثة المصرية مجرد ، هبة ، موسمية تهب ـ كما اعتدنا ـ بعد كل دورة أوليمبية او مناسبة رياضية هامة .. ومع الوقت تهدأ هذه الهبة وتفقد حماستها حتى تخمد تماما وكان شيئا لم يحدث .. انتظارا لمناسبة اخرى .

وقال د . درويش انه يعتقد ان اللجنة الاوليمبية قامت بدورها ـ فى حدود اختصاصاتها ـ فقد توخت ان تضع للاتحادات معايير الترشيح للسفر ، وارسلت مندوبين عنها اكدوا ان المرشحين حققوا هذه المعايير .. فماذا كان بعض اللاعبين لم يحقق فى سول المستوى الذى حققه فى القاهرة ، فسيجرى التحقيق فى سبب ذلك وهل لانه تناول منشطات مثلا قبل السفر ، أو لان الجهاز الفنى وصل به الى قمة اللياقة مبكرا ـ قبل الموعد المناسب ـ فهبط منحنى ادائه .. أو أن هناك خطأ فى التدريب .. وعلى ضوء مايسفر عنه هذا التحقيق يكون تصرف اللجنة الاوليمبية التى لاتملك الا أن تخطر المجلس الاعلى للشباب والرياضة بذلك التصرف .. ومع ملاحظة ان سلطات المجلس محدودة بنصوص القانون المنظم للهيئات الخاصة العاملة فى ميدان الرياضة والشباب .. وهذا يدعونا ـ والكلام لدكتور درويش ـ الى المناداة بضرورة تقويم الموقف ككل .. وليس فقط ماجرى فى دورة سول .. والى تدعيم اقتراح « اخبار الرياضة » باعادة النظر فى القوانين واللوائح . وبدراسة تجربة كوريا الجنوبية .. وكيف طفرت بالرياضة الى القمة فى سنوات قليلة .. وذلك للافادة منها فى وضع سياسة سليمة جديدة للوصول بالرياضة المصرية الى المستوى اللائق بتاريخ مصر وحضارتها ..

وفى انتظار بيان اللجنة الاوليمبية اليوم ، ومؤتمرها الصحفى غدا ..

عبدالمجيد نعمان

رئيس اتحاد الفروسية :

سكاكينى بذل جهدا خارقا .. وقدم عرضا مشرفا وإصابة الجواد وراء سوء نتائجه فى سول !

تلقينا تقريرا من لواء سعد خليفة رئيس الاتحاد المصرى للفروسية يوضح فيه اسباب عدم حصول الفارس صلاح اندريا سكاكينى على مركز متقدم فى دورة سول الأوليمبية وكيفية اختياره للسفر وعلى اى اساس .. اكد سعد خليفة ان سكاكينى اجتاز المباريات الدولية بالخارج واصبح مؤهلا من قبل الاتحاد الدولى للاشتراك فى الدورة . وان النتيجة التى حصل عليها كانت بسبب اصابة الجواد ثم عدم عودته الى حالته العادية بعد العلاج المؤقت السريع الذى اجرى له .

واشاد خليفة بالفارس وبانه بذل جهدا خارقا وقدم عرضا مشرفا !.. وانه اذا استمر فى تدريباته الشاقة حتى دورة برشلونة ١٩٩٢ فسيحصل على نتيجة مشرفة ولن يكلف الدولة شيئا حيث سينقل جواده بسيارته الى اسبانيا.

ويقول سعد خليفة فى تقريره : تقرر عدم الاشتراك بفريق فى دورة سول لان فرسلننا كانوا بعيدين عن الاحتكاك الدولى ٢٥ سنة بسبب الحجر البيطرى ولعدم وجود مدرب واتفق على الاشتراك بفارس واحد هو صالح سكاكينى الذى يملك بعض الخيول ويشترك بها فى اوربا على مدى اربع سنوات وفاز ببطولات كثيرة هناك .. ووافقت اللجنة الاوليمبية المصرية على سفر الفارس سكاكينى بعد اجتيازه الاختبارات التى قررها الاتحاد الدولى للفروسية وفى سول وكنت موجودا كحكم دولى على نفقة الاتحاد الدولى رايت الفارس والجواد فى حالة ممتازة . وكما هو متعارف عليه يشترك كل الفرسان الموجودين فى مباراة افتتاحية غير محتسبة بالدورة لكى يتعرف كل فارس على مستواه بين زملائه وكان ترتيب الفارس المصرى فى هذه المباراة الافتتاحية غير المحتسبة بين ١٠٨ جواد ـ الاول مكرر وفى رأى كل الحكام كان من احسن الفرسان فى هذا اليوم وتنبأناله بمركز مشرف فى المباريات المحتسبة .. وفى مساء نفس اليوم اخبرنى الفارس ان الجواد يشعر بالم فى ظهره ، وبعد الكشف عليه تم علاجه بالكهرباء وتحسنت حالته جدا ولكنه توقف عن التدريب لمدة ٤ ايام حتى جاء اليوم الاول للمسابقة الرسمية ، وقفز الحصان اول خمسة حواجز بدون اخطاء وقبل اقترابه من السد السادس عاودته الالام فتوقف وحاول معه فارسه ولما تأكد من تأثير الالم على الجواد انسحب به .. وقررنا مواصلة علاج الجواد على امل ان يدخل المباراة الثانية ويجتازها بلا اخطاء فيعوض مافاته فى المباراة الاولى التى خرج منها برصيد صفر . وبالفعل تحسن الجواد قبل المباراة بيوم وتدرب تحت اشراف مدرب الفريق الامريكى ولكن وللاسف لم يكن الجواد فى حالته العادية خلال المباراة حيث اخطأ ١٦ مرة اى انه اوقع ٤ حواجز من ١٩ حاجزا واكمل حتى النهاية ولكنه لم يتأهل للدور النهائى ضمن احسن ٢٧ فارسا .. واعتقد اننا لم نخسر شيئا لعرضه المشرف من ناحية وللخبرة التى نالها من ناحية اخرى ..

★★★

هذا مجمل ماجاء بالتقرير الذى ارسله الينا لواء سعد خليفة رئيس اتحاد الفروسية وننشره بلا تعليق ولكننا نحتفظ بحق ابداء ملاحظاتنا عليه قريبا جداً .

معسكر لناشئى اليد تحت ١٩ سنة فى تشيكوسلوفاكيا استعدادا لبطولة افريقيا

تلقى د . حسن مصطفى رئيس اتحاد كرة اليد موافقة اتحاد تشيكوسلوفاكيا على استضافة الفريق القومى للناشئين تحت ١٩ سنة خلال نوفمبر القادم لمدة تتراوح بين ١٥ و٢١ يوما فى اطار اعداده لتمثيل مصر فى بطولة افريقيا للناشئين التى تقام فى النصف الثانى من ديسمبر فى تونس ، على ان تستضيف مصر المنتخب التشيكى الاول فى يناير القادم لنفس المدة للتدريب واللعب مع منتخب مصر الاول الذى يستعد للاشتراك فى بطولة العالم « ب » التى تنظمها فرنسا فى فبراير ١٩٨٩ .

ونظرا لانشغال صالة اكاديمية الشرطة ببطولة العالم للكاراتيه وصالة الزمالك بتدريب المنتخب القومى للكرة الطائرة وفرق النادى وصالة القوات المسلحة بالاستعداد لبطولة العالم العسكرية للملاكمة . يبحث الاتحاد ارسال منتخب الناشئين الى سوهاج ليلعب مباراة يوم الثلاثاء القادم فى افتتاح الصالة الجديدة ويقيم معسكرا بالمدينة لمدة اسبوعين حلا لمشكلة تدريب الفريق بالقاهرة .. لكن تبقى مشكلة اللاعبين الطلبة الذين قد لايتمكنون من البعد طوال هذه المدة عن مدارسهم وكلياتهم .

هذا وتعقد لجنة المنتخبات القومية اجتماعا مساء غد دعى اليه مدربو اندية الدورى الممتاز « أ » لتقييم تجربة الدورة المجمعة التى اقيمت فى الفترة الاخيرة ، ومعرفة رأيهم فى اشراك منتخب الناشئين فى الدورة وتكوين الفريق وبرنامج اعداده لبطولة افريقيا .. وجدير بالذكر ان المنتخب فاز على جميع الفرق بما فيها الاهلى والزمالك وتعادل مع بورسعيد بطل مصر .

اليوم ختام بطولة العالم التاسعة للكاراتيه وخرج لاعبو مصر من مسابقة « الكوميتيه »

بعد سلسلة من المباريات القوية خرج لاعبو مصر من بطولة العالم التاسعة للكاراتيه فى مسابقة الكوميتيه للرجال لوزنى ٧٥ و٨٠ كيلوجراما .. فخرج كل من عبدالعزيز عرفات ومحمد عبدالهادى قنديل فى وزن ٧٥ كيلوجراما من الدور قبل النهائى لمجموعته بعد ان لعب خمس مباريات فاز فى اربع منها وخسر المباراة النهائية .. عرفات امام بطل اليابان ومحمد امام بطل السويد واوربا ..

وبنفس الشىء فى وزن ٨٠ كيلوجراما .. فقد خرج عبدالفتاح النجار واحمد عبدالله من تصفيات مجموعتهما بعد ان لعب كل منهما ثلاث مباريات قوية .. وقد اقيمت مساء امس المباريات النهائية فى الوزنين .. وقد مثلت « الاخبار » للطبع قبل نهاية المباريات .

هذا ويقام حفل ختام البطولة فى السادسة مساء اليوم عقب انتهاء مسابقات برنامج اليوم وهى تصفيات ونهائيات وزن فوق ٨٠ كيلوجراما ووزنى المفتوح من نقطتين وست نقاط والتى تبدأ مسابقاتها العاشرة صباحا .

أحمد عبدالله يوجه ضربة قوية للاعب ماليزيا فاز أحمد ولكنه خسر فى الدور التالى لسوزن ٨٠ كيلوجراما ..

مجلس الاهلى يبحث موعد الجمعية العمومية لانتخاب مجلس الادارة

يعقد مجلس ادارة النادى الاهلى اجتماعا طارئا الساعة السادسة والنصف مساء غد يبحث فيه تحديد موعد الجمعية العمومية التى يجرى فيها انتخاب مجلس ادارة النادى للدورة القادمة .. كانت مديرية الشباب والرياضة لمحافظة القاهرة قد قررت ان يكون الموعد يوم ٩ ديسمبر ١٩٨٨ على اساس انه اول يوم جمعة بعد انتهاء دورة المجلس الحالى يوم ٥ ديسمبر ، ثم اتضح ان ٩ ديسمبر يوافق يوم اقامة المباراة النهائية لكأس افريقيا لكرة القدم التى يأمل الاهلى أن يكون طرفا فيها الامر الذى لايسمح باجراء الانتخابات فى نفس اليوم .. والمنتظر ان يفاضل مجلس الادارة بين اجراء الانتخابات يوم ٢ ديسمبر او ١٦ ديسمبر ، وأن يقرر المجلس بالتالى فتح باب الترشيح قبل موعد الجمعية العمومية بخمسة واربعين يوما بالضبط .

٢٧ دولة فى بطولة العالم للخماسى

تقرر بصفة نهائية اشتراك ٢٧ دولة فى بطولة العالم الثالثة والعشرين للخماسى الحديث للناشئين والتى تقام بالقاهرة من ٢٥ الى ٣٠ اكتوبر .. ويمثل هذه الدول ٦٦ لاعبا وهو رقم قياسى لبطولات العالم حتى الان .. والدول التى اكدت اشتراكها هى كوريا الجنوبية وسويسرا والسويد واستراليا وبلغاريا وكندا والنمسا واسبانيا وفنلندا وفرنسا والمانيا الغربية وبريطانيا واليونان وهولندا والمجر وايطاليا وبولندا والبرتغال ورومانيا وتايوان والجزائر والمكسيك وجواتيمالا والولايات المتحدة والاتحاد السوفيتى وتشيكوسلوفاكيا بالاضافة الى مصر .

اعلن هذا اللواء الهامى الحسينى نائب رئيس اللجنة العليا المنظمة للبطولة فى المؤتمر الصحفى الذى عقده امس .. كما اعلن برنامج البطولة ـ

وقد تقرر ان يتكون فريق مصر من محمد رجائى عباس مصطفى اسماعيل وراشد بدر ومعهم احتياطيا حسين جمال وايهاب ابو العلا وعمر عبدالحميد .. والفريق حاليا يتدرب فى معسكر مفتوح تحت اشراف المدرب المجرى الجديد جولت باينوجال .

كما اعلن اللواء الهامى انه تقرر عقد المؤتمر التأسيسى للاتحاد العربى للخماسى الحديث فى المدة من ١ الى ٣ نوفمبر القادم بحضور مندوبى عشر دول :السعودية ولبنان وتونس والمغرب والجزائر والاردن والسودان والبحرين وفلسطين ومصر .

سباق رالى الفراعنة ينطلق من الهرم اليوم

كتبت بهيجة نجاتى :

يعطى فؤاد سلطان وزير السياحة والطيران المدنى اليوم اشارة بدء سباق رالى الفراعنة لعام ١٩٨٨ عند سفح الهرم الثالث مارا بعجائب الدنيا قاطعا نهر النيل ومنتهيا عند اقدام ابوالهول بالهرم .. مسافة السباق ٨٣٨٥ كيلو مترا يقطعها المتسابقون خلال اثنى عشر يوما .. وسيكون خط سير السباق من القاهرة مارا بالواحات البحرية وسيوه والفرافرة وباريس وابوسنبل فى اسوان والبحر الاحمر وسمالوط بالمنيا والعودة الى القاهرة لينتهى السباق فى اهرامات الجيزة .

يشترك فى السباق ٨٠٠ متسابق من مصر والدول العربية وفرنسا وايطاليا والمانيا واسبانيا واليابان وسويسرا وبلجيكا وتشيكوسلوفاكيا وانجلترا يتسابقون على مائة دراجة بخارية و١٣٠ سيارة و١٥ شاحنة و٦٠ سيارة مساعدة .

يشهد السباق عدد من الشخصيات المهتمة بسباقات السيارة فى مقدمتهم الامير عبدالله الحسينى نجل الملك حسين بطل رالى الاردن وسيد موسى رئيس هيئة تنشيط السياحة ورامى سياج منظم السباق وسعيد الهاجرى بطل رالى الفراعنة عام ١٩٨٥ .

مكافأة أداء لخمسة من لاعبى الزمالك

قرر الجهاز الفنى لكرة القدم بنادى الزمالك منح مكافأة اداء لخمسة من لاعبى الفريق الاول على الجهد الزائد والمتميز فى لقاء الفريق مع المصرى امس الاول باستاد القاهرة والذى انتهى بفوز الزمالك ٢/١ وهم : هشام يكن واشرف قاسم واحمد رمزى وعفت نصار وجمال عبدالحميد رغم اشتراك الاخيرين فى الشوط الثانى بدلا من احمد الشاذلى وهشام ابراهيم .

ورغم تأخر احراز الزمالك لهدفيه الا ان كابتن عصام بهيج المدير الفنى راض تماما عن اداء لاعبيه .. وقال انه سعيد لانه شهد أحسن ٤٥ دقيقة لاداء الزمالك منذ فترة طويلة .. ولهذا نبه لاعبيه بين الشوطين الى ضرورة هدوء الاعصاب وعدم التسرع .. وبالفعل تحقق للزمالك الفوز ومن ناحية اخرى قال المدير الفنى ان بعض اللاعبين كانوا دون المستوى منهم طارق يحيى وحمادة عبداللطيف ورضا عبدالعال رغم احرازه الهدف الاول ، كما يسأل ايمن طاهر عن الهدف الذى منى به مرماه .

الاتحاد السكندرى يستعد لبطولة افريقيا للسلة .. ويطلب المساندة

بدأ فريق الاتحاد السكندرى لكرة السلة بطل افريقيا استعداده للسفر الى موزمبيق الشهر القادم للقاء بطل موزمبيق فى مباراة الدور الاول لبطولة الاندية الافريقية ابطال الدورى .. وقد انضم للفريق الرباعى الدولى العائد من سول عمرو ابو الخير واحمد عمر وعماد الدين محمود واشرف صدقى ..

ولم يخف عبدالله على حسن رئيس نادى الاتحاد السكندرى المصاعب التى تواجه النادى لاسيما على الصعيد المالى وهو الامر الذى يتطلب دعما من جماهير الاتحاد ومحبيه وقد وعد المستشار السيد الجوسقى محافظ الاسكندرية بدعم الفريق .

حول دورة سول :

المجلس الاعلى للشباب والرياضة يحقق شكوى رفع الاثقال

علم مندوب « أخبار الرياضة » ان د . عبدالاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة قد حول الى سعيد حشمت رئيس جهاز الرياضة امس المذكرة التى تلقاها من د .م . رأفت منيب عضو مجلس ادارة اتحاد رفع الاثقال حول الاخطاء المتصلة بدورة سول الاوليمبية التى وقع فيها اتحاد رفع الاثقال .. طلب د . عبدالاحد سرعة التحقيق وموافاته بالنتيجة ..

ومن ناحية اخرى يعقد د . رأفت منيب وزميلاه عضوا مجلس ادارة اتحاد الاثقال مؤتمرا صحفيا ظهر الاربعاء القادم بفندق امون بميدان سفنكس بمبيت عقبة يشرحان فيه موقفهم من تصرفات مجلس ادارة الاتحاد .. وقد دعى لحضور المؤتمر ود . عبدالاحد جمال الدين وسعيد حشمت ود . محمد علاوى رئيس اتحاد الاثقال وسكرتير عام اللجنة الاوليمبية .



برامج التليفزيون من الأحد إلى السبت

برنامج «سحر الصحراء» ١٠,٠٥ مساء كل ليلة ■□ «فالكون كريست» سهرة الاثنين ■□ «نساء في حياتي» فيلم سهرة الثلاثاء ■□ «اعادة «الرجل والحصان» مساء و «غلطة العمر» في الفترة الصباحية ■□ «سك على بناتك» مسرحية الخميس.

نسرين ومى عبدالنبى مع شويكار في لقطة من مسلسل «الشواق بلا حدود» ٧,١٥ مساء كل ليلة .. قناة اولى

مسلسل القناة الاولى

ولكن القدر له بالمرصاد

على القناة الاولى تلتقى الساعة ٧,١٥ مساء كل ليلة مع بقية حلقات مسلسل «الشواق بلا حدود» بطولة نسرين وشويكار ونعيمة كاريوكا ونبيل الحلفاوى ومحمود القلعاوى وماهر عبدالقاهر. قصة سلمى شلاش، اخراج فؤاد عبدالجليل.

بعد عودة اسرة المرحوم «مراد» من لندن، يصطدم افرادها باختلاف العادات والتقاليد .. ويحدث ان تتعرض «سميرة» لمرض خطير يودى بحياتها، اما الاخت الاخرى «سالى» فانها تتزوج من طبيب عائد من الخارج .. ولكن هذه الزيجة لاتدوم طويلا، حيث ان الدافع وراء هذا الزواج لم يكن الحب، ولكن الرغبة في الانتقام من عمها .. وعندما تطلب «سالى» الانفصال، يساومها الزوج على التنازل عن ارضها واموالها في مقابل حصولها على الطلاق .. ولكن القدر كان له بالمرصاد .. ؟

مسلسل القناة الثانية

الرجل والحصان والبحث عن مخرج

تعرض القناة الثانية ابتداء من يوم الثلاثاء الساعة ٦,١٠ مساء، المسلسل المعاد «الرجل والحصان» قصة وسيناريو وحوار محمد جلال عبدالقوى، بطولة محمود مرسى وهدى سلطان ومديحة سالم ومحمد رضا وابراهيم عبدالرازق وفاطمة التابعى وعبدالعظيم عبدالحق، وفتحية طنطاوى، اخراج احمد خضر.

المسلسل من ١٣ حلقة وتدور احداثه حول البند الاخير من الحياة .. وهو الموت .. من خلال شاويش السوارى «عم طلبة» الذى يفاجأ بأن هناك قرارا باطلاق الرصاص على حصانه الذى وصل الى نهاية مشوار الحياة .. وتتجسد في ذهن «عم طلبة» عمق المأساة وانه هو الآخر قد شارف على النهاية ايضا، ولم يبق له غير عام ونصف العام، وهى المدة المتبقية له في الخدمة، وتخترق رصاصة جبهته ..

وتتعرض الاحداث للعلاقة القوية التى تربطه بحصانه خاصة انه يعيش وحيدا بلا زوجة او اولاد، ويبدأ «عم طلبة» في البحث عن مخرج لانقاذ حياة الحصان، وهو في الحقيقة يبحث عن مخرج لانقاذ حياته نفسها .. !

محمود مرسى في لقطة من مسلسل «الرجل والحصان» موعد عرضه ٦,١٠ مساء ابتداء من يوم الثلاثاء .. قناة ثانية

البرامج الدينية

أخلاق الرسول ومكانته ومنزلته

على القناة الثانية تلتقى هذا الاسبوع مع :

○ في رحاب الايمان : الساعة ٥,٢٥ مساء يلتقى البرنامج مع د. عبدالله مبروك النجار ود. محمود مزروعة حيث يواصلان الحديث عن اخلاق الرسول صلى الله عليه وسلم.

○ فتاوى واحكام : ماهو حكم مكبرات الصوت في اذاعة الاذان ؟ وهل الاحتفال بالمولد النبوى الشريف بدعة ؟ وتساؤلات اخرى يجيب عنها الشيخ عطية صقر الساعة ٥,٠٥ مساء الثلاثاء.

○ هدى الله : حول مكانة الرسول صلى الله عليه وسلم ومنزلته، يتحدث الساعة ٨,٢٥ مساء الاربعاء د. محمد السيد طنطاوى، تقديم عبدالرحمن على، اخراج فوزى محمود.

○ دعائم الاسلام : يستضيف البرنامج الساعة ٢,٢٠ بعد ظهر الجمعة، الشيخ محمد عبدالواحد والشيخ د. الحسينى ابو فرحة، في حديث عن الرسالة المحمدية خاتمة الرسالات السماوية .. تقديم د. احمد عمر هاشم.

دليل المشاهد

● هل يتذكر التليفزيون «ثلاثية» نجيب محفوظ الشهيرة «بين القصرين وقصر الشوق والسكرية» القابعة فوق ارفف مكتبته الفيلمية، منذ فترة طويلة لم تخرج خلالها الى النور ؟ ! لقد اشارت الاكاديمية السويدية في حيثيات منح جائزة نوبل للاديب نجيب محفوظ، الى هذه الثلاثية - بصفة خاصة - واعتبرتها ضمن اعماله البارزة» .. مجرد سؤال !

● والثلاثية ليست العمل الوحيد لنجيب محفوظ، الذى صورته السينما. بل هناك ايضا «زقاق المدق» و «السراب» و «بداية ونهاية» و «اللص والكلاب» و «دنيا الله» و «الطريق» و «ثرثرة فوق النيل» و «ميرامار» و «المرايا» و «الكرنك» و «الحب فوق هضبة الهرم» و «عصر الحب» .. وهذه الاعمال - وغيرها - يحتفظ بها التليفزيون ولعل - بعد الجائزة العالمية - يتذكرها هى الأخرى، ويسمح بعرضها ليس لشغل مساحات زمنية من ارساله، ولكن ايضا باعتبارها قيمة ادبية وفنية كبيرة استحق عنها كاتبها جائزة نوبل !

● وبعد جائزة «نوبل» اعتقد ان هذه الاعمال التى تأكد - عالميا - قيمتها الفنية والادبية، يجب الا تحكمها النظرة «الرقابية» الضيقة التى تحدد «مواصفات» الاعمال المسموح لها بالعرض .. فهذه الاعمال اصبحت الآن تشكل تراثا قوميا من حق الاجيال التعرف عليه.

● ولا يكفى للاحتفال «التليفزيونى» بهذه الجائزة العالمية وبصاحبها، مجرد عرض اعماله على الشاشة فقط، بل يجب الغوص في اعماق هذا الكاتب الكبير من خلال الندوات والبرامج والافلام التسجيلية للتعرف عليه عن قرب، فهو منبع خصب من ينابيع الفكر والثقافة، وذلك اقل تكريم لكاتب مصرى يحصل على اكبر جائزة عالمية في الادب.

صلاح سعد

ماجدة ومنى في لقطة من فيلم «انا وحدى» موعد عرضه بعد ظهر الأحد قناة ثانية

أمينة رزق في لقطة من مسلسل «ليلة القبض على فاطمة» آخر حلقاته تعرضها القناة الاولى ١٢,١٠ ظهر الثلاثاء

المرأة الشرطية وثلاثة افلام من انتاج السينمات الأسبوع القادم

الاسبوع القادم نلتقى مع ثلاثة افلام اجنبيه اختارتها القناة الثانية للعرض .. الى جانب حلقة جديدة «ستار» مع النجمة العالمية انجى ديكنسون بطلة حلقات «المرأة الشرطية».

بعد ظهر الاحد فيلم «ايقاع على النهر» بطولة بنج كروسبى ومارى مارتن .. وبعد ظهر الاثنين فيلم «ابناء وعشاق» الحائز على اوسكار احسن تصوير، كما رشح لاوسكار احسن فيلم واخراج وممثل، بطولة تريفور هوارد ودين ستوكويل، واخراج جاك كارديف، وتم انتاجه عام ١٩٦٠ عن رواية للكاتب د. هـ. لورانس .. وبعد ظهر الجمعة فيلم .. «ابناء كيتى ايلدر» بطولة جون وين ودين مارتن ومارثا هاير، وانتاج ١٩٦٥ واخراج هنرى هاثاواى .. اما السهرة يوم الجمعة فيعرض من خلالها الحوار الذى سجلة برنامج «ستار» مع الممثلة الامريكية انجى ديكنسون، التى تروى كيف دخلت مجال التمثيل واهم افلامها والنجوم الذين عملت امامهم .. وتجربتها مع التليفزيون من خلال حلقات «المرأة الشرطية» التى حققت نجاحا كبيرا.

أخطار الإدمان على الصحة العامة

هذا الاسبوع يعرض برنامج «خمسة لصحتك» على القناة الثانية خمس حلقات من اخراج مرزوق ابراهيم من بينها حلقتان عن الادمان والاضرار التى يسببها للصحة العامة.

الحلقات موعد عرضها ٧,٥٥ مساء.

حلقة الاحد يتحدث د. محمد على مدور استاذ عزالدين سالم مستشار الكبد والجهاز الهضمى الجراحة عن الامراض التى تصيب الغدد اللعابية .. وحلقة الاربعاء د. عادل صادق استاذ الطب النفسى يتحدث عن دور الاسرة في تربية الاولاد لمنع الادمان .. وحلقة الخميس يتحدث د. عن الادمان واثره على الكبد .. وحلقة الجمعة د. ثروت الاهوانى استاذ امراض النساء وحديث عن الولادة المبكرة واسبابها .. وحلقة السبت د. محمد فؤاد ابوالمجد يتحدث عن دور الاسرة في تجنب القلق والاكتئاب عند افرادها.

لقطة من الفيلم الروسى «ملحمة سيبيريا» الجزء الثانى من الاحداث يعرضه برنامج «اوسكار» سهرة الخميس

مسلسل الصباح

غلطة العمر مرة أخرى

ابتداء من يوم الاربعاء تعرض القناة الاولى الساعة ١٢,١٠ ظهر كل يوم، حلقات المسلسل المعاد «غلطة العمر» بطولة يوسى وكمال الشناوى ومريم فخر الدين وعماد رشاد والهام شاهين [illegible] وهو رجل [illegible] والاستيراد [illegible] ثلاثة ابناء [illegible] ولكنه زوج [illegible] بمن حولها [illegible] .. مما يجعله يضع كل اهتماماته في صفقاته التجارية .. ويتعرض للمنافسة من «جيلان السلحدار» الارملة التى كرست حياتها لتربية ابنتها الوحيدة «حورية».

اوسكار

الجزء الثانى من ملحمة سيبيريا

الجزء الثانى من الفيلم الروسى «ملحمة سيبيريا» يعرضه برنامج «اوسكار» في سهرة الخميس على القناة الثانية .. الفيلم انتاج ١٩٧٨ بطولة نيكيتا ميالكوف ولودميلا [illegible] واخراج اندريه ميخالكوف كونشالوفسكى.

الجزء الاول من الفيلم عرضه البرنامج الاسبوع الماضى .. وتبدأ احداث الجزء الثانى مع بداية الحرب العالمية الثانية، وحتى نهاية الستينات .. مع اكتشاف البترول في [illegible] واخرج حتى الآن خمسة افلام. برنامج «اوسكار» اعداد يوسف شريف رزق الله وتقديم سناء منصور، وتنفيذ المخرج سليمان خليل.

الافلام الاجنبية

كل شئ عن ايف الحائز على ٦ جوائز

القناة الثانية تعرض بعد ظهر اليوم «الاحد» فيلم «معجزة في الشارع رقم ٣٢» الحائز على ثلاث جوائز اوسكار وهو بطولة مورين اوسارا وجون بين وادموند جوين .. وبعد ظهر الجمعة فيلم «كل شئ عن ايف» بطولة بتى ديفيز وان باكستر وجورج ساندرز ومارلين مونرو. وهذا الفيلم حصل على ٦ جوائز اوسكار ورشح لأمانى جوائز اخرى .. الى جانب هذين الفيلمين.

حب مع الغريب المناسب

الاثنين .. قناة ثانية

يوم الاثنين تشاهد الساعة ٤,٠٠ بعد الظهر، فيلم Love with the proper stranger بطولة ستيف ماكوين وناتالى وود. انتاج ٦٣، اخراج روبرت ماليجان.

بيتى ديفيز في لقطة من فيلم «كل شئ عن ايف» موعد عرضه بعد ظهر يوم الجمعة قناة ثانية

علاقة حب تجمع بين الفتاة «انجيلا» والشاب «روكى» .. وبعد فترة تشعر «انجيلا» بأعراض الحمل، وتقرر اجراء عملية اجهاض .. ولكن العملية تتطلب مبلغا كبيرا من المال .. وبعد ان يتم تدبير المبلغ المطلوب، تكتشف «انجيلا» ان الطبيب غير متخصص، ومن خلال هذه الاحداث يدرك «روكى» حبه لها، ويطلب منها الزواج، ولكنها ترفض رغم حبها له ..

الصين ٩ الحرية ٣٧

الجمعة .. قناة ثانية

ويوم الجمعة تقضى السهرة مع فيلم China 9 Liberty 37 بطولة دارن اوتس وفابيوتستى وسام بكناه.

يشك الزوج «مانيو سبانيك» في وجود علاقة حب بين زوجته «كاترين» وصديقه «درام» .. وعندما يكتشف خيانتها له .. يحاول قتل الصديق، ولكنها تتدخل وتفشل المحاولة .. وتهرب مع «درام» .. وبعد عدة احداث تكتشف «كاترين» ان حياتها مع الصديق مستحيلة، وان احلامها تحولت الى كابوس، وتدرك قيمة الزوج الذى تنكرت له، وتحاول أن تسترد حياتها مرة اخرى .. !

ثلاث صور غنائية فى اعياد الطفولة

وافقت لجان الرقابة والنصوص والاستماع والطفولة، على ثلاث صور غنائية تأليف عبداللطيف البسيونى، يتم تصويرها قريبا بمناسبة الاحتفال باعياد الطفولة .. الصورة الاولى، حجرة المذاكرة، والثانية، جنة العصافير، والثالثة، عيد الطفولة، يقوم بتلحينها عبدالمنعم الحريرى، ويخرجها حازم عيسى ويشترك في بطولتها عبداللطيف التلبانى ورانيا عاطف وشادى فؤاد ووائل سامى. جاء في تقارير الرقابة ان هذه الصور جيدة وهادفة ومناسبة للطفل وصالحة للتنفيذ.

الافلام

حب في الزنزانة بعد الخطافين

اليوم الاحد نلتقى بعد الظهر على القناة الثانية مع فيلم «انا وحدى» لماجدة، والقناة الاولى تعرض في السهرة فيلم «حبى الوحيد» لعمر الشريف ونادية لطفى .. الى جانب خمسة افلام اخرى تعرضها القناتان هذا الاسبوع، من بينها فيلم «امير الدهاء» لفريد شوقى بعد ظهر الجمعة في حالة عدم اذاعة مباريات في كرة القدم .. اما القناة الثالثة فتعرض فيلم «الخطافين» بطولة فريد شوقى الساعة ٦,٥٣ مساء الثلاثاء، و «حب في الزنزانة» لسعاد حسنى وعادل امام الساعة ٨,٣٠ مساء الجمعة.

ميرفت امين وعادل ادهم في فيلم «اريد حبا وحنانا»

نساء في حياتى

الثلاثاء .. قناة اولى

يوم الثلاثاء تشاهد في السهرة على القناة الاولى، فيلم «نساء في حياتى» بطولة يحيى شاهين وهند رستم ورشدى اباظة وزبيدة ثروت، اخراج فطين عبدالوهاب.

تضيق «نوجة» من غيرة زوجها «احمد» صاحب ورشة للنجارة، وتحاول الانفصال عنه بحثا عن الشهرة والمال .. بينما تقع في حبه المرأة الارستقراطية «نانى» ولكنه لايبادلها هذا الحب .. وفجأة تندلع النيران في ورشة النجارة .. وينقل «احمد» الى المستشفى، وهناك تعجب به الممرضة الوديعة «سناء» دون أن يدرى.

عايزة اتجوز

الاربعاء .. قناة ثانية

ويوم الاربعاء على القناة الثانية تشاهد في السهرة فيلم «عايزة اتجوز» بطولة نور الهدى وفريد الاطرش وعبدالسلام النابلسى وسليمان نجيب، اخراج بدرخان.

ترغب المطربة «نورالعين» في الزواج من الثرى «وجيه كريستال» .. ولكن عمه يحاول ابعادها عن طريقه، لرغبته في تزويج ابن اخيه من ابنة «الانفوشى» الثرية .. وتحاول «نورالعين» افساد هذا الزواج عن طريق الشاب الفقير «فريد» الذى يقع في غرامها دون أن تدرى .. !

بحر الغرام

الخميس .. قناة ثانية

ويوم الخميس الساعة ٤,٠٥ بعد الظهر على القناة الثانية، تشاهد فيلم «بحر الغرام» بطولة نعيمة عاكف ورشدى اباظة ويوسف وهبى، اخراج حسين فوزى.

تعيش «نونة» ابنة المعلم «شحاتة» قصة حب مع «امين» ابن المعلم «مبروك» .. ولكن التيار يعصف بهذا الحب نتيجة العداوة الشديدة بين الابوين بسبب الصيد .. !

أريد حبا وحنانا

الجمعة .. قناة اولى

ويوم الجمعة تقضى السهرة على القناة الاولى، مع فيلم «أريد حبا وحنانا» بطولة ميرفت امين وفريد شوقى وعادل ادهم، اخراج نجدى حافظ.

قصة حب تجمع بين الفتاة «منى» والمهندس «حسين» بعد أن انقذها من محاولة الاعتداء عليها .. ويتقدم للزواج منها .. ولكن زوجة ابيها تقف في وجه هذا الحب، وتحاول ارغام «منى» على الزواج من الثرى «سمير» الذى يتورط في شبكة جاسوسية ..

صاحب الضحكة المشهورة في نجوم لها تاريخ

الحلقة القادمة من برنامج «نجوم لها تاريخ» عن الفنان الراحل حسن فايق صاحب الضحكة المشهورة .. تتناول الحلقة عرضا لمشوار حياته الفنية، والفرق المسرحية التى عمل بها، والافلام التى اشترك في بطولتها وبلغ عددها ٤١٢ وصراعه مع مرض الشلل حتى لبى نداء ربه عام ١٩٨٠ .. البرنامج اعداد وتقديم حسن امام عمر واخراج رشاد عبدالغنى.

سهرة الاثنين

مع ألحان محمد فوزى

تعرض القناة الاولى يوم الاثنين «سهرة مع الحان» الموسيقار الراحل محمد فوزى .. تتضمن مجموعة كبيرة من الحانه التى غناها بصوته ولغيره من المطربين والمطربات.

من بين الاغنيات التى قدمها محمد فوزى بصوته «حبيبى وعنيه - ع الباب انا ع الباب - فاطمة وماريكا وراشيل - حبك خلانى روح من غير جسد - قاعد لوحدك ليه يا جميل - سبحان من له عنت الوجوه - بلدى احبيك يا بلدى - ياجارحه القلب بعيونك».

ومن اغانيه للمطربين والمطربات ليلى مراد «انا قلبى خالى» صباح «قلبك بيسمع دقة قلبى» شادية «لقيته وهاويته» هدى سلطان «عمرى ماذقت الحب» فايزة «كل دقة في قلبى» عبدالمطلب «ساكن في حى السيدة».

ومن الالحان التى غناها مع اخرين «فيه حاجة شغلاك» مع ليلى مراد - «يابختك بقلبى» مع اسماعيل ياسين.

فؤاد المهندس وسناء يونس واحمد راتب في مشهد اثناء بروفات مسرحية «سك على بناتك» سهرة الخميس

المسرحية

سك على بناتك بالضبة والمفتاح

سهرة الخميس تقضيها على القناة الاولى مع مسرحية «سك على بناتك» تأليف لينين الرملى، بطولة فؤاد المهندس وسناء يونس وشيريهان اخراج فؤاد المهندس.

تتناول احداث المسرحية علاقة الآباء بالابناء من خلال شخصية الاب «رأفت» الذى تتوفى زوجته وتترك له ثلاث بنات .. يعاملهن الاب معاملة قاسية .. وفي نفس الوقت الذى يعيش فيه الاب قصة حب مع السيدة «عصمت» ويقرر الزواج منها، يتظاهر امام بناته بعدم اعترافه بالحب .. ومن اجل الارتباط بالمرأة التى احبها، يحاول الاسراع في تزويج بناته .. ولكن الفتيات عندما يكتشفن الامر، يتمردن عليه لرغبتهن في اختيار طريقة الحياة بالاسلوب الذى يروق لهن. وتتطور الاحداث حتى يعترف الاب مخطئا في معاملته لبناته بهذه الصورة المترمتة وانه لابد ان يغلق الباب عليهن، على ان يترك المفتاح في ايديهن.

○ القناة الأولى

الاحد : ١٦ اكتوبر

١١,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم
١١,٤٥ المرأة
١٢,١٠ مسلسل «ليلة القبض على فاطمة»

[illegible]

الجمعة : ٢١ أكتوبر

١٠,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم
١١,١٥ شعائر صلاة الجمعة
١,٠٠ مجلة المرأة

[illegible]

○ القناة الثانية

الاحد : ١٦ أكتوبر

١١,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم
١١,١٥ حلقة اجنبية
١٢,١٥ هيا بنا نلعب

[illegible]

١٠,١٥ المسلسل الأجنبى «فالكون كريست»

***

الثلاثاء : ١٨ أكتوبر

[illegible]

○ القناة الثالثة

الاحد : ١٦ أكتوبر

[illegible]

أخبار الناس

بقلم: أبو نضارة

علامة استفهام

مثلما جاء العبور في أعقاب الهزيمة ليثبت للعالم أننا شعب حي لا يموت، وأننا أبدا سنبقى قادرين على الإبداع والتحدي كذلك جاء حصول كاتبنا العظيم نجيب محفوظ على جائزة نوبل للآداب مؤكدا أن أحفاد الفراعنة لا يرضون بأقل من الصدارة لهم موقعا حتى لو نسي العالم أنهم أصل الحضارة وصناعها.

ان الذين نددوا بمصر لأنها لم تحرز ميداليات ذهبية في دورة سيول الأوليمبية تناسوا معادن قدرة المصري الفائقة والكامنة دائما على اثبات تفوقه بمجرد أن تتاح له الفرصة المناسبة.

ولقد طالت أعناقنا بعد حصول نجيب محفوظ على جائزة نوبل مثلما طالت أعناقنا بعد العبور العظيم.

ولن تضيف كلمات أي انسان الى مجد نجيب محفوظ جديدا ولكن الرجل وضع على صدر كل منا وساما يتيه به.

فوز نجيب محفوظ حدث حضاري يصل ماضي مصر العريق بحاضرها ويضعها في مصاف الدول عظيمة التقدم.

ومعنى حصول نجيب محفوظ على جائزة نوبل أن في مصر — وفي الدول العربية أيضا — رصيد من المفكرين المعترف بهم كهداة للبشرية.

ولقد أذهل الرجل العالم — ومواطنيه أيضا — بتواضعه الصادق.

وهذا هو الفارق بين المصري عندما يقدم عطاء متفوقا وبين أي انسان من بلد آخر.

وأعظم جوانب الحدث الكبير أن الجائزة هي التي سعت الى نجيب محفوظ ولم يسع هو اليها. وهذه هي قمة التقدير.

عبدالسلام داود

في مهرجان الاسماعيلية
الروس يعيدون العرض لتحسين الاداء

● الاسماعيلية تعيش الآن أجمل لياليها مع ليالي مهرجانها الرابع الدولي للفنون الشعبية الذي افتتح يوم الخميس وحضر افتتاحه وزير الثقافة فاروق حسني ومحافظ الاسماعيلية عبدالمنعم عماره. فرقة روسيا للفنون الشعبية أثارت اعجاب الناس عندما قدمت عرضها على مسرح نادي الفيروز في أول يوم للعروض .. وبعد ٢٠ دقيقة من بدء العرض توقفت ودخل أفرادها خلف الكواليس وخرج المذيع ليعلن للجمهور أن الفرقة تعتذر لأن أداءها لم يكن جيدا ولذلك ستعيد العرض من أوله. وفعلا عادت الفرقة الى الظهور وقدمت العرض من أوله كاملا واستغرق ٤٠ دقيقة وصفق لها الجمهور طويلا .. وقد تأخر وصول الوفدين اليوغوسلافي والانجولي وبدأت فرقتاهما في تقديم العروض مع بداية المهرجان. وفي المساء اجتمعت الفرق كلها في «نزل» محافظة الاسماعيلية وقدمت كل فرقة نماذج من عروضها للفرق الأخرى .. وكانت مفاجأة أن غنى الفريق البلغاري أغنية «لولاكي» للمطرب علي حميدة الذي غناها بالاستاد كما غنى المطرب محمد فؤاد. محمد خليل رئيس المهرجان ينظم يوميا عروضا خاصة للفرق وفي يوم الافتتاح نزل الفنانون أرض الاستاد وهم فريد شوقي، محمود يس، محمود عبدالعزيز، مديحة كامل، شهيرة، نيللي، مخمد عوض، ليلى علوي، لبلبة، أحمد بدير، صلاح السعدني، والمخرجان عاطف سالم وعلي عبدالعزيز.

فاروق حسني وزير الثقافة وعبدالمنعم عمارة محافظ الاسماعيلية في افتتاح المهرجان

امتلأ الاستاد يوم الافتتاح لمشاهدة الفرق المشتركة ..

بيع عملات الاوبرا التذكارية بالاسم القديم

● بدأت مصلحة الخزانة العامة بيع العملات الذهبية والفضية التي صدرت بمناسبة افتتاح المركز الثقافي القومي «دار الاوبرا المصرية»، بمعرضها بشارع اسماعيل أباظة بمبنى المصلحة ومن معرضها بالمركز الثقافي القومي بأرض المعارض بالجزيرة تباع الخمسة جنيهات الذهبية بسعر ٩٦٧ جنيها و٩ قروش والجنيه الذهب بسعر ٢٠٢ جنيها و٩ قروش والخمسة جنيهات الفضية بسعر ١٢ جنيها و٦٥ قرشا العملة تحمل اسم المركز الثقافي التعليمي وهو الاسم السابق لدار الاوبرا حيث انه تم سكها قبل تغيير الاسم الى المركز الثقافي القومي .. !

● اثبتت الأبحاث التي أجريت في امريكا والسويد أن لبن الأم الرضيع لا يتأثر (بداخل ثديها) بالمبيدات التي ترش لقتل الحشرات.

مصر بالتليفزيون الفرنسي من خلال رالي الفراعنة

● ابتداء من اليوم وحتى يوم ٢٧ اكتوبر الحالي تنقل القناة الخامسة بالتليفزيون الفرنسي لحداث سباق رالي الفراعنة السابع الذي يقام بين العديد من المناطق الاثرية المصرية وتعد هذه هي المرة الاولى التي يقوم فيها التليفزيون الفرنسي بنقل الاحداث الكاملة للسباق على كل النشرات الاخبارية التي تبدأ من السادسة صباحا وحتى منتصف الليل ..

● أول قرية سياحية ستقام في السعودية على خليج «نصف القمر» وهو يطل على الخليج العربي ..

● مستر أرتور شميدث خبير جمعية الاعتدال الدولية للاقلال من التدخين تستضيفه منطقة بمصر الجديدة للشباب والرياضة لالقاء محاضرات عن أضرار التدخين في اندية ومراكز شباب مصر الجديدة ابتداء من الاسبوع القادم.

● غدا تمر الذكرى السادسة على وفاة فنان الشعب يوسف وهبي

● كما يوافق غدا الذكرى السابعة لوفاة الملحن منير مراد شقيق المطربة ليلى مراد وقد توفي منير في ٨١/١٠/١٧ وكان يطلق عليه الملحن البهلوان الذي يلحن اي شيء وفي اي مكان وكانت بدايته مع الالحان ان لحن صفحة الوفيات.



منير مراد الذكرى السابعة

مبروك جائزة نوبل للادب

تحية الى قمة الفكر والادب نجيب محفوظ الذي غاص بعطاء المبدع .. ليملأ الدنيا كلها.

بريشة الفنان سلامة ضحا

● تقيم غدا بهيجة محسن رئيسة لجنة قرية سنديون التي يشرف عليها نادي سيدات القاهرة غداء عمل بنادي المدرعات لعرض بعض منتجات القرية التي ستعرض في السوق الخيري الذي ينظمه النادي سنويا في ديسمبر يقام الغداء بنادي المدرعات بدلا من مقر النادي بسبب التجديدات التي تجرى فيه ..

● لراحة ربة المنزل .. ابتكرت احدى الشركات الهولندية مكنسة كهربائية في حجم حقيبة يد السيدات. تنظف أركان الحوائط والستائر والأماكن الضيقة وصالون السيارة .. تعمل ايضا بالبطارية (١٢ فولت).

عزيزي :

● عزيزي الأديب الكبير نجيب محفوظ .. حصولك على جائزة نوبل هو اعتراف دولي باللغة العربية وبأن الأدب العربي أصبح أدبا عالميا يفهمه العالم كله .. ولا غرابة في ذلك فاعمالك الادبية تترجم منذ عشرات السنين الى عدة لغات .. واذا كنت قد صرحت عقب فوزك بالجائزة انها كانت مفاجأة لك .. فهي لم تكن مفاجأة لنا بقدر ما كنا مندهشين لتأخر منحها لك. مبروك لمصر .. مبروك للعالم العربي .. مبروك للادب العربي .. ثم مبروك لنجيب محفوظ

نبيل عصمت

● الاذاعية امال العمدة اجرى لها الدكتور احمد شفيق عملية استئصال الزائدة الدودية بمستشفى السلام الدولي بالمعادي ..

½ كلمة

بعد احباطات كثيرة. يبدو ان كوكب زحل — في طالعنا — قد خرج من برج العقرب وجاء السعد. فعاد فيضان النيل بعد غياب، وعادت طابا بعد اغتراب. وجاء حدث الاحداث السعيدة فعبر نجيب محفوظ بمصر الى عالمية الفكر المتحضر الرفيع.

ويارب يكتمل خروج زحل من برج العقرب فتحل مشاكلنا بظهور وزير يفهم في علم الاقتصاد.

أحمد رجب

انت والنجوم

● الحمل: ٣/٢١ إلى ٤/٢٠. حبك القديم انتهى فكف عن التفكير بالحب الذي تركته.

● الثور: ٤/٢١ إلى ٥/٢٠. طريقك مفروش بالورود طوال الاسبوع.

● الجوزاء: ٥/٢١ الى ٦/٢٠. لاتحاول الاصرار على تنفيذ عمل غير مجدي.

● السرطان: ٦/٢١ إلى ٧/٢٠. انسان ذو نفوذ يخدمك ومفاجأة من شخصية تحبك.

● الاسد: ٧/٢١ الى ٨/٢٠. كن حريصا على مشاعر زملائك ولاداعي للاثارة.

● العذراء: ٨/٢١ إلى ٩/٢٠. تتحقق لك رغبة كنت تفكرين فيها منذ زمن.

● الميزان: ٩/٢١ الى ١٠/٢٠. شخص يتربص بك ويحاول ايجاد اخطاء لك ليذلك بها.

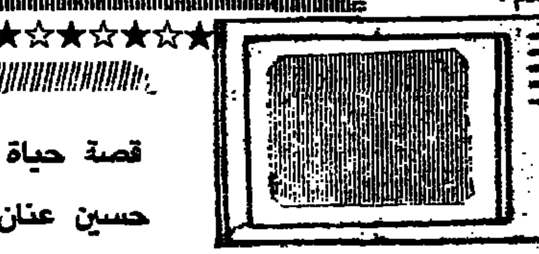
● العقرب: ١٠/٢١ إلى ١١/٢٠. لاتبتعد عن الاهل فهم بحاجة اليك.

● القوس: ١١/٢١ إلى ١٢/٢٠. رحب بالفرصة التي امامك للتحرك في اتجاه واحد.

● الجدي: ١٢/٢١ إلى ١/٢٠. نبشرك بنجاحك الكبير في الحقل الدقيق.

● الدلو: ١/٢١ إلى ٢/٢٠. الصبر سلاح التقدم رغم الصعوبات التي تعترضك.

● الحوت: ٢/٢١ الى ٣/٢٠. لاتخف .. ستنجح في اداء واجبك في الوقت المحدد.



اذاعة وتليفزيون

القناة الاولى

١١,٠٠	القرآن الكريم
١١,٠٧	عرض للبرامج
١١,٠٨	من اقوال الصحف
١١,١٨	برنامج الاطفال مع الاصدقاء
١١,٤٠	اذان الظهر ومن اقوال الرسول صلى الله عليه وسلم
١١,٤٥	بريد المرأة .. تقديم هناء مصطفى
١٢,٠٠	النشرة الاخبارية
١٢,١٠	المسلسل العربي «ليلة القبض على فاطمة» اخراج محمد فاضل
١,٠٢	الدين المعاملة
١,١٠	ختام الفترة الصباحية
٤,٠٠	القرآن الكريم
٤,٠٧	عرض للبرامج
٤,١٠	البرنامج الديني في بيوت الله
٤,٢٥	برنامج الدورة الكشفية الرابعة عشرة لجوالي جامعات مصر.
٤,٤٥	عالم الرياضة .. تقديم هشام رشاد
٥,٠٧	كتاب في حياتي .. تقديم عادل معاطي
٥,٢٣	اذان المغرب ومن اقوال الرسول صلى الله عليه وسلم.
٥,٣٣	بسمة امل .. تقديم سيد علام
٦,٠٠	النشرة الاخبارية ورسائل الدول العربية
٦,٣٠	رسالة بطولة العالم للكاراتيه ورسالة البطولة العربية للجمباز للناشئين والناشئات .. تقديم هشام رشاد
٦,٤٠	اذان العشاء ومن اقوال الرسول صلى الله عليه وسلم.
٦,٤٥	متابعة رسائل بطولة الكاراتيه والبطولة العربية للجمباز
٧,٥٥	المسلسل العربي «اشواقي بلا حدود» اخراج فؤاد عبدالجليل
٨,٠٠	اغنية خد بايدي لشادية
٨,٥٥	حديث الروح
٩,٠٠	النشرة الاخبارية الجوية
٩,٣٠	برنامج سلوكيات.
٩,٤٥	برنامج يا الله .. اخراج فريدة عرمان
١٠,٠٢	السهرة مع الفيلم العربي «بين القصرين»
١٢,١٥	انباء وصحافة
١٢,٢٨	القرآن الكريم

(جوائز) ٥,٢٠م (ق ٣)

القناة الثانية

١١,٠٠	في نور القرآن الكريم .. تلاوة الشيخ فتحي قنديل
١١,١٠	عرض البرامج
١١,١٥	حلقة اجنبية طويلة
١١,٥٢	كارتون والت ديزني
١٢,٠٢	هيا بنا نلعب .. اداء سامية علوبه
١٢,٣٠	فيلم اجنبي
٢,٠٠	اختبر معلوماتك .. تقديم جيلان حمزة
٢,١٥	كل اطفال العالم .. تقديم ليلى موسى
٣,٠٠	اغنية خد بايدي لشادية
٣,١٥	موجز الانباء
٣,٢٢	الفيلم العربي «انا وحدي» بطولة ماجدة .. سعاد محمد عمر الحريري اخراج بركات
٥,٢٠	برنامج جولة الفنون.
٨,٢٠	حدوته قبل النوم.
٨,٣٠	اضواء على الصحافة العالمية.
٨,٤٥	تكنولوجيا .. تقديم د. يوسف مظهر
٩,١٥	المسلسل الاجنبي
١٠,١٠	سحر الصحراء.
١٠,٢٧	سباق السحاب .. تقديم مدحت شلبي
١١,٢٢	نشاهد غدا
١١,٢٨	خمسة سياحة .. تقديم جانيت فرج
١١,٤٢	السهرة مع برنامج «العالم يغني» تقديم حسنية حمدي
١٢,٢٧	احداث ٢٤ ساعة
١٢,٥٢	القرآن الكريم

القناة الثالثة

٥,٠٠	القرآن الكريم تلاوة الشيخ مصطفى اسماعيل
٥,٠٩	النشرة الاخبارية
٥,١٠	كارتون للاطفال
٥,٢٠	برنامج جوائز
٥,٢١	اذان المغرب
٥,٢٧	متابعة البرنامج
٥,٤٠	الناس والقانون
٥,٥٠	شكرا الاعضاء مصر
٦,٠٠	ريبورتاج
٦,٣٠	مع مرتبة الشرف
٦,٤٠	اذان العشاء
٧,٠٥	عشرة رياضة
٧,١٥	تحت الانشاء
٧,٢٥	عالم صغير
٧,٣٠	النشرة المحلية
٧,٤٠	رحلة داخل قرية
٨,١٥	من ارشيف فلان
٨,٤٣	غدا تقول الصحافة
٨,٥٣	القرآن الكريم

عندما يأتي المساء

★ السهرة الليلة على القناة الاولى مع الفيلم العربي .. «بين القصرين» بطولة يحيى شاهين .. امال زايد .. صلاح قابيل عبدالمنعم ابراهيم ومها صبري .. نور الشريف وزيزي البدراوي اخراج حسن الامام .. تدور احداثه في الاربعينات اثناء الاحتلال الانجليزي من خلال اسرة السيد عبدالجواد التاجر الكبير.

★★ أما السهرة على القناة الثانية فتتكون من جزءين الأول برنامج «سباق السحاب» يقدم حلقة بين منتخبي الاردن وسلطنة عمان وضيوفها خالد زكي ومحمد الشويحي .. تقديم مدحت شلبي واخراج مهدي القماطي والجزء الثاني في السهرة مع برنامج «العالم يغني».

يحيى شاهين

حادي .. بادي

بمناسبة فوز الاديب الكبير نجيب محفوظ بجائزة نوبل في الادب وهو أول كاتب مصري وعربي يحصل على هذه الجائزة كان من المقرر أن تعرض القناة الاولى في سهرتها الليلة الفيلم العربي «حبي الوحيد» ولكن نظرا لهذا الحدث الادبي الجلل .. تقرر اذاعة فيلم «بين القصرين».

ويتعرض فيلم الليلة لفترة من تاريخ مصر اثناء الاحتلال الانجليزي من خلال اسرة «السيد احمد عبدالجواد» ولابنائه فهمي الطالب بكلية الحقوق الذي يرفض وجود الانجليز في مصر ويشارك في المظاهرات هو واصدقاؤه بدون علم والده وعندما يتم القبض على الزعيم سعد زغلول تقوم المظاهرات ويتم الافراج عنه ويقتل فهمي برصاص الانجليز

على الناحية الاخرى القناة الثانية .. تسهر مع «لقاء السحاب» و«العالم يغني»، اما اللقاء فهو يضم منتخبي الاردن وسلطنة عمان .. يتباريان في الاجابة عن اسئلة عديدة .. من بينها من هو اول نبيب منحته جامعة باليرمو الايطالية درجة الدكتوراه الفخرية ؟ .. متى اعلن استقلال عمان ؟ اين توجد قلعة جبيل ؟ كم عدد الدول العربية في قارة آسيا ؟ ما معنى «الرمه» (بضم الراء) حيث يقال اشترى فلان كذا برمته ؟ ما هو الجستابو ؟ كم عدد الولايات المتحدة الامريكية التي تبدأ بحرف الكاف ؟ ما هي اهم المناطق السياحية في الاردن ؟ وسؤال حول الشاعر حافظ ابراهيم والرحالة البرتغالي فاسكو ديجاما !

حاول ان تتعرف على هذه الاجابات مما في حوزتك من كتب او تستعيرها اذا كنت تعرفها لتتابع الاجابات التي يقدمها البرنامج.

الجزء الثاني مع برنامج «العالم يغني» وكالعادة لم يصلنا محتوياته وتفاصيله وقد عرفنا السبب الحقيقي في امتناع المخرج عن امدادنا باسماء الاغاني لانه رجل كتوم جدا ولانه يؤمن بالمثل الذي يقول السر في بير .. وقد سقط في البير ومازال البحث جاريا عنه !!

(ع . ب)

قصة حياة حسين عنان

★ قصة حياة حسين عنان رئيس اتحاد الاذاعة والتليفزيون منذ مولده حتى الآن .. يجري تسجيلها حاليا في سهرة اذاعية يخرجها مصطفى الشريف وكتبها محمد السيد عيد .. للاحتفاظ بها في مركز التراث الاذاعي تكريما لحسين عنان ومجهوداته في منصبه كرئيس لاتحاد الاذاعة والتليفزيون.

حسين عنان

نجيب محفوظ يزور التليفزيون .. غدا

★ اتفقت سميحة غالب مدير عام البرامج الثقافية بالقناة الاولى مع الاديب الكبير نجيب محفوظ على تصوير حلقة خاصة عنه في برنامج «سهرة ثقافية» بمناسبة حصوله على جائزة نوبل في الادب.

ويتحدث الاديب الكبير في السهرة التي يصورها غدا عما تعنيه الجائزة بالنسبة له كما يلتقي البرنامج مع د. يوسف ادريس وجمال الغيطاني ورجاء النقاش.

ووافق نجيب محفوظ على ان يروي مشوار حياته وذكرياته مع اعماله المختلفة في سهرة خاصة تذاع يوم عيد ميلاده «١١ ديسمبر» والذي يوافق اليوم التالي لتسلمه للجائزة في استكهولم ويتحدث من خلالها بعض الكتاب والادباء المصريين والعرب ومجموعة من الاجانب المتخصصين في الادب العربي ويتم الاتفاق معهم عن طريق المراكز الثقافية بالقاهرة .. يتخلل السهرة نماذج من اعمال نجيب محفوظ التي قدمها له التليفزيون ولقطات من برامجه التي صورها طوال مشوار حياته.

ومن المعروف ان الاديب الكبير لايغادر منزله الا فيما ندر نظرا لحالته الصحية ورغم ذلك وافق على الحضور الى التليفزيون بنفسه غدا «الاثنين» لتسجيل البرنامج.

شبكة الخطبة .. من حق من ؟

★ هل الشبكة من حق الخطيب اذا كان سببا في فسخ الخطبة ؟ اذا اردت ان تعرف الاجابة على هذا السؤال من الناحية القانونية .. فاستمع ٨,٣٠ مساء على موجة اذاعة الشعب الى برنامج «القانون هو الحل».

احدث الأغاني الأوربية

اعضاء فريق بيت وشـواة الموسيقى الغربية

★ لهواة الموسيقى الغربية والاغاني العالمية .. يمكنهم الاستماع وتسجيل احدث الاغاني العالمية التي صدرت مؤخرا على اسطوانات وشرائط كاسيت لاشهر المطربين والمطربات والفرق الغنائية من جميع انحاء العالم .. منهم المطربة «جلوريا استيفن» و«جان وليدن» والمطرب «مورتين هاركيت» ومن الفرق العالمية «ديورن ديورن» و«بريث وكليم فيشر» وتذاع جميعها لاول مرة في مصر خلال الايام القادمة في برامج عالم الانغام والذي يذاع ٥,٣٠ مساء الجمعة .. «موسيقى البوب» الاحد والاربعاء ٥,١٥ على موجة الشباب والرياضة «توب تورتي» الاثنين ٧,٠٠ صباحا على موجة البرنامج الاوربي تقديم ميرفت القفاص.

الأسبوع البافاري

★ يصل اليوم الى القاهرة مستر فيلر نائب رئيس اتحاد الاذاعة والتليفزيون البافاري لحضور الاسبوع الاعلامي البافاري في التليفزيون المصري بدلا من مستر فيد رئيس اتحاد الاذاعة والتليفزيون البافاري الذي اعتذر عن الحضور لمرضه .. ويصل بقية افراد الوفد البافاري يوم «١٩» من هذا الشهر لحضور الاسبوع الاعلامي الذي يبدأ يوم «٢٠» ويتضمن فيلما تاريخيا طويلا وآخر بوليسيا واشغالا يدوية للمرأة وطرائف رياضية وفيلما تسجيليا عن حفل زواج في بافاريا خلال العصور الوسطى والتقاليد التي كانت تتبع فيه .. وتعد البرامج الاخبارية بالتليفزيون المصري برنامجا اخباريا خاصا عن بافاريا .. يلقي الضوء على الحياة السياسية والاجتماعية فيها ومراحل تطور العلاقات البافارية المصرية بجانب عرض فيلم تسجيل صوره التليفزيون المصري بعنوان «صور عن بافاريا» يتناول الفنون الشعبية وأهم العادات والتقاليد هناك.

الاوبرا

إعادة انشاء دار الاوبرا. لها دلالة خاصة .. فالغذاء الروحي والعقلي ضرورة حتمية لتنمية البشر .. وبكل المقاييس الاوبرا صرح حضاري مصري. يدل على العراقة والشموخ المصري ! اقامتها تدخل البهجة والسرور على قلوب المصريين جميعا .. وكنت اتمنى ان تتم الفرحة بالتنظيم الجيد لما يقدم على المسرح في حفل الافتتاح · فموعد الانتهاء من البناء معروف منذ اربع سنوات. وكان يمكن الاستعداد بعمل فني مصري جديد. ليطل علينا العالم. ويتعرف على فنوننا وتقدمنا · ولكن للاسف اعد برنامج يقترب من الغرابة !!

لم نستعرض فيه فنوننا كما يجب. الا ببعض الاعمال العتيقة !! ورغم ان التليفزيون اهتم بحفل الافتتاح. واستعد له الا انه جانبه التوفيق. فلم يعرف مشاهديه بالموسيقى التي عزفت ولا العازفين والمغنيين المصريين العالميين !

كنت اتمنى ان يقدم معلومة للمشاهد عن معنى الكونشرتو قبل عرضه. لابعد عرضه !!

افاضت فريدة الزمر في الحديث عن سيد درويش ومولده ونشأته وعدد الحانه واوبريتاته. تناولت الشيخ محمود صبح ثم رياض السنباطي، ولكنها لم تشر ولو من بعيد الى بيتهوفن وسيمفونيته التاسعة .. ولا الى المصريين الذين يعرفهم العالم ونحن هنا في مصر لا نعرفهم. ومن بينهم نيفين علوبة التي لعبت بطولة أوبرا كارمن في برلين الغربية. وايضا «رضا الوكيل» الذي اشترك في العديد من الحفلات في أوربا وصبحي بدير. التينور العالمي الذي ادى بعض مقاطع من نشيد الجهاد !

لم يفكر احد من التليفزيون في القاء الضوء على الشاعر والفيلسوف شيلر. صاحب نشيد الفرح والذي لحنه بيتهوفن في السيمفونية التاسعة ! لم يتداركوا انه من الضروري. التعريف بالسيمفونية. التي تتناول قصة ذات فصول. تماما كالمسرحية التقليدية. حرموا المشاهد من نبذة عن بيتهوفن الذي درس الموسيقى في الخامسة من عمره والذي قاد فرقة موسيقى بلاط امير كولونيا وهو في الرابعة عشرة من عمره. والذي اصيب بالصمم. ورغم ذلك الف اروع السيمفونيات

انها معلومات تساعد المشاهد على التلقي بلا ملل. وربما تقربه من هذا الفن الرفيع الذي اقيمت الاوبرا من اجله !

اخيرا .. تحية لمصطفى ناجي على توزيعه الرائع لنشيد الجهاد الذي حوله من عمل موسيقي محلي الى عالمي. وايضا المايسترو يوسف السيسي على قيادته الحكيمة لفرقة القاهرة السيمفوني. وهي تعزف اعمال بيتهوفن ! تحية للمذيع احمد سمير الذي ارتجل. ولمساحة زمنيه طويلة. كلمات يصف بها ما دار داخل الاوبرا !!

عصام بصيلة

وللقارىء رأى

من الاذاعات المحلية التي تجتذب المواهب اليها اذاعة وسط الدلتا حيث تعقد لقاء شهريا تلتقي من خلاله جميع المواهب في الغناء والادب والشعر والتمثيل تحت شعار (افتح باب الاذاعة وادخل) ولاتقتصر على ذلك فقط ولكن لديها اهتمام كبير بمشاكل المستمعين وهذا ما رايته عند حضوري احد اللقاءات وليتنا نجد ذلك الاهتمام في باقي الاذاعات المحلية المختلفة في المحافظات فالاذاعة دائما هي صوت المجتمع وهي شعاع الامل للمواهب الادبية والفنية.

السيد محمد فايد
الاسكندرية

الأهلى والترسانة على الهواء من الراديو

★ تنقل اذاعة الشباب والرياضة ٢,٥٥ ظهر اليوم على الهواء مباشرة مباراة كرة القدم بين فريقي «الاهلي والترسانة» من استاد القاهرة في الدوري العام.

فيلم امريكي

★ تعرض القناة الثانية ١٢,٣٠ ظهر اليوم الفيلم الأمريكي .. «معجزة في الشارع رقم ٣٤» .. بطولة ديفيد هارتمان وهارون أوكورا وبون السكندر وروبى دوال وديفيد دويل واخراج جورج ستار .. تدور احداثه حول العجوز ترينمل الذي يشارك في احتفالات سانتا كلوز وعلم برغبة رئيسته في فصله من العمل ولكنه يصر على الاستمرار حتى تقتنع بأهمية وجوده.

اختبارات طلبة الاعلام

★ تعرض القناة الثانية ٦,٠٠ عصر اليوم حلقة جديدة من برنامج «ريبورتاج» عن اختبارات طلبة كلية الاعلام للقبول بقسم الاذاعة

فاطمة عيد — عبداللطيف التلباني

اغاني السهرة
مولد النور

★ يصور المخرج حازم عيسى اوبريتا غنائيا جديدا للاطفال بمناسبة المولد النبوي الشريف بعنوان «مولد النور» كلمات فوزي الشلقاني ولحن عطية تصير وغناء عبداللطيف التلباني وفاطمة عيد التي انتهت من تسجيل خمس اغاني جديدة في المسلسل التليفزيوني الجديد «الرحايا» .. كلمات حسن الملوك .. ولحن ابراهيم رجب بجانب اغاني مسلسل «احلام الظهيرة» كلمات شفيق الشايب.

اسـتراحة

البرنامج العام

★★ موعدك ١٢,٣٠ بعد منتصف الليل مع برنامج «من حفلاتنا الخارجية» في الحفل الذي اقيم بمناسبة احتفالات اكتوبر وافتتاح دار الاوبرا.

القرآن الكريم

★★ تستمع ٧,٥٠ صباحا الى برنامج «حديث الروح» مع الشيخ محمد محمود ندا .. يتحدث عن النبي الزاهد محمد عليه الصلاة والسلام.

اذاعة الشعب

★★ موعدك ٩,٣٠ مساء مع برنامج «مهرجان الاغاني» ويتضمن اغاني .. «يارسول الله» لسعاد محمد .. «يارب» للشيخ النقشبندي .. استقبالات لعبدالوهاب «برضاك» لأم كلثوم

الشرق الاوسط

★★ تستمع ١١,٠٠ صباحا الى برنامج «مسئول على التليفون» يستضيف رئيس حي الزيتون ويمكن للمستمعين طرح ما يهمهم من استفسارات على تليفون ٧٥٩١٢٦.

مع الســهرانين

الموسيقى والفن التشكيلي لفنان. تلعب الالوان فيهما دورا هاما فهما مزيجا من تناسق لوني بديع .. والالوان هي موضوع سهرة الليلة «الوان الطيف» في الثانية بعد منتصف الليل من البرنامج العام وتستضيف .. نهاد رفعت الفنان .. صلاح طاهر الذي يتحدث عن الالوان وعلاقتها بالموسيقى ومدى تأثر الفنان بها واستخداماتها المختلفة كما يتحدث عن التطور التكنولوجي المذهل الذي حدث في العالم وأثره على الفن وعن نماذج الالوان التي يمر بها في رحلاته في العالم .. وفي لقاء آخر مع الملحن حلمي بكر الذي يتحدث عن الوان من الالحان وعلاقة الموسيقى بالالوان وفي سؤال عن لونه المفضل يقول انه ليس في لون محدد فلكل لون له شكل معين كما يتحدث عن الالوان في الموسيقى كالاغنيات العاطفية واغنية الطفل وغيرها .. ويتحدث ايضا عن اللون المميز لكل ملحن .. تتخلل السهرة اغنيات يلخبر لوردة «حبيبتي» لهاني شاكر ونوادر وقصص.

أنـــا أقـــول

● لمتوعات التليفزيون : أين انتاج التليفزيون الغنائي الذي يمكن ان يعيد للكلمة هيبتها وللحن مذاقه وللمطرب تألقه ويبعدنا عن شرائط الكاسيت التي تفسد الذوق ولا ترفعه.

● للبرامج الثقافية : لا احد ينكر دورك في التليفزيون ومواكبتك الدائمة للاحداث الثقافية ولكن اتمنى ان تولى اهتماما اكبر للابناء الشبان بتقديمهم من خلال الندوات الادبية ومناقشة اعمالهم ومتابعة نشاطهم الادبي حتى تظهر في حياتنا الثقافية دماء جديدة وتجد المواهب متنفسا لاعمالها.

الشاعرة ايمان بكري

هكذا من الأصل

إنا لله وإنا اليه راجعون
توفى الى رحمة الله أمس

المرحوم الحاج عبده محمود متولى عبدالقادر

رئيس جمعية رابطة مستخلصى وأصحاب مكاتب التخليص بجمرك بورسعيد

والد كل من حمدى عبدالقادر مدير المتحدة للتخليص ومحمد عبدالقادر مدير سوبر ماركت يونيفرسال ووالد ميرفت عبدالقادر موجهة بالتربية والتعليم بالقاهرة وحرم العقيد محمد عوض شبكة بالقوات المسلحة ووفاء عبدالقادر بالتأمينات الاجتماعية حرم الرائد سمير متولى بالقوات المسلحة وايمان عبدالقادر حرم أبو زيد عبدالعزيز بسفارة مصر بكينشاسا وشقيق كل من المرحوم المهندس على حامد متولى بهيئة المواصلات بالاسماعيلية وشقيق فوزى عبدالقادر مراقب حركة بتليفونات بورسعيد وشقيق محمد عبدالقادر والسيد عبدالقادر باتوبيس شرق الدلتا وشقيق وهيبة عبدالقادر حرم السعيد زايد بالشحن والتفريغ ببورسعيد وشقيق سهام عبدالقادر بالتربية والتعليم حرم على عبدالنعيم بهيئة قناة السويس ونسيب عائلات الزناتى بالقاهرة وبورسعيد وصهر الحاج محمد زناتى التاجر ببورسعيد والمرحوم ابراهيم الزناتى والحاج عبده الزناتى التاجر بالقاهرة ومصطفى الزناتى وفوزى الزناتى التجار بالقاهرة ونسيب عائلات عبدالحميد مسعود بالقاهرة وعم كل من حمدى عبدالقادر بجمارك بورسعيد وابراهيم عبدالقادر الفنان وحمدى عبدالقادر بزراعة الاسماعيلية وأسامة فوزى عبدالقادر بالسعودية وخال كل من الدكتور حسين السعيد زايد امتياز طب عين شمس وحرم نقيب بحرى مدثر وحامد الابيض بشركة التمساح وحرم سامح الحديدى بتوكيل المنيا وحرم على عبدالحميد المحامى بالقاهرة وحرم محمد العجيمى بمطار بورسعيد وأحمد الطرابيلى بادارة النجدة وقريب ونسيب عائلات شبكة وخليل شعيب وعباس حلمى عبدالقادر ورفعت وطلعت عبدالقادر بالتوكيلات الملاحية والمرحوم محمود وهبه والتابعى وابراهيم ومحمد عبدالقادر وشرباصى وحمودة والشهاوى وسكر وعسل وقشطة وقريب ابراهيم شبكة وكيل مدرسة بورسعيد الثانوية الصناعية وعادل شبكه بمديرية الزراعة ونبيل شبكة بابى على .

تلغرافيا : قادركو ببورسعيد

● ○ ●

أسرة مكتب الاخبار ببورسعيد تنعى بمزيد الحزن والأسى المرحوم الحاج عبده محمود عبدالقادر تغمده الله برحمته وأسكنه جناته .

سيد فرحات بأخبار اليوم

يشاطر الزميل/ ابراهيم مصطفى ابراهيم باعلانات الاهرام الاحزان . لوفاة المرحوم والده . للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

ابراهيم عبدالرحيم

رئيس حى شرق بشبرا الخيمة والعاملون يشاطرون اللواء طلعت الشريف رئيس المدينة الاحزان لوفاة والدته

● ○ ●

عادل ابراهيم عياد

مدير مكتب رئيس المدينة والسكرتارية والعاملون بها يشاطرون اللواء طلعت الشريف رئيس مدينة شبرا الخيمة الاحزان لوفاة والدته

● ○ ●

عزاء مجلس المدينة بشبرا الخيمة

سكرتير عام المدينة والمديرون والموظفون والعاملون بمجلس مدينة شبرا الخيمة يشاطرون .

السيد اللواء طلعت الشريف وكيل الوزارة ورئيس مدينة شبرا الخيمة الاحزان لوفاة والدته فللفقيدة الرحمة واسكنها فسيح جناته

XXX

عزاء مجلس الخدمات بشبرا الخيمة

رئيس واعضاء مجلس الخدمات بشبرا الخيمة

يشاطرون السيد اللواء طلعت الشريف نائب رئيس مجلس الخدمات ورئيس مدينة شبرا الخيمة الاحزان لوفاة والدته فللفقيدة الكريمة الرحمة وللاسرة خالص العزاء .

بسم الله الرحمن الرحيم
إنا لله وإنا اليه راجعون
صدق الله العظيم

فقيد آل صديق بقوص

انتقل لرحمة الله تعالى المرحوم

على محمد على حسن

المهندس بالاصلاح الزراعى والد محمد ومحمود والآنسات صفاء وسحر واسلام بالتعليم وحرم المهندس جلال عبادى والاستاذ عبدالغنى فاوى المدرس وابن عم المهندس محمد محمود على عضو مجلس الشعب عن دائرة قوص والمقاول صفوت والاستاذ صبرى المدير العام بالمقاولون العرب وحسنى وجمال وعباس على محمود وخال كل من الاستاذ عزب بالمقاولون العرب وعصام بدبلوم المعلمين والاستاذ يوسف منتصر المدرس وقريب ونسيب جميع عائلات مركزى قوص ونقاده والعزاء تلغرافيا : آل صديق قوص

● ○ ●

الحاج عبدالباسط مغازى معتمد قوص وأولاده يشاطرون آل صديق

اسرة مدرسة الاقباط الصناعية تشاطر الاستاذ موريد نظير الاحزان لوفاة والدة زوجته للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

نقابة المهن الزراعية بالمنوفية

تشاطر المهندسة اعتماد صدقى محمد الاحزان لوفاة والدها للفقيد الرحمة .

مدرسة الصباح الابتدائية الصباحية بالسويس تشاطر الزميلة فاطمة البيسانى الاحزان لوفاة شقيقها للفقيد الرحمة

التنمية الزراعية بكفر الدوار

أسرة البنك تنعى شقيق الزميل سعيد ابوعيانه للاسرة العزاء

عزاء مرفق النقل الداخلى بشبرا الخيمة

مجلس ادارة المرفق والعاملون به يشاطرون

السيد اللواء طلعت الشريف رئيس مجلس الادارة الاحزان لوفاة السيدة الجليلة والدته فللفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء .

بسم الله الرحمن الرحيم
توفى الى رحمة الله تعالى
المرحوم الحاج

السيد أحمد محمود النجار

صاحب محل فطاطرى العربية شقيق المرحوم الحاج قطب ووالد الدكتور محمود النجار والطالب محمد وأحمد النجار وابن عم المهندس بسيونى والمهندس صلاح والمحاسب كمال وعم المحاسب عبدالعزيز والملازم رفعت والاستاذ رضا وسمير ونسيب الملازم فتحى بسيونى والأستاذ عبدالعزيز أبو مسلم والمحامى حمدى وطارق والمهندس ابراهيم مصطفى والملازم اول مجدى ابراهيم وجد ضابط مهندس اشرف عبدالمحسن والمهندس هانى عبدالمحسن ووفاء عبدالمحسن بأخبار اليوم

اسرة الخيمة بفندق شيراتون

هليوبوليس يشاطرون الزميل جمال عبدالصمد لوفاة شقيقه والاسرة الصبر .

ربيع السلامونى بميلانو

يشاطر ببالغ الحزن والاسى اخاه يسرى الاسكندرانى الاحزان لوفاة والده الحاج عطا الاسكندرانى للفقيد الكريم الرحمة وللاسرة الصبر وخالص العزاء

ربيع السلامونى بميلانو

يشاطر ببالغ الحزن والاسى اخاه على غزال لوفاة المرحوم والده الحاج عبدالوهاب غزال للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر وخالص العزاء

○ ● ○

اولاد عطيه محمد زهران

ينعون بمزيد من الحزن والاسى

الحاج عبدالوهاب غزال

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

ضرائب الثروة الحيوانية بالاسكندرية

تشاطر الزميل صبحى عبدالنبى الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة .

اللجنة الرياضية بالتامينات الاجتماعية ببورسعيد

تنعى بمزيد الحزن والاسى والد الزميلة وفاء عبدالقادر للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر وخالص العزاء

فقيد آل ابو زيد وعوض بجرجا وبندار الشرقية والقاهرة والاسكندرية

انتقل لرحمة الله تعالى الحاج

محمود أبو زيد

الموظف السابق بمجلس مدينة جرجا والد الاستاذ عز العرب محاسب ببنك التنمية الزراعى وحرم الاستاذ أحمد الملاح بمعهد جرجا الدينى والاستاذ فرغلى لتفتيش زراعة جرجا وشقيق أحمد أبو زيد بالمعاش ومحمد أبو زيد بمجلس مدينة جرجا وعبدالحميد ببلدية الاسكندرية وعبدالرحيم رئيس قسم شركة النصر للأعمال المدنية بالقاهرة وحامد رئيس قسم بادارة جرجا التعليمية ونقيب المعلمين بجرجا وعم جمال الدين مهندس زراعى بالكويت وجبريل ومحسن بتربية سوهاج وأشرف بثانوية أزهر جرجا وخالد بالعراق ومحمد المحاسب بالاسكندرية ومحمود رفاعى سكرتير مجلس ادارة شركة الطرق الصحراوية بالقاهرة وعلى رفاعى مهندس بالاسكندرية وحرم الحاج محمد البازوكى التاجر بأولاد بهيج وخال عبدالمنعم الديب المدرس باليمن والمهندس عبدالحميد بالعراق وحمادة بمعهد الخدمة الاجتماعية بأسوان ومحمود البازوكى بادارة جرجا التعليمية وابن عم الحاج هاشم بمحكمة اوبية شرطة القاهرة وابن خالة الحاج أحمد صادق مدير بنك البربا الزراعى وابن عمة الحاج أحمد عبدالعال عوض والحاج أمين عبداللطيف عوض من أعيان بندار الشرقية وقريب ونسيب جميع عائلات بندار الشرقية ويعقوب بأولاد بهيج والديب بفرشوط والعزاء تلغرافيا : آل أبو زيد وعوض بشارع الانصارى بجرجا

● ○ ●

صادق أبو الشباب معتمد الاخبار بجرجا يقدم للأسرتين خالص عزائه

مدرسة الوحدة العربية بالشموت

تنعى الاستاذ عبدالحليم عبدالله عفيفى الناظر بالمدرسة للفقيد الرحمة

ايليجكت القليوبية

مدير ادارة التنفيذ وجميع العاملين يشاطرون الزميل المهندس العزب عبدالله اليمنى بمديرية كهرباء القليوبية الأحزان فى وفاة شقيقه للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء

البقاء لله وحده
توفى الى رحمة الله تعالى

عبدالصمد محمد أحمد عبدالصمد

زوج السيدة/ اسماء عبدالصمد ووالد ماجد ومنال حرم فكرى ابو المجد وشقيق سعيد وجمال وحمدى بشيراتون هليوبوليس والقاهرة وسعاد وفوزية وفردوس وابن عم أحمد ومحمد ومحمود وفاطمة ولطيفة عبدالصمد ونسيب عائلات أبو المجد وعبدالحميد وبسيونى وجامع وشفيق .

تلغرافيا ١٧ ش عبدالعزيز سلام الدمرداش — العباسية

المهندس حليم يمنى
والحاج غريب محمود الكلحى
والحاج محمد حسن الدهينى
والاستاذ فريد عبدالوهاب
ينعون بمزيد الحزن والاسى

والدة المهندس قطب السيد

مهندس الاملاك بمديرية اسكان مطروح للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مدرسة تطون الاعدادية الثانوية

تشاطر الزميله مريم عبدالقوى محمد لوفاة والدتها للفقيدة الرحمة

اسرة بنك مصر المنصورة

تشاطر الزميلة سهير محمد على الاحزان لوفاة زوجها المهندس محمد هلال للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

اسرة التقلوى بزراعة الباجور

تنعى والد الزميل اسامه ابوالحسن

مدرسة فيصل الاعدادية بنات بالسويس تشاطر الزميلة الهام ياقوت الاحزان لوفاة والدها للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر .

اسرة مدرسة الورديان الابتدائية تشاطر الزميلة حياة العربى الاحزان لوفاة والدتها للفقيدة الرحمة

المكافحة والقوارض بزراعة الغربية

تشاطر المهندسة سامية فوزى الاحزان

مدرسة السيدة عائشة بطنطا

تواسى الزميلة فيروز عبدالحميد احزانها

الدكتور على لطفى
رئيس مجلس الشورى
ينعى بمزيد من والاسى والحزن

والدة اللواء طلعت الشريف

رئيس مجلس مدينة شبرا الخيمة رحم الله الفقيدة رحمة واسعة والهم آلها وذويها صبر المؤمنين

أسرة وكالة الاخبار للاعلان

يشاطرون الاستاذ طلعت الزهيرى رئيس مجلس الادارة والمدير العام للمؤسسة الاحزان لوفاة المغفور له المرحوم

المهندس مدحت طوبار

أسكنه الله فسيح الجنات وألهم آله الصبر والسلوان وللاسرة خالص العزاء

مدارس الدراكسة الابتدائية

تشاطر الاستاذ محمد على اسماعيل ناظر عبده مناف الاحزان لوفاة شقيقه الاستاذ اسماعيل على المحامى للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان .

...

مدرسة تجارة العجوزة للبنات
أسرة المدرسة تشاطر الاستاذ سعيد الوردانى الاحزان لوفاة زوج شقيقته

المدينة الجامعية لطالبات الازهر

مديرتا المدينة والاسكان وأسرة مبنى د يشاطرون السيدة منال خضير مديرة المبنى والعائلة الاحزان لوفاة والدها

ذكرى

شكر وذكرى الاربعين

تشكر اسرة المرحوم

فوزى عباس الجندى

التاجر بشبين الكوم كل من واساهم فى فقيدهم العزيز سواء بالحضور او البرق ويعتبرون هذا شكرا خاصا لكل منهم ويخصون بالشكر جميع العاملين بمنطقة رأس الخيمة التعليمية بالامارات وعميد ووكيل واعضاء هيئة التدريس والعاملين بكلية اصول الدين بالمنوفية وجميع العاملين بالادارة الزراعية بشبين الكوم .

شكر وذكرى الأربعين

للمرحوم المحاسب

ماهر اسطفان ارمانيوس

تتقدم الأسرة بوافر الشكر لجميع المتفضلين بمواساتها فى فقيدهم العزيز سواء بالحضور والنشر والبرق وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية والسادة رئيسى مجلسى الشعب والشورى والسيد رئيس الوزراء والسادة الوزراء والمحافظين كما تشكر الأسرة قداسة البابا شنودة الثالث والآباء الكهنة ورئيس الطائفة الانجيلية ورجال الاكليروس

وتدعو الأهل والأصدقاء لحضور القداس الالهى على روحه الطاهرة السابعة صباح غد الاثنين ٨٨/١٠/١٧ بكنيسة الانبا انطونيوس شارع الجسر بقترعة البولاقية أمام مستشفى كتشنر (مستشفى شبرا العام)

شكر وذكرى الاربعين
لفقيد عائلة مخلوف ببركة السبع

العالم الجليل المرحوم الاستاذ ابراهيم ابراهيم مخلوف

تتقدم اسرة الفقيد بخالص الشكر بكل من تفضل بمواساتهم فى مصابهم سواء بالحضور وبالبرق وتخص بالشكر السيد الرئيس محمد حسنى مبارك والسيد الدكتور عاطف صدقى رئيس مجلس الوزراء والسيد اللواء زكى بدر وزير الداخلية والسادة الوزراء ورئيسى مجلسى الشعب والشورى والسيد مساعد وزير الداخلية واللواء مدير امن البحيرة وابناء بركة السبع بدولة الكويت وستقام ذكرى الاربعين غدا الاثنين ١٩٨٨/١٠/١٧ بمنزل العائلة ببركة السبع .

أخبار الإعلانات

للاستعلامات ٧٥٨٨٨٨/٧٤٨٨٨٨

★ عطاءات

مصنع علف تعاونيات الأراضى المستصلحة

قرية الجزائر ك ٤٣ اسكندرية القاهرة الصحراوى

يعلن عن مناقصة عامة لعملية انشاء ميزان بسكول ٨٠ طن محلى او مستورد وتقبل العطاءات بمقر المصنع حتى ١٩٨٨/١٠/٣١ وتباع كراسة الشروط بالمصنع بمبلغ عشرة جنيهات .

رئاسة مدينة ومركز المنيا

الشئون المالية والعقود

مشروع تنمية المدن الاقليمية بالاشتراك مع وكالة التنمية الامريكية

المناقصة العامة جلسة الساعة ١٢ ظهر يوم الاربعاء : ١٩٨٨/١١/٢ بديوان المجلس (تدعو شركات القطاعين العام والخاص المتخصصة ولها خبرات فى عمليات ..

انشاء عدايات لمواسير المياه — على الترع وتحت السكة الحديد حيث يتم طرح الاعمال التالية بمدينة المنيا وحده واحدة ..

اولا : عملية انشاء ٢ (اثنين عداية مياه على ترعة الابراهيمية قطر ٤٠٠ ، ٦٠٠ مم مع انشاء الكوبرى الحديدى المار عليه العداية — ومد خط مياه اسبستوس قطر ٤٠٠ مم ، ٦٠٠ مم .

ثانيا : عملية انشاء ٢ عداية تحت شريط السكة الحديد وذلك بطريقة الانفاق الصغيرة قطر ١٫٢ لتمرير عداية مواسير مياه القطر ٤٠٠ مم ، ٦٠٠ مم .

بالشروط التالية :

١ — العطاء يقدم عن طريق مظروفين مغلقين كالاتى :

أ — المظروف الفنى وسابقة الخبرة فى الاعمال المماثلة وبه اقرار بوجود خطاب ضمان ابتدائى بالمظروف المالى او باقى التعليمات مذكورة بكراسة الشروط .

ب — المظروف المالى (لن يفتح الا بعد تقييم المظروف الفنى والموافقة عليه) — وبه مقايسة الاعمال والكميات والاسعار ويرفق التامين الابتدائى ١٪ من القيمة الاجمالية للعطاء بخطاب ضمان مصرفى سارى المفعول لمدة شهرين يكمل الى ٥٪ عند الرسو ..

٢ — لايصرح باى دفعات مقدمة فى التعاقد والمقاول او الشركة ملتزمة بتكبير جميع المواد الداخلة فى العمل بمعرفته وعلى حسابه ..

٣ — تطلب كراسة الشروط والمواصفات والرسومات للعدايتين على طلب مدموغ وسداد مبلغ ٢٠٠ مائتا جنيه للخزينة ..

٤ — صور البطاقات الضريبية وتسجيل القطاع الخاص وكافة البيانات عن الشركة او المقاول .

٥ — تخضع هذه العملية لاحكام القانون ٨٣/٩ ولائحته التنفيذية ويعتبر متمما للشروط والاعلان ..

٦ — يجب على المقاول او الشركة وضع اسعارها شاملة جميع العناصر الداخلة فى البنود دون وضع اى شروط خارج الفئات .

٧ — علما بانه قد تحدد يوم الاربعاء : ١٩٨٨/١٠/٢٦ موعدا لعقد اجتماع بسبب جلسة فتح المظاريف لتوزيع اى بيانات او تساؤلات ..

★ عطاءات

مجلس مدينة بنها العقود والمشتريات

يعلن مجلس مدينة بنها عن المناقصات العامة الاتية :

١ — امتداد شبكات مياه واستبدال خطوط بقطر ٤ قطر ٦ وذلك بجلسة فتح المظاريف بتاريخ ١٩٨٨/١٠/٣١

٢ — دق عدد ٢ بئر ارتوازى قطر ١٤

وذلك بجلسة فتح المظاريف بتاريخ ١٩٨٨/١١/٢

٣ — مد خطوط انحدار صرف صحى وذلك بجلسة فتح المظاريف بتاريخ ١٩٨٨/١١/٦

وذلك طبقا للشروط والمواصفات التى يمكن الحصول عليها من ادارة العقود والمشتريات بالمجلس نظير مبلغ عشرة جنيهات للنسخة الواحدة لكل عملية على حده .

ويعتبر قانون ٩ لسنة ١٩٨٣ مكملا لهذا الاعلان .

شركة شبرا للصناعات الهندسية

خلف محطة كهرباء شمال القاهرة

تعلن الشركة للقطاعين العام والخاص عن مناقصة عامة لتوريد الاتى :

٧٠ الف زوج قفاز قماش (جاهز)مويو او ٦ طن قماش فانلة ملتون موبر

وتسلم كراسة الشروط والمواصفات بمقر الشركة بطلب مدموغ باسم السيد المهندس/مدير عام التموين مقابل سداد مبلغ عشرة جنيهات للنسخة الواحدة وسيتم فتح المظاريف بمقر الشركة فى تمام الساعة الثانية عشر ظهرا يوم ١٩٨٨/١٠/٢٧

ويرفق بالعطاء صورة من البطاقة الضريبية ويسدد تأمين ابتدائى ٢٪ يزاد الى ١٠٪ لمن يرسو عليه العطاء .

للاستعلامات ٩٤١٦٠٩ — ٩٤٠٥٣٣

وزارة الداخلية

مصلحة وثائق السفر والهجرة والجنسية

ادارة العقود والمشتريات والمخازن

* تعلن المصلحة عن اجراء المناقصة العامة رقم (٩) لشراء سيارات بيك اب خفيفة . ميعاد فتح المظاريف الساعة الثانية عشرة ظهر يوم السبت الموافق ١٩ / ١١ / ١٩٨٨ . ولن يلتفت الى اى عطاء يرد بعد الميعاد المحدد .

* تسحب كراسة الشروط والمواصفات من مكتب السيد العميد /مدير ادارة العقود والمشتريات غرفة رقم (٤٠) الدور الاول — مجمع التحرير — وذلك بعد تقديم طلب مدموغ وبعد سداد رسم قدره عشرون جنيها للنسخة الواحدة .

* يرفق مع العطاء صورة من البطاقة الضريبية والسجل التجارى وسابقة التوريد وتأمين ابتدائى قدره ٢٪ يزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء على أن تكون صلاحية العطاء شهرا على الاقل من تاريخ فتح المظاريف .

* للمصلحة الحق فى قبول او رفض او تجزئة اى عطاء دون ابداء الاسباب .

★ عطاءات

محافظة المنيا

الوحدة المحلية لمركز العدوة

تعلن الوحدة المحلية لمركز العدوة عن طرح مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين العام والخاص . عن عملية انشاء رصف على الساخن داخل مدينة وقرى مركز العدوة بطول حوالى ١٢ كم تقريبا وقد تحدد لها جلسة يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٨/١٠/٢٥ موعدا لفتح المظاريف وتطلب كراسة الشروط والمواصفات نظير سداد مبلغ ١٠٠ مائة جنيه ويرفق بالعطاء تامين ابتدائى ١٪ ويكمل الى ٥٪ فى حالة رسو العطاء والقانون رقم ٩ لسنة ٨٣ مكمل لباقى الاعلان .

٨٨/١٠٢٢

شركة حلوان للصناعات الهندسية

لجنة المشتريات الخارجية

تعلن الشركة عن طرح المناقصات العامة التالية :

مناقصة رقم ٨٨/٢٠
جلسة ٨٨/١١/١٣ لتوريد عدد ٤ ماكينة خراطة اوتوماتيكية
قيمة المناقصة خمسون جنيها
مناقصة رقم ٨٨/٢١
جلسة ٨٨/١١/٢٠
لتوريد ماكينة تصنيع جسم المحبس
قيمة المناقصة خمسون جنيها

ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات بطلب مدموغ برسم السيد المحاسب مدير القطاع التجارى وذلك بمقر الشركة بعين حلوان .

٨٨/٩٨٨

هيئة القطاع العام لتوزيع القوى الكهربائية

شركة توزيع كهرباء القاهرة

٥٣ شارع ٢٦ يوليو / القاهرة

تعلن الشركة عن طرح المناقصات العامة الاتية : —

اولا — المناقصة ٨٨/٩٥

جلسة ٨٨/١٠/٢٢ عن توريد شريط لحسام بلاستيك وشريط قماش ابيض للاستخدامات الكهربائية .

وثمن النسخة (٣٠ جنيها) .

ثانيا — المناقصة ٨٨/٩٦

جلسة ٨٨/١٠/٢٤ عن توريد عوازل صينى جهد منخفض ١٠ ، ١٤ سم .

وثمن النسخة (٢٥ جنيها)

ثالثا — المناقصة ٨٨/٩٧

جلسة ٨٨/١٠/٢٦ عن توريد صناديق توزيع طراز سيمنس حجم كبير .

وثمن النسخة (٥٠ جنيها) .

رابعا — المناقصة ٨٨/٩٨

جلسة ٨٨/١٠/٢٩ عن توريد مسامير قلاووظ مجلفن ١٠ × ٣٥ مم او ٣/٨ × ١/٢ ١ بوصة .

وثمن النسخة (١٥ جنيها)

خامسا — المناقصة ٨٨/٩٩

جلسة ٨٨/١٠/٣١ عن توريد ١٥٠ الف بلاكة الومنيوم منمرة .

وثمن النسخة (١٥ جنيها) .

وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من الادارة العامة للمشتريات بالشركة بالعنوان عاليه نظير سداد القيمة ويقدم مع العطاء تامين ابتدائى ٢٪ من قيمة وصورة البطاقة الضريبية حتى الساعة ١٢ ظهر اليوم المحدد لفتح المظاريف لكل مناقصة .

★ عطاءات

البنك الرئيسى للتنمية والائتمان الزراعى

يعلن عن حاجته الى توريد اجولة علف مستعملة بحالة جيدة لتعبئة ١٢٥ الف طن لمصانع الاسكندرية بالشروط والمواصفات التى يمكن الحصول عليها من لجنة العطاءات بالبنك الرئيسى ١١٠ ش القصر العينى بالقاهرة .

حددت آخر موعد لتقديم العطاءات ظهر يوم الاحد ١٩٨٨/١٠/٣٠ بمكتب السيد نائب رئيس مجلس ادارة البنك الرئيسى مصحوبا بنسخة من الشروط موقعا عليها من مقدم العطاء علما بأن السعر النهائى والبت سيكون على اساسه . ولن تقبل أية عطاءات تقدم بعد الميعاد — على أن يكون التأمين الابتدائى بواقع ٢٪ وللبنك الحق فى قبول أو رفض أى عطاء دون ابداء الأسباب .

شركة النصر للكيماويات الدوائية

٢٨ شارع طلعت حرب بالقاهرة

تعلن الشركة عن المناقصة العامة رقم (١٦) بين القطاعين العام والخاص عن توريد ٢٥٠ طن كلوريد ميثيلين على أن تقدم العروض داخل مظاريف مغلقة باسم السيد / الكيمائى رئيس قطاع المخازن والمشتريات مصحوبة بتأمين ابتدائى ٢٪ يزاد الى ١٠٪ فى حالة رسو العطاء فى موعد غايته الساعة الثانية عشرة ظهرا يوم السبت الموافق ١٩٨٨/١٠/٢٩ على العنوان عاليه على الاتقل صلاحية العروض عن ٤٥ يوما من تاريخ الفض .

شركة النصر لصناعة الزجاج والبلور

١١ ش الشريفين / القاهرة
لجنة المشتريات الخارجية

تعلن اللجنة عن طرح المناقصات العامة التالية لاستيراد المستلزمات الموضحة قرين كل منها : —

رقم المناقصة ٨٩/٨٨/١٥
تاريخ فض المظاريف ١٩٨٨/١١/١١
الصنف بوليستير ومواد مساعدة والوان
ثمن كراسة الشروط والمواصفات ثلاثون جنيها .

رقم المناقصة ٨٩/٨٨/١٦
تاريخ فض المظاريف ١٩٨٨/١١/٢٠
الصنف الياف زجاجية
ثمن كراسة الشروط والمواصفات عشرون جنيها

رقم المناقصة ٨٩/٨٨/١٧
تاريخ فض المظاريف ١٩٨٨/١١/٢١
الصنف خامات السلوفان
ثمن كراسة الشروط والمواصفات عشرة جنيهات

رقم المناقصة ٨٩/٨٨/١٨
تاريخ فض المظاريف ١٩٨٨/١١/٢٢
الصنف موتورات كهربائية
ثمن كراسة الشروط والمواصفات عشرة جنيهات

١ — يمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من خزينة الشركة بالعنوان عاليه مقابل سداد قيمتها وبموجب طلب كتابى .

٢ — تقدم العروض فى مظروفين « أ » فنى و « ب » مالى للجنة المختصة بالقطاع التجارى عمارة اللواء شارع صبرى ابو علم « المعرض » الساعة الثانية عشرة ظهرا فى التاريخ المحدد لكل مناقصة وذلك عن طريق الوكلاء التجاريين وكذلك الضمان الابتدائى ولن تقبل العروض غير المصحوبة بالاستمارة ١٤ س وكلاء تجاريين علما بان العمولة التجارية للوكيل التجارى يتم سدادها بالجنيه المصرى وفقا للتعليمات النقدية الصادرة فى هذا الشأن .

★ عطاءات

الشركة المصرية للانشاءات والمبانى الجاهزة « مصرقاب »

احدى شركات هيئة القطاع العام للتشييد

شارع جوزيف تيتو — طريق الهاكستب خلف الكلية الحربية — مصر الجديدة — القاهرة

ص ب — ٢٥٢٦ بريد الحرية

تعلن الشركة عن مناقصة عامة بين الشركات المتخصصة فى مجال تصنيع السخانات الشمسية لتوريد وتركيب ١٢٥ مجمع شمس سعة ٣٠٠ لتر/اليوم بمشروع انشاء ١٠٠٠ وحدة بالمنطقة المحلية الخامسة والسادسة بمدينة العبور .

وقد تحدد موعد فتح المظاريف يوم السبت الموافق ١٩٨٨/١١/١٩ م الساعة ١٢ ظهرا بمقر الشركة بالهاكستب وتسحب كراسة الشروط والمقايسات والرسومات بقطاع المشروعات بمقر الشركة بالهاكستب نظير سداد مبلغ ٣٠٠ جنيه (ثلاثمائة جنيها مصريا لاغير) ويقدم العطاء مصحوبا تامينا ابتدائى ٢٪ من اجمالى قيمة العطاء ويزاد إلى ١٠٪ لمن يرسو عليه العطاء ولن يلتفت الى العطاءات الغير مصحوبة بالتامين الابتدائى او التى ترد بعد الموعد المحدد وللشركة الحق فى القبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب ويجب ارفاق المستندات الاتية مع العطاء :

١ — صورة من البطاقة الضريبية .
٢ — صورة معتمدة من سابقة الاعمال .
٣ — القيد فى سجل مقاولى القطاع الخاص .
٤ — السجل التجارى .

محافظة المنوفية

الوحدة المحلية لمركز ومدينة الباجور

تعلن عن اجراء مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين العام والخاص عن الاعمال المطلوب تنفيذها بدائرة مركز ومدينة الباجور وهى :

اولا : بناء مدرسة ابتدائية بدائرة المركز .

تحدد يوم السبت الموافق ١٩٨٨/١١/٥ الساعة الثانية العاشرة ظهرا جلسة فتح المظاريف .

ثانيا : بناء عدد ٣٠ فصل اعدادى بالمدارس الاعدادية بدائرة المركز . وقد تحدد يوم الاحد الموافق ١٩٨٨/١١/٦ الساعة عشرة ظهرا جلسة فتح المظاريف .

ثالثا : بناء عدد ١٣ فصل ابتدائى بالمدارس الابتدائية بدائرة المركز .

وقد تحدد يوم الاثنين الموافق ١٩٨٨/١١/٧ الساعة الثانية عشر ظهرا جلسة فتح المظاريف

رابعا : بناء عدد ٢ ورشة تعليم ثانوى صناعى وعدد واحدة ورشة تعليم اعدادى .

وقد تحدد يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٨/١١/٨ الساعة الثانية عشرة ظهرا جلسة فتح المظاريف وتقدم العطاءات داخل مظروف مغلق باسم السيد الاستاذ رئيس المركز مصحوبا بتامين ابتدائى لايقل عن ١٪ من قيمة العطاء وتزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء ويعتبر القانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية جزءا مكمل لهذا الاعلان .

٨٨/٩٦١

★ عطاءات

محافظة البحر الاحمر

الوحدة المحلية لمدينة الغردقة

الادارة الهندسية
اعلان عن مناقصة عامة

تعلن الوحدة عن مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين العام والخاص لإعمال مدارس الغردقة

اولا التعليم الابتدائى : —
٦ (ستة حجرات) علوى مدرسة طه حسين + ٤ ورش) وتقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة حتى الساعة الثانية عشرة ظهرا يوم السبت ١٩٨٨/١١/١٢ .

ثانيا التعليم الأعدادى : —
مدرسة جديدة ٩ فصول — وخمسة فصول وورشتين بباقى المدارس .
وتقدم العطاءات داخل مظاريف حتى الساعة الثانية عشرة ظهرا يوم الاثنين ١٩٨٨/١١/١٤ .

ثالثا التعليم التجارى : —
استكمال مدرسة الغردقة التجارية (٢ حجرة بجوار دورة المياه + ٤ حجرة علوى)

وتقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة حتى الثانية عشرة يوم الخميس العاشر من نوفمبر سنة ١٩٨٨ .

وتقدم العطاءات لجلسة فتح المظاريف المحدد لها الساعة واليوم عاليه بالادارة الهندسية بمبنى الوحدة المحلية وبالنسبة لمقاولى القطاع الخاص تقبل العطاءات مصحوبا بتامين ابتدائى قدره ١٪ من قيمة الاعمال بالعطاء المقدم يرتفع الى ٥٪ عند رسو العطاء ويقبل التامين نقدا أو خطاب ضمان او شيك مقبول الدفع وعلى مقاولى القطاع الخاص تقديم البطاقة الضريبية وشهادة القيد مكتب مقاولى القطاع الخاص وشهادة وسابقة الاعمال وتسحب كراسة الشروط والمواصفات نظير مبلغ عشرين جنيها من خزينة الوحدة المحلية .

٨٨/٩٧٨

★ اسعار الذهب

السرجانى

جواهرجية

نبيل وشريف السرجانى وشركاهم
توصية بالأسهم

الصاغة : ت ٩٠١٢٥٥
عبدالخالق ثروت : ت ٣٩١٧٧٨
والفرع الجديد فندق سونستا مدينة نصر : ت ٦٠٩٤٤٤

الجنيه	٢٣٩٢٠	قرشا
عيار ٢٣٫٥	٣٣٤٦	قرشا
عيار ٢١	٢٩٩٠	قرشا
عيار ١٨	٢٥٦٣	قرشا
عيار ١٤	١٩٩٣	قرشا

متوسط اسعار الامس

شركة وحيد وإيهاب
صفوت شفيق غالى
ليمتد
ذات مسئولية محدودة
أهل لكل ثقة
مصوغات ومجوهرات بالصاغة
ت ٩٠٧٤٧٠ / ٩١٠٤٩٠

الإسكندرية

٣ ش ابن الصائغ خلف نقطة المسلة
تليفون : ٤٩٢٤٠٢٩ — ٤٩٢٦٧١٩

★ وظائف خالية

شركة الاسكندرية للملبوسات الجاهزة

٢ ش حسين كامل محمود من طريق الجيش الابراهيمية تطلب اوفر سنجر — كلوريت — اوولية دبلوم تجارة .

وزارة الزراعة
هيئة القطاع العام للتنمية الزراعية

شركة شمال التحرير الزراعية

تعلن الشركة عن حاجة العمل بها الى مهندس ميكانيكى ثانى بالدرجة الثانية من حملة بكالوريوس هندسة (ميكانيكا) وخبرة ثمانى سنوات .

تقدم الطلبات شخصيا باسم السيد المهندس رئيس مجلس الادارة وذلك الى الادارة العامة للشئون الادارية مرفقا بها .

المؤهل الدراسى
صورة البطاقة الشخصية
الموقف من التجنيد
شهادة الخبرة

وذلك فى خلال خمسة عشر يوما من تاريخ النشر ويمكن الوصول للشركة اتوبيس التحرير من محطة مصر للاسكندرية او بطريق اسكندرية القاهرة الصحراوى الكيلو ٤٦ .

★ عطاءات

شركة الاسكندرية للزيوت والصابون

٧٦ قنال المحمودية
كرموز — اسكندرية

تعلن عن المناقصات الاتية :

رقم المناقصة ٨٨/١٤٥ .
جلسة الساعة ١٢ ظهر يوم ١٩٨٨/١١/١ .
عن توريد ماكينة لعبوة المنظفات فى اكياس ٢٥/ ٥٠ كجم .
قيمة النسخة ٣٠ جنيها .

رقم المناقصة ٨٨/١٤٦ .
جلسة الساعة ١٢ ظهر يوم ١٩٨٨/١١/٢ .
عن توريد ٢ جهاز تليفكس يعمل على الاتصال التليفونى .
قيمة النسخة ٢٠ جنيها .

رقم المناقصة ٨٨/١٤٧ .
جلسة الساعة ١٢ ظهر يوم ١٩٨٨/١١/٣ .
عن توريد مواسير واكواع وبلوف ومصايد بخار ومحركات كهرباء ومانومترات وخلافه .
قيمة النسخة ٣٠ جنيها .

رقم المناقصة ٨٨/١٤٨ .
جلسة الساعة ١٢ ظهر يوم ١٩٨٨/١١/٥ .
عن توريد طلمبات متعددة المراحل وحلزونية او ترسية .
قيمة النسخة ٢٠ جنيها .

رقم المناقصة ٨٨/١٤٩ .
جلسة الساعة ١٢ ظهر يوم ١٩٨٨/١١/٦ .
عن توريد ادوات وأجهزة معامل وكيماويات .
قيمة النسخة ١٠ جنيهات .

رقم المناقصة ٨٨/١٥١ .
جلسة الساعة ١٢ ظهر يوم ١٩٨٨/١١/٧ .
عن توريد ٢٠٠ طن مادة لاصقة لزوم علب المنظفات .
قيمة النسخة ٢٠ جنيها .

تطلب الشروط والمواصفات من الادارة التجارية بالعنوان عاليه مقابل سداد القيمة قرين كل مناقصة وتقدم العطاءات داخل مظروف مغلق مرفق به تامين ابتدائى ٢٪ يزاد الى ٥٪ عند بعده

★ عطاءات

الرسو . ولن يلتفت الى العطاءات غير المستوفاة للشروط والتى ترد بعد الميعاد وللشركة الحق فى قبول او رفض أى عطاء دون ابداء الأسباب .

وزارة النقل البحرى

هيئة القطاع العام للنقل البحرى

٨ طريق الحرية بالاسكندرية

مناقصة عامة رقم (١) لسنة ٨٩/٨٨

تعلن الهيئة عن اجراء مناقصة عامة بين الشركات المتخصصة فى توريد وتركيب وصيانة نظام حاسب الى R.F.P وتقدم العروض داخل مظروفين مغلقين مصحوبة بالمحتويات والتامينات الموضحة بكراسة الشروط والمواصفات وذلك فى موعد غايته الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاثنين الموافق ١٩٨٨/١١/١٤ حيث سيتم فتح المظاريف فى هذا الموعد بمقر الهيئة خلال مواعيد العمل الرسمية نظير مبلغ مائة وخمسين جنيها للنسخة الواحدة .

وللهيئة الحق فى قبول او رفض او تجزئة اى عطاء دون ابداء الاسباب .

شركة مصر لصناعة الكيماويات

لجنة المشتريات الخارجية
كيس بريد المكس/ ٢١٥٣٥
اسكندرية
TLX NO . 54119 KMISR UN

تطرح المناقصات العامة الخارجية التالية :

رقم المناقصة : ٨٩/٨٨/٩
موضوعها : طلمبات حامض الكبريتيك
تاريخ فض المظاريف . ٨٨/١١/٧

رقم المناقصة : ٨٩/٨٨/١٠
موضوعها : بلوف متنوعة
تاريخ فض المظاريف : ٨٨/١١/٩

رقم المناقصة : ٨٩/٨٨/١١
موضوعها : بلوف تحكم
تاريخ فض المظاريف : ٨٨/١١/١٤

— تطلب كراسة الشروط والمواصفات من الشركة بالمكس بالاسكندرية او من مكتب الشركة بالقاهرة ١ شارع عبدالسلام عارف (البستان سابقا) القاهرة مقابل عشرة جنيهات للكراسة من كل مناقصة .

— تفتح المظاريف الساعة الثانية عشرة ظهر اليوم المحدد للمناقصة بادارة المشتريات الخارجية بمقر الشركة بالمكس الاسكندرية .

— تقدم عروض المناقصة فى مظروف مغلق يكتب عليه من الخارج رقم وموضوع المناقصة وتاريخ الجلسة واسم الوكيل التجارى .

— يرفق مع العروض المقدمة الاستمارة (١٤ س وكلاء) وصورة البطاقة الضريبية وخطاب ضمان ابتدائى ٢٪ من قيمة العرض

وبنفس العملة ومعزز من بنك مصرى من الدرجة الاولى يزاد الى ٥٪ عند الترسية .

— لن يلتفت الى العروض التى ترد بعد الميعاد أو غير المصحوبة بالتامين الابتدائى .

★ عطاءات

شركة أبى قير للصناعات الهندسية

ابوقير/الاسكندرية

تعلن الشركة بأنه تأجل فتح مظاريف المناقصة العامة لتوريد الحاسب الآلى الى يوم ٨٨/١٠/٢٥ بدلا من يوم ١٠/٢٣ وهذا للاستدراك .

شركة أبى قير للصناعات الهندسية

ابوقير/اسكندرية

تعلن الشركة بين وحدات القطاعين العام والخاص عن المناقصة العامة رقم ٨٨/١٥ — ١٩٨٩ لتوريد اعمدة استانلس ستيل بالكميات الموضحة بكراسة الشروط والمواصفات التى يمكن الحصول عليها من مقر الشركة مقابل مبلغ ١٠ جنيه وعلى ان تقدم العطاءات فى موعد غايته الساعة الثانية عشر ظهر يوم ١٩٨٨/١٠/٣٠ مصحوبه بتأمين ابتدائى ٢٪ وصورة البطاقة الضريبية — هذا ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد الموعد المحدد او الغير مصحوبة بالتأمين الابتدائى .

الشركة المصرية لكبس القطن

٥ شارع المقدم حسن الشيخ المنشية — الاسكندرية

تعلن الشركة عن مناقصة عامة عن عملية الطبقات العازلة الخاصة بالصيانة الصنوية لاسقف وأرضيات بعض منشآت الشركة بمنطقة القبارى .

ويمكن سحب دفتر الشروط والمواصفات الخاص بالعملية من خزينة الشركة نظير مبلغ ٢٥ جـم (خمسة وعشرون جنيها) . وتقدم العطاءات الى ادارة المشروعات والمبانى بالعنوان عاليه فى ميعاد غايته الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاثنين الموافق ١٩٨٨/١٠/٢٤ حيث تفتح المظاريف فى جلسة علنية ،

وعلى ان يصحب العطاء تامين ابتدائى قدره ٢٪ (اثنين فى المائة) من اجمالى قيمة العطاء وشهادات بسابقة الاعمال المماثلة التى قام بتنفيذها مقدم العطاء .

ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد الميعاد المحدد لفتح المظاريف أو غير المصحوبة بتامين ابتدائى وشهادات الخبرة .

★ اسعار الذهب

مصوغات ومجوهرات

أحمد فتحى

أول شارع فرنسا — اسكندرية

ت : ٨٠٥٨٢٦ — ٨١٠١٦٣

الجنيه	٢٣٩٢٠	قرشا
عيار ٢٣٫٥	٣٣٤٦	قرشا
عيار ٢١	٢٩٩٠	قرشا
عيار ١٨	٢٥٦٣	قرشا
عيار ١٤	١٩٩٣	قرشا

متوسط اسعار الامس

مصوغات ومجوهرات

فتحى فتوح

٣٨ ش فرنسا — إسكندرية

ت ٨٠٠٠٤٥

الجنيه	٢٣٩٢٠	قرشا
عيار ٢٣٫٥	٣٣٤٦	قرشا
عيار ٢١	٢٩٩٠	قرشا
عيار ١٨	٢٥٦٣	قرشا
عيار ١٤	١٩٩٣	قرشا

متوسط اسعار الامس

هكذا منذ الأصل

■ الجنس الآخر بقلم : مى شاهين

بنت الذوات والحب

البنت متفرنجة وهى تعرف ذلك وتتباهى به وهى تفكر وتتكلم وتتصرف كأنها واحدة من بنات العم سام ، تذهب الى عملها بالبنطلون الجينز وتتردد على النادى وهى تلبس الشورت وتسبح فى حمام السباحة بالمايوه البكينى وتستلقى على العشب لتأخذ حماما شمسيا شبه عارية . تزوجت منذ ثلاث سنوات بشاب نابه من اسرة عريقة ثرية واقامت معه فى جناح من الفيلا الكبيرة التى تملكها اسرته ومرت الشهور الاولى بسلام وتمتعت الفتاة المدللة بالرحلات والنزهات والسهرات وبعد ذلك بدأت الخلافات بين العروسين كان كل شىء فيهما مختلفا كانت تعيش فى واد وهو فى واد آخر .

لايمر يوم الا وينشب خلاف بينهما فالشاب لايعرف هذه الفرنجة ، صحيح انه سافر الى بلاد برة كثيرا ولكنه تربى ونشأ فى اسرة تعتز بتقاليدنا وعاداتنا الشرقية فوجىء يوما بانها تقود سيارتها وهى ترتدى الشورت فنهرها ومعه حق فاذا بها تغضب وتثور وتتهمه بالرجعية وفوجىء يوما آخر بانها ترتدى فستان سهرة عارى الظهر والكتفين ومعظم الصدر فزجرها ومعه حق فاذا بها تثور وتغضب وتتهمه بانه متخلف .

كانت تصر على الخروج والسهر حتى الفجر كل يوم وكان الرجل يفضل البقاء فى بيته الهادى كانت تقضى ساعات جالسة امام المرآه او متحدثة فى التليفون ولا تعرف شيئا عن البيت ومسئولية البيت فان هذا فى نظرها من عمل الخادمة وحاول الشاب اكثر من مرة مناقشتها بهدوء فلم تقتنع برأيه ، ولجأ الى امها فقالت انها لاتستطيع التدخل فى شئون ابنتها الشابة وهكذا مضت الحياة مليئة بالمشاكل والنقاش الحاد الى أن اخبرته يوما انها تنتظر حادثا سعيدا فكاد يطير فرحا . لانه سيصبح أبا وتصور ان الامومة ستصلح حال زوجته وتجعلها تتخلى عن افكارها واسلوب حياتها الخواجاتى . تصور ان الطفل الصغير سيجعلها تفيق من اوهامها وتتذكر انها فتاة شرقية ترتدى الملابس الحشمة وتكتفى بالخروج مرة فى الاسبوع لزيارة الاصدقاء ومرت الشهور سريعا حتى حانت لحظة الوضع فولدت بنتا جميلة مثلها . وكانت فرحة الاب بها لا توصف وبعد شهر واحد عادت ريما الى عادتها القديمة وبدأت ترتدى الجينز والشورت والبلوزات العارية وفساتين السهرة التى تكشف الكثير مما تستر . وعادت الخناقات من جديد والمتاعب . وفى احد الايام ذهبت لزيارة أسرتها وعندما ذهب ليصحبها الى منزل الزوجية رفضت وقالت انها تعانى من الضيق والملل وتشعر بوجود جفاء بينها وبين زوجها . اما الحل فقد قالت يجب ان يبتعدا عن بعضهما فترة حتى يعود الود من جديد . ومر شهر وشهور وعام وعامان وكلما حاول الزوج ان يعود بها الى المنزل رفضت وزعمت ان الجفاء لايزال موجودا وانها لاتزال تعانى من الضيق والملل . ومضت الفتاة تروى لى قصة زواجها الفاشل فقالت حاولت مرة ان اقنع نفسى بالعودة اليه وفعلا حزمت حقيبتى وذهبت الى الفيلا وفرح هو بقدومى ولكن لم تمض نصف ساعة حتى نهضت وغادرت الفيلا مسرعة . وفى يوم آخر اتصلت به تليفونيا وطلبت منه ان يأتى ليقضى معى فى منزل اسرتى عدة أيام فلم يمتنع وحزم حقيبته وحضر على الفور ولكن ما كاد يتحدث الى حتى شعرت باننى اختنق لا اطيق النظر اليه ولاسماع صوته وصارحته بذلك فقام وعاد الى بيته . لقد حاولت اكثر من مرة ان ازيل ضيقى ومللى وان اتذكر ميزاته وما اكثرها فهو رجل طيب القلب شهم مثقف متعلم ومن اسرة ثرية جدا . وكان لابد ان افكر فى الانفصال الا ان والدتى رجتنى ان اتمهل من اجل طفلتنا الصغيرة التى مازالت فى عامها الثانى وصبرت فترة ولكن لم استطع العودة اليه او البقاء فى عصمته وصارحته بذلك وطلب منى بدوره ان اتمهل وسكتت محدثتى ثم عادت تقول ان حياتى معه لم تعد تطاق كان لابد من الانفصال ، وسكتت محدثتى قليلا وقلت لها إنه قرار صعب ولكنه ضرورى ولا مفر منه من يدرى لعل كلا منكما يلتقى بشريك عمره ويسعد معه وانت لاتزالين صغيرة جميلة لاينقصك الا ان تتخلى عن هذه الأمركة .

...

انتى ارى ان يتم الطلاق وعندئذ قالت الفتاة بسرعة لقد تم بالفعل منذ ثلاثة اشهر وكانت فرحتى بقسيمة الطلاق كبيرة شعرت ان عبئا ثقيلا ازيح من فوق صدرى ولاول مرة بدأت ابتسم ولم اعد اشعر بالضيق او الملل ، اصبحت حرة طليقة ، ارتدى ما اشاء واخرج متى اشاء دون ان يحاسبنى احد فان والدتى لا تتدخل فى شئونى وعدت الى عملى الذى كنت قد تركته بعد الزواج . وسكتت الفتاة وسالتها وما هى المشكلة الآن مادمت تخلصت من هذا العبء الثقيل فقالت لقد علمت من صديق له ان يفكر فى الزواج ثانيا فاذا بى اشعر بالحنين اليه والرغبة الشديدة فى العودة الى عصمته .

هل فهمتم شيئا من منطق بنت الذوات فى الحب والزواج ؟ ! ولا انا ..

ياعبعزيز على عينى وراسى زى ما بتقول جايزة نوبل اللى خدها عمنا الكبير نجيب محفوظ ، وأى نعم ده نشان كبير على صدر البلد كلها ، لكن ده مايمنعش إنك تشمشم و تطقس و تشوف عمك عايز يفك الدولار بكام

جائزة نوبل لنجيب محفوظ الجائزة ٣٩٠ الف دولار

■ يوميات الأخبار ■ يكتبها اليوم محمد العزب موسى ■

* سمعنا كثيرا أن ادارات المرور لن تسمح بتجديد رخص المركبات المخالفة للصحة والقانون ولكننا لم نسمع عن حالة واحدة تم فيها ذلك ..*

"الموت" .. سيكلات الى متى ؟!

منذ ايام كنت انطلق بسيارتى فوق كوبرى ١٥ مايو الذى يصل ما بين ابو العلا والعجوزة مرورا بشارع ٢٦ يوليو .. كان الطريق خاليا والنسمة الطيفة بجوار النيل مما شجعنى على السير فى منتصف الكوبرى بالضبط وكانى املكه (!) وفجأة تجاوزنى من الجانبين موتوسيكلان مسرعان كانهما فى سباق ، وبالفعل كانا كذلك فقد كان راكباهما يتبادلان الاشارات المرحه وما ان تجاوزانى ببضعة امتار حتى شاهدت نافورتين من الدخان الاسود الكثيف تخرجان من ماسورتى العادم فيهما . ويتصل دخانهما معا مكونا سحابة سوداء اخترقتها سيارتى كانها تسير فى نفق !

وخلال ثوان قليلة اصبح سطح الكوبرى باكمله مغطى بهذه السحابة السوداء الكثيفة كأنه تحول فجأة الى منجم فحم يعمل بطريقة متخلفة .

قلت فى نفسى .. هل اكتب للقراء عن هذه الصورة المؤلمة ثم راجعت نفسى قائلا ، وماذا تفيد الكتابة ؟ وأى شىء ترجوه منها ؟ لقد بحت الاصوات وجفت الاقلام كتابة عن التلوث فى القاهرة ولامن سميع او مجيب كأننا ننفخ على حد تعبير استاذنا المرحوم جلال الحمامصى .. فى قربة مقطوعة !

وعدت انحو على نفسى باللائمة .. هل من العدل ان نطالب باتخاذ اجراء حاسم مع اصحاب هذه الموتوسيكلات وهم فقراء لايمكنهم ركوب السيارات ؟ ولكن مابالك بالسيارات ايضا ـ وبعضها من اغلى واحدث الموديلات ـ التى تخرج مثل هذا العادم واسوأ ؟ وما بالك بالاتوبيسات التى تملكها وتسيرها الدولة وتنطلق منها سحب اكثر كثافة وسوادا ؟ هل اصبح الجميع فى مصر اصحاب الموتوسيكلات والسيارات وهيئة النقل العام فقراء يستحقون الاغضاء عن جرائمهم فى تلويث الجو العام ؟ ومتى كان الفقر عذرا يبيح احداث الضرر ومخالفة القانون ؟

ومن المعاد القول بأن القاهرة اصبحت من اكثر مدن العالم تلوثا . ومن يقف فوق هضبة المقطم قبيل الغروب يشاهد بوضوح غلالة التلوث تطبق على وجه القاهرة كالبرقع القبيح . وليست القاهرة وحدها دون مدن العالم هى التى تستخدم السيارات والاتوبيسات والموتوسيكلات ولكن هذه الاشياء فى معظم مدن العالم الاخرى لاتطلق سحابات الموت هذه ، فلماذا القاهرة بالتحديد ؟

لقد شاهدت الشبان اليونانيين يتسابقون بالموتوسيكلات على طريق الكورنيش فى اثينا واسمه على ما اذكر « بالى فاليرون » دون ان تخرج من مواسيرها ذرة دخان واحدة .

اما اذا سار اتوبيس مصرى فى اى مدينة اوربية او امريكية او حتى أسيوية من المؤكد أن تهرع نحوه سيارات المطافىء ظنا منها انه يحترق !

واذا شوهدت سيارة تخرج كل هذا العادم فى اى مدينة اجنبية لأوقفها الناس بانفسهم وسلموا سائقها للبوليس !

فلماذا نحن دون الجميع نسمح بهذه الجريمة المستمرة ضد الصحة والحضارة والسلامة والذوق اشفاقا على ضيق ذات يد مرتكبيها الذين يضيفون الزيت والجاز الى البنزين لتقليل استهلاكه ؟

اذا كنا نشفق حقا على قاتلينا المساكين هؤلاء فانا ادعو الى انشاء صندوق خاص يمول من زيادة طفيفة فى ثمن البنزين او رخصة السيارة ويخصص دخله لاصلاح الموتورات او الموتورات الخربة فى السيارات والموتوسيكلات بالمجان ، فان يدفع الانسان مثلا زيادة فى صفيحة البنزين او جنيها زيادة عند تجديد الرخصة خير واوفر من أن يدفع صحته او حياته او سمعة بلده نتيجة استخفاف بعض هؤلاء الذين نصفهم بالمساكين .

وقد سمعنا كثيرا ومنذ اعوام ان ادارات المرور لن تسمح بتجديد الترخيص لهذه المركبات المخالفة للصحة والقانون . ولكننا لم نسمع عن حجب رخصة واحدة لمركبة مخالفة ، اما لعل ادارات المرور لاتعمل منذ سنوات ؟!

واشهد ان ادارة المرور والعاملين فيها من انشط واكفأ الادارات التى تعمل فى مصر . والدليل على ذلك المخالفات بعشرات الجنيهات لاى سيارة مسرعة او راكنة فى الممنوع ، فلماذا لا يسرى هذا النشاط ايضا على مرتكبى جريمة تلويث الاجواء المصرية ؟ لم لعلهم مساكين يستحقون العطف !

ياناس اختنقنا واصبحت سمعتنا فى الطين !

الرغيف الطباقى :

اولا . انا لا افهم معنى « الطباقى » لغة . وقد سألت الكثيرين فلم يدلنى احد . وفتحت المعجم المطول « محيط المحيط » للمعلم بطرس البستانى عند مادة « طبق » وقرأت عشرات . الاشتقاقات من هذه المادة لايصلح منها واحد لوصف رغيف الخبز . فارجو ممن يعرف معنى لهذه الكلمة التى اقتحمت حياتنا فجأة وبعنف ان يدلنى عليه . وثوابه عند الله .

ولكن ما لهذا قصدت الكتابة عن هذا الرغيف المبجل . وانما اقصد بكلمتى هذه أن الفت الانظار الى ان المؤامرة قد بدأت فعلا على هذا الرغيف العزيز المحترم الذى لم يقم فى صحبتنا سوى ايام معدودات .. والا كيف افسر ان هذا الرغيف الذى شهدناه فى ايامه الاولى منتفخ الاوداج تام الاستدارة والاستواء قد اصبح فجأة بهذه الحالة المزرية : رغيفا مبعجرا ينطبق وجهه على ظهره وعلى سطحه حروق وخروق كالنمش . هل اصيب . يا رباه . بالجدرى ، ام اطبقت على ضلوعه اثقال الاهمال ؟

انا اشتريه من مخبز قطاع عام بعد وقوف فى الطابور قد يمتد نصف ساعة ، فاذا به يطالعنى بطلعته غير البهية خاصة اذا كان طريا وليس ملدنا ، وهذا الثانى يكاد يكون عملة صعبة هذه الايام ولا ادرى ما اذا كان الرغيف الطباقى الطرى قد اصبح بهذا السوء فى كل المخابز العامة ام فى المخبز الذى اتعامل معه فقط ، وهو مخبز يلبى حاجة عشرات الالوف من المواطنين وسبق ان تعرض للفت النظر ومعاقبة بعض المسئولين فيه بسبب ما درج عليه من الاهمال .

وعلى اى الاحوال ينبغى احكام الرقابة على انتاج الرغيف الطباقى ليس فقط لانه بخمسة قروش يدفعها الشعب طائعا وراغبا ولكن ايضا للمحافظة على « مصداقية » الدولة .. فالحكومة يجب ان يكون كلامها مضبوطا .. وارغفتها ايضا .

قال لى واحد من ابناء البلد ساخرا .. اسرائيل اطلقت القمر الصناعى ونحن اطلقنا الرغيف الطباقى !

واقول ان الرغيف لايقل اهمية عن القمر . ولكن ينبغى على الاقل ان نحافظ عليه سليما .

حول يوميات سابقة :

● المواطن المصرى رامز عبدالملك المهاجر الى استراليا منذ ٣٥ عاما قرأ يومياتى السابقة « لوفر مجهول فى القاهرة » وبعث يقول انه اصيب بحالة من الفزع لما وصل اليه متحف المرحوم محمد محمود خليل من اهمال وعطب . ويعرض ان « احضر بنفسى ومعى فريق من العمال المهرة فى التركيبات الكهربائية وجميع الادوات والمعدات والاجهزة اللازمة .. ولن اكلف الدولة مليما واحدا من حيث الخامات والعمالة والسفر والاقامة مهما طالت المدة لان ذلك مجرد جزء بسيط من رد افضال بلدى على » .

وبالاتصال بمكتب الاستاذ فاروق حسنى وزير الثقافة ابلغنى الاستاذ سمير غريب المتحدث الصحفى بلسان الوزارة وزميلنا السابق بالاخبار بان الوزارة اعدت خطة شاملة لتطوير متحفى الجزيرة ومحمد محمود خليل باعتبارهما اهم متحفين للفن التشكيلى العالمى فى العالم العربى وبهما مقتنيات هامة جدا للفنانين العالميين قد تبلغ اكثر من الف قطعة معظمها فى المخازن .

وفى ١٦ اكتوبر الحالى ستصل الى مصر خبيرتان فرنسيتان احداهما مديرة متحف اورساى والاخرى من اللوفر متخصصة فى اعمال القرن ١٩ وستزوران متحف الجزيرة ومتحف محمد محمود خليل وتراجعان كل مقتنياتهما للكشف عن اللوحات التى بحاجة الى ترميم واختيار حوالى ١٠٠ لوحة منها لارسالها الى متحف اللوفر بباريس حيث تتوافر احدث اجهزة الترميم الدقيق فى العالم وقد تم اعتماد المبالغ اللازمة للبدء فى تنفيذ هذا العمل .

واضاف ان الوزارة سعيدة جدا بهذه المبادرة الوطنية الرائعة التى يتقدم بها المواطن المصرى المهاجر الى استراليا وانها ترحب بمشاركته فى هذا العمل الوطنى الثقافى الهام وترجوه ارسال تفاصيل عن امكانياته الفنية ومجالات خبرته قبل قدومه لتحديد كيفية الاستفادة بجهده .

فارجو ان يطلع المواطن المهاجر رامز عبدالملك على هذا الكلام ، ويتصل رأسا بوزارة الثقافة المصرية فى هذا الصدد .

انسان الحد الادنى

سبب الصراع فى هذه الحياة اختلاف المصالح والمراكز والادوار التى تلصق بالانسان ، وليس الكراهية او العداء بين الناس انفسهم فالانسان فى الحياة كالممثل فوق خشبة المسرح يقوم بدور معين ، وهذا الدور يتعارض مع دور آخر ، وينشب الصراع بين الدورين لتستمر المسرحية او الحياة .

دعنا نتصور اثنين من الممثلين يتبارزان حتى الموت فوق خشبة المسرح لان دوريهما يقتضيان ذلك . ولكن بعد انتهاء المسرحية يخلع كل منهما ثيابه ودوره ، ويعودان صديقين حميمين .

نفس الشىء يمكن أن يحدث فى الحياة لو تخفف الفرد من بعض ما يرتديه من افكار ومعتقدات ومصالح وأطماع واهواء ، اى لو يعمل على التحول الى انسان الحد الادنى من حطام الدنيا .

انسان الحد الادنى لا يعادى أحدا لانه لا يشاركه معتقداته وافكاره ، او ينافسه فى اطماعه وطموحاته ، او لا يماثله فى ثروته ونفوذه ، وهو لا ينافق احدا لأنه يخشى سطوته ولا يوقع باحد طمعا فيما لديه . فهذه كلها مسوح يرتديها الانسان لزوم دوره فى الحياة ولم يأت بها ساعة مولده ، ولن يأخذها معه ساعة الوفاة .

وانسان الحد الادنى غير مطلوب منه ان يجحد افكاره ومعتقداته ، او يتنازل عن ثروته وممتلكاته ، او يتخلى عن احلامه وآماله ، أو لا يتقيد بدينه ووطنيته ، فبدون هذه الاشياء لا قيمة لإنسان فى الحياة ، كل ما هو مطلوب منه الا يشرع هذه الاشياء كأسلحة فى وجه الغير .

وكلما استطاع الانسان أن يقترب من الحد الادنى فى الماديات فانه يتجه الى الحد الأعلى فى الانسانيات أى يتعامل على مستوى القيم الانسانية والحقوق الطبيعية التى تشرف الانسان على الحيوان .

فلا تفرقة على أساس الدين او المعتقدات او الجنس او اللون او الطبقة او المصلحة ، فالناس سواسية كأسنان المشط ولا فضل لعربى على اعجمى إلا بالتقوى . صدق رسول الله الكريم .

الحب هو

أن تهونى عليه ما يلاقيه من متاعب

■ أخبار حواء تحررها : فاطمة سعيد ■

إنها مؤامرة على ذوق شبابنا وأطفالنا !

قالت الفتاة الصغيرة بدهشة وقلق :

ـ مفارقات غريبة بين ما رأيته منذ ايام من فن راق فى افتتاح دار الاوبرا المصرية .. وما سمعته فى اليوم التالى فى كل مكان .. فى الشارع فى السيارات .. فى المحلات التجارية .. فى المقاهى .. من اسفاف .. كلمات وموسيقى هابطة .. حتى الصوت لم أستطع ان احدده هل هو صوت رجل أم صوت سيدة .. ليس فيه طرب والموسيقى تشبه دقات الزار على نغمة واحدة مملة مزعجة .

والمصيبة اننى وجدت زميلات وزملاء لى فى الجامعة يرددون هذه النغمات وتلك الكلمات الغامضة التى لم افهم منها شيئا وهم يتمايلون . وعندما رحت أسأل من هو هذا المغنى .. وماهى هذه الكلمات المضغومة رأيت الوجوه تعلوها الدهشة .. والعيون تنظر لى باستنكار شديد لجهلى وكأننى من جيل غير الجيل من جيل عتيق بال لا يساير نغمات وتطورات العصر .

وعندما عدت الى البيت اكتشفت ان أخى الصغير الذى مازال فى السابعة من عمره يردد هذه النغمات وهذه الكلمات ويتمايل معها بجسمه كله وكأنه فى حلقة زار .. واحسست بالخطر الحقيقى يزحف الينا فى شكل اغنية او شريط تسجيل وشعرت بأن هناك مؤامرة على الذوق والفن المصرى الاصيل .. وتشويه احاسيس ومشاعر شبابنا وأطفالنا والا فأين هو الغناء الراقى والموسيقى الرائعة والاصوات التى تهز الوجدان وتسمو بالروح وتنزع من القلب الاحزان وتجعل المشاعر تهفو وتشف .. اين هو صوت أم كلثوم وعبدالوهاب وفريد الاطرش وفايزه احمد وشادية وعبدالحليم حافظ وغيرهم ، أين هى تلك الاصوات التى كان يرددها العالم العربى كله وليست مصر فقط لقد اصبحت قليلة نادرة .. لقد ترك التليفزيون والاذاعة الفرصة لهذه الاصوات المتطفلة علينا تكتسح السوق الهابط بعد ان عز سماع الاصوات والانغام الراقية . أعيدوا الينا الفن الراقى لتعود لنا المشاعر المرهفة والاحاسيس العميقة الصادقة وليكن افتتاح دار الاوبرا هو بداية الانطلاق نحو الافضل والاحسن .. والارتقاء بالذوق المصرى قبل ان تغرقه وتشوهه جحافل الجهل فى شكل شريط كاسيت يقال ان انتشاره تعدى المليون شريط .

هل هذا معقول لا اكاد اصدق ان اذواقنا قد هبطت الى هذه الدرجة .. لابد من وقفة حاسمة لمكافحة هذه الظاهرة الخطيرة ! !

فاطمة سعيد

القميص الرجالى موضة !

الجوب من الصوف . وتصل الى ما تحت الركبة . والقميص « رجالى » ومعه يساط عنق . والبلوفر فضفاض .. والالوان كحلى وبنى والحذاء بنى انها عودة الى ازياء الشتاء الماضى .

فكرة !

فرحة فى كل مكان . الناس يهنئون بعضهم بعضا كأننا فى عيد . منهم من لا يعرف القراءة والكتابة ، ولكنهم كلهم فرحون أن نجيب محفوظ حصل على جائزة نوبل فى الادب . كل مصرى يشعر ان هذه الجائزة علقت على صدره . فهذا ليس انتصار نجيب محفوظ وحده ، بل هو انتصار لكل مصرى ولكل عربى ، وهو إعادة الاعتبار للادب العربى الذى حورب وهوجم طوال هذه السنين ، وحرم من حقه ان يقف على قدم المساواة مع الادب العالمى .

والاديب والفنان والكاتب والرسام والشاعر هم مناجم الذهب فى بلادنا ، ولنحافظ عليهم ونحميهم من أعداء العبقرية وخصوم النجاح الذين لايطيقون ان يروا مصريا يسطع أو يظهر حتى يحاولوا أن يطفئوه . فإذا عجزوا عن أن يطفئوه حاولوا ان يحطموه . ولو استطاعوا ان يهدموا الاهرامات لما ترددوا . ولو كان فى امكانهم ان يردموا النيل لأسرعوا إليه يحملون المعاول فى أيديهم !

ومن سخرية القدر ان بعض الدول العربية منعت كتب نجيب محفوظ من الدخول . وجاء العالم ليحتفل بهذا الاديب العظيم الذى اصبح خبر فوزه بجائزة نوبل هو اول خبر تذيعه محطات التليفزيون والاذاعة فى العالم . ولعل هذه الدول الظالمة تستحى وتفتح ابوابها المغلقة امام كتب نجيب محفوظ وكتب توفيق الحكيم .

وقصة حياة نجيب محفوظ هى قصة كفاح خمسين عاما فيها تعب وعناء وجوع واصرار على النجاح . فهو لا يكتب قصصه بالحبر وإنما يكتبها بالعرق والدم والدموع . فهى زفراته وأنفاسه وأنينه وضحكاته . ولهذا فهى تدخل القلب وتعيش مع القارىء العمر كله .

وإننى أذكر الثلاثية وهى قصر الشوق وبين القصرين والسكرية . وقد قرأتها فى السجن وكأننى أعيش مع نجيب محفوظ قصة حياته وكان ابطال الثلاثية مخلوقا زنزانتى يعيشون معى ، أراهم وأسمعهم وأضحك معهم وأبكى معهم . ولا استطيع ان انسى قصة « الكرنك » التى كتبها عن التعذيب ، انه استطاع ان يجعلها اشبه بالمشنقة يعلق فيها الطغاة و المستبدون ، وكانت كلماتها اشبه بالسياط التى تنهال على ظهور المظلومين وقد رأيت بعض ملوك التعذيب يتلوون من الالم وهم يقرأون هذه القصة ويشاهدونها وهى فيلم سينمائى .

إننى أعجبت بنجيب محفوظ منذ ٤٤ سنة ، ولذكر اننى أرسلت له محررة من « أخبار اليوم » اطلب إليه ان يكتب قصة صغيرة فى أيام صدورها الأولى واعتذر يومها لأنه مشغول فى كتابة قصة طويلة . وكان يومها موظفا صغيرا فى وزارة الأوقاف ، ورفض ان يتوقف عن كتابة قصته الطويلة ليكتب قصة صغيرة كان سيتقاضى فيها أضعاف مرتبه !

فى هذا اليوم أذكر عباس العقاد وطه حسين وتوفيق الحكيم الذين تمنيت ان ينالوا جائزة نوبل ورفضت اللجنة يوما منحهم الجائزة بسبب الحرب الشعواء ضد العرب

إننى أشعر انهم فى هذا اليوم نالوا جائزة نوبل ايضا .

هذه أول فرحة حقيقية فى مصر منذ انتصار ٦ أكتوبر .

مصطفى أمين

طبعت بمطابع أخبار اليوم